

**НАБЕРЕЖНАЯ
С ПЕРСПЕКТИВОЙ**

стр. 2

**ЛАУРЕАТЫ
«ОСТРОВА-
РЫБЫ»**

стр. 4

**ГЛИНЯНОЕ
ЦАРСТВО
ШКОЛЫ №20**

стр. 5



С праздником, дорогие учителя!



Даже тогда, когда потускнеют наши школьные воспоминания, лица любимых учителей останутся в памяти. Наверное, навсегда. Ведь именно педагогам мы обязаны теми знаниями, которые ведут нас по жизни, полезными навыками. Но преподавали они не только литературу, физику, математику и другие предметы. Учителя давали нам уроки человеческих отношений, дружбы, терпения, уважения, доброты. Спасибо вам от всей души за это!

Уважаемые работники и ветераны сферы образования!



Примите искренние поздравления с профессиональным праздником — Днем учителя!

Учительский труд — один из самых востребованных в обществе. Именно вы, дорогие друзья, определяете завтрашний день Южно-Сахалинска, воспитываете граждан нашей великой страны.

Сегодня в областном центре действуют 32 школы, в которых обучается без малого 30 тысяч ребят. Педагоги города высоко держат профессиональную планку и создают условия для того, чтобы свой потенциал смог раскрыть каждый ребенок.

Муниципальные и региональные власти ведут системную работу по расширению сети образовательных учреждений. Так, запланировано строительство школы на 550 мест в ЖК «Горизонт», дополнительного корпуса старшей школы на 550 мест для школы № 30 в Луговом и т. д.

Уважаемые работники образования! Примите слова самой искренней благодарности за ваш самоотверженный труд, мудрость, стремление к новаторству.

Новых профессиональных успехов, крепкого здоровья, счастья, радости, хорошего настроения!

Сергей НАДСАДИН,
мэр города Южно-Сахалинска

Уважаемые педагоги и ветераны системы образования!



Поздравляю вас с Днем учителя!

Именно вы становитесь для ребенка проводником в светлый мир знаний. Вы те, кто рассказывает и показывает, насколько глубоки познания человечества и насколько безграничны возможности людей.

Каждый год система образования претерпевает изменения. Учителям приходится быстро адаптироваться, а зачастую и самим вновь садиться за парту. Технический прогресс диктует свои правила, для каждого последующего поколения приходится придумывать новые, нестандартные методики обучения. Но одно неизменно: вы остаетесь для детей тем маяком, который позволяет не сбиться с пути, сориентироваться в океане знаний и достичь поставленной цели.

Спасибо вам за щедрость ваших сердец, безграничное терпение и понимание, преданность делу и беззаветную любовь к своим ученикам!

Искра в ваших глазах способна разжечь в умах детей настоящее пламя. Желаю вам, чтобы эта искра никогда не гасла, чтобы энтузиазм бил через край, старания возвращались сторицей с благодарностью и почтением со стороны учеников. Будущее наших детей — в ваших руках!

Олег ЛОГАЧЕВ,
председатель Городской Думы города Южно-Сахалинска

Читайте наши
статьи в соцсетях



Яндекс Дзен



Наш сайт:
sakhizdat.ru





► До конца года приведут в порядок несколько центральных дорог Южно-Сахалинска

Карта из асфальта

Ремонт дворов и дорожного полотна продолжится до наступления холодов

В нашем городском округе заканчивается сезон обновления дорог и дворовых территорий, крупномасштабный по планам и размерам финансирования. Будет ли завершён весь объём работ? Удалось ли выполнять их по графику? На эти вопросы ответил директор департамента дорожного хозяйства и благоустройства администрации города Южно-Сахалинска Сергей БОРОВИК.

Дороги

В этом году уже выполнен солидный объём работ, и они

будут продолжаться, пока позволяет погода. Примерно 8 тыс. кв. метров городских автодорог охватил ямочный ремонт. На площади более 70 тыс. кв. метров дефекты дорожного полотна ликвидировали с помощью метода асфальтирования картами.

— Поскольку появилось дополнительное финансирование, дорожники продолжают ремонт на пр. Мира — на участке от пересечения с ул. Больничной до железнодорожного переезда в северной части города. Работы планируется проводить в основном ночью, чтобы не доставлять неудобств автовладельцам, —

говорит Сергей Боровик.

Он напомнил, что в городском округе продолжается реализация нацпроекта «Безопасные качественные дороги». В этом случае их капремонт предусматривает замену не только асфальта, но и инженерных сетей, ливневой канализации, бордюров и тротуаров. В 2022 году запланировано обновить 10,5 километра, 4 из них уже сделали. Благоустроены ул. Шоссейная, ул. Комарова от ул. Дружбы до дома № 29, отремонтирована ул. Комарова — от ул. Дружбы до ул. 2-й Набережной.

Кроме того, завершается реконструкция ул. Комсомольской

от пр. Победы до ул. Пуркаева, обновление ул. Гаражной, благоустройство ул. Саранской, капремонт ул. Украинской и других объектов.

На всех значимых участках центральной части города, где обустроены проходы к важным социальным и торговым объектам, оставят тротуарную плитку. На менее проходимых улицах — Амурской, Дзержинского, Чехова, Невельской и других — тротуары в перспективе покроют асфальтобетоном.

Дворы

Они преобразуются благодаря двум программам. В плане региональной программы по капремонту дворовых территорий на 2022 год значится 16 таких объектов, которые охватывают 34 многоквартирных дома. Из них 10 уже привели в порядок. Сейчас проводится конкурс по отбору подрядчиков на проведение капремонта ещё 7 дворов, но их обновление закончится уже в 2023 году.

В рамках федерального проекта «1000 дворов» работы закончены на 6 из 12 придомовых территорий, их список составляли с учётом предложений депутатов Гордумы и горожан. В него попали объекты, по которым поступило наибольшее число заявок.

— Информацию по придомовым территориям можно посмотреть на интерактивной карте map.sakhalin.gov.ru, — напоминает Сергей Боровик. — Если жильцы считают, что необходимо привести в порядок отдельные участки их двора, нужно обратиться в управляющую компанию. Эти виды работ тоже продлятся до наступления холодов, и, возможно, неко-

К сведению

До конца нынешнего года завершится ремонт:

- пр. Победы на участке от пр. Мира до ул. Комсомольской
- ул. Горького от ул. Емельянова до пр. Победы
- ул. Ленина между ул. Пуркаева и ул. Емельянова
- ул. Детской от ул. Комсомольской до дома № 1а
- капитальный ремонт ул. Авиационной от пр. Мира до ул. Ленина и ещё ряда дорожных участков.

ИНФОРМАЦИЮ о повреждении на дорогах и качестве уборки улиц Южно-Сахалинска собирают с помощью интеллектуального нейросетевого передвижного комплекса, смонтированного на базе автомобиля УАЗ «Патриот». Результаты рейдов в электронной форме передаются в департамент дорожного хозяйства и благоустройства. Жители могут сообщать о дорожных дефектах на портал Сахалин.онлайн и через соцсети администрации города.

торые заявки успеют закрыть. В уходящем сезоне ямочный ремонт провели в 448 дворах (в 2021-м — в 345). Благоустройство и ремонт территорий продолжатся.

Намечены перспективы по озеленению островной столицы. В нынешнем году ее украсили 620 тысяч цветов, в 2023-м планируют высадить уже около миллиона растений.

Анна СУХОРЕБРИК

Материал подготовлен на основе программы АСТВ «От первого лица»

Новые берега Рогатки

В городе начали благоустраивать единственную набережную, которая должна стать местом притяжения для южносахалинцев и туристов

Через областной центр протекает около десятка ручьев и рек, а набережная только одна — на коротком участке реки Рогатки. Южносахалинцы давно хотят видеть ее современной и комфортной, о чем не раз просили муниципальные власти. В этом году начался первый этап благоустройства территории, которая должна стать одним из любимых мест для отдыха горожан. О том, как он будет проходить, рассказал начальник отдела производственного планирования и контроля департамента культуры и туризма администрации Южно-Сахалинска Артем БРАТЧИКОВ.

Палитра Сахалина

Концепция благоустройства изначально обсуждалась с учетом двух условий: набережная должна создавать людям праздничное настроение и соответствовать стилю островной столицы. Для этого и основную

цветовую гамму выбрали подходящую — все оттенки красного: хорошо знакомые сахалинцам цвета клоповки, зимней рябины, сакуры, осенних кленов... По мнению разработчиков, такая палитра позволит свести все новые архитектурные объекты в единый ансамбль.

В 2021 году завершилась разработка проектно-сметной документации, которая прошла

Справка

Длина реки Рогатки, протекающей через Южно-Сахалинск, — 10 километров, площадь бассейна — 43 кв. километра. Рогатка условно делит наш город на северную и южную части. Она берет начало западнее Чеховского перевала, от слияния двух ручьев, является левым притоком реки Красносельской. Рогатка наполняет одноименное водохранилище, из которого в сутки областной центр получает 25 тыс. кубометров воды.



► После полного обновления здесь появится новая зона отдыха — стильная, современная и комфортная

экспертизу. Предполагается, что преобразование набережной будет многоэтапным и затронет участок от проспекта Мира до озера Нижнего в городском парке, включая прилегающие зеленые и пешеходные зоны. В итоге должно получиться единое общественное пространство с большой прогулочной

территорией. Работы займут не один год, но, когда они закончатся, соседний с парком район будет не узнать.

— Первый этап благоустройства набережной уже начался, он продлится до следующего лета и затронет южную сторону реки от улицы Комсомольской до здания

гостиницы «Турист», — рассказывает Артем Братчиков. — Проект поддержало региональное правительство, из областного бюджета на реализацию начальной стадии выделены средства. Заказчиком работ является городской парк культуры и отдыха.

На первом этапе

Сейчас подрядчик — ГК «ЛИГО» — демонтирует старое покрытие набережной и занимается земляными работами. Кроме того, в этом году планируется провести берегоукрепление, установить лестницы, монолитные карнизы и бордюры.

— В 2023-м строительная компания начнет обустраивать центральную площадку, укладывать брусчатку, устанавливать малые архитектурные формы, системы освещения и видеонаблюдения, асфальтировать проезды и пешеходные дорожки, — уточняет Артем Братчиков.

Также первый этап проекта предусматривает озеленение и высадку кустарников на прилегающей территории. Реализация намеченного объема работ находится на контроле мэра Сергея Надсадина. Проектная документация готова по всем стадиям благоустройства набережной.

Анна СУХОРЕБРИК

В приоритете все

Высокая должность — не повод почивать на лаврах, убежден новый вице-мэр Южно-Сахалинска Алексей Римша

19 сентября было объявлено, что вице-мэром Южно-Сахалинска назначается Алексей Римша, работавший до этого директором МКП «Завод строительных материалов им. Героя Советского Союза М.А. Федотова». Отныне именно он курирует обширное городское хозяйство островной столицы. До него эту обязанность исполнял первый вице-мэр Александр Гринберг, которого недавно избрали депутатом Сахалинской областной Думы. Сегодня Алексей РИМША рассказывает о преемственности, своем отношении к новой работе и ее приоритетах.

Предпосылки

— Неожиданным для меня это предложение не стало. До последнего не был уверен, что так может произойти. Но понимал, что с этой работой справлюсь, поскольку опыт накоплен серьезный.

Мы как-то с Александром Марковичем подсчитали, как долго он занимается городским хозяйством. Оказалось, более 10 лет. Был руководителем ДГХ, депутатом Городской Думы, где возглавлял комитет по городскому хозяйству, потом стал вице-мэром, курируя то же самое направление, успешно решая проблемы в этой сфере. Опыт у него наработан колоссальный, я уверен, что специалистов такого уровня в Южно-Сахалинске просто нет.

Ну а я с Александром Гринбергом работаю с 2010 года. Мы сотрудничали в разных ипостасях. Он тогда возглавлял ДГХ, а я работал в коммерции, занимался дорогами и был подрядчиком департамента. В какой-то период стал его подчиненным, затем мы трудились параллельно. Наконец, его назначили сначала вице-мэром, потом первым вице-мэром, а я находился, скажем так, в его оперативном управлении.

Да, Александр Маркович действительно глыба, и выборы показали, насколько высок его авторитет у населения. Он многому меня научил, я многое у него перенял. Но и у меня опыт тоже имеется немаленький. На протяжении нескольких лет я работал заместителем директора ДГХ, занимался вопросами благоустройства. На этой должности вникал в процессы ЖКХ в целом, часто исполнял обязанности руководителя. Это была очень хорошая профессиональная школа, которая помогла мне в будущем успешно трудиться на посту директора завода строительных материалов им. М.А. Федотова.

Что касается администрации Южно-Сахалинска, мне понятна ее структура, я знаю, как действуют управленческие механизмы и как в целом устроена городская система. Понятно, что за три года, пока я занимался заводом, многое изменилось, появились люди, с кем я не работал, но это не проблема.



► Алексей Римша курирует в администрации Южно-Сахалинска решение проблем городского хозяйства

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей НАДСАДИН,
МЭР ЮЖНО-САХАЛИНСКА:

— Убежден, что Алексей Римша на высоком профессиональном уровне справится с поставленными задачами и внесет значительный вклад в улучшение качества жизни горожан.

Помощь

— Мы договорились с Александром Марковичем, что он обязательно будет мне на первых порах помогать. Я с ним советуюсь по многим вопросам, более того, он сам звонит, и я понимаю почему. Он привык жить в состоянии постоянного цейтнота, полного погружения в работу — и в будни, и в выходные, и ему наверняка сейчас тяжело и непривычно быть вне этого мейнстрима. Поэтому Александр Маркович все время на связи, советует, держит руку на пульсе, и мне спокойнее, когда он рядом.

В свою очередь, я помогаю моему преемнику, человеку, который сменил меня на посту директора завода. Это Вадим Васильевич Беломаз. Мы с ним шли рука об руку все три года, пока я руководил предприятием. Когда только начинал, понимал, что моя цель — сделать так, чтобы завод стал стабильно работать. И сегодня я могу сказать, что

мною и моей командой эта задача была успешно решена. Предприятие я оставил в хорошем состоянии. Оно неплохо оснащено, оборудовано прекрасной лабораторией, техника в рабочем состоянии, а ее обслуживает потрясающая команда.

Заводская жизнь

— Буквально за пару-тройку дней до моего ухода завод стал единственным в Сахалинской области сертифицированным предприятием, которое производит дорожные знаки. Раньше их возили с материка, а сейчас можно заказать в Южно-Сахалинске. Созданию этого нового для предприятия направления мы с командой посвятили немало времени.

И это еще не все. Как раз когда я ушел с завода, там проходила проверка федерального центра компетенций и Росатома по части внедрения бережливого производства. Этот процесс был запущен нами год назад, и, как мне сообщили коллеги, проверка прошла с хорошими результатами — наш проект признан успешным. Он направлен на оптимизацию работ по ремонту автотранспорта и спецтехники, и мы с этим справились.

Все годы моего руководства заводом мы с Вадимом Васильевичем Беломазом сидели в одном кабинете, находились в одном информационном поле, он пре-

красно понимал и принимал требования, которые я предъявлял к людям и к организации работы. Понятно, что он другой, старше меня, у него свой жизненный путь и опыт, но он также мотивирован на то, чтобы предприятие было современным и эффективным. Поэтому я более чем уверен, что завод продолжит развиваться.

Расставание

— Сложно ли мне было расставаться с привычным местом работы? Знаете, когда уходил, все мои вещи уместились в одну небольшую коробку. Я никогда не обрастаю в кабинетах личными мелочами: не вешаю картин, не расставляю фотографии, не собираю сувениры. Для меня это прежде всего рабочее место, поэтому, как пришел, так и ушел. Останется легкая грусть по коллегам, к которому привык. Но у нас есть общие задачи и цели. Я на новой должности являюсь куратором завода им. Федотова. Это входит в должностные обязанности вице-мэра. Так что помогать заводу, безусловно, буду, с его нынешним руководителем мы общаемся каждый день. В общем, я ушел, но недалеко.

Стиль работы

— Работу руководства завода я выстроил по принципу ореп срасе — открытое пространство. Мы все сидели в одном кабинете,

совещаний и планерок в традиционном виде не проводили, никого на ковер не вызывали, выезжали на места сами.

Но в администрации с этим сложнее, и вот почему. У меня в подчинении два ключевых департамента — городского и дорожного хозяйства. Причем у них есть по несколько подведомственных учреждений. Руководителей всех этих структур рядом с собой не посадишь, они самостоятельные единицы.

Впрочем, планерки проводить, конечно же, придется. Понимаю, что специфика работы и взаимодействия в администрации не такая, как на заводе. Тем не менее большим, как говорится, колхозом я людей собирать не планирую. С моей точки зрения, это совершенно неэффективно, поскольку у каждого предприятия и ведомства — свои задачи. Общие вопросы будут, но немного, совещания проводить придется, но намерен делать это коротко, максимально информативно, чтобы не отвлекать людей от основной работы. И в целом я намерен по-прежнему, как и на заводе, выезжать на места, общаться со специалистами и решать все вопросы оперативно, чтобы не нарушать трудовой процесс.

Первоочередные задачи

— Задач, возложенных на меня, как на вице-мэра Южно-Сахалинска, немало. Основная — отопительный сезон. Все было максимально сделано для того, чтобы получить паспорт готовности, вовремя начать и не допустить срывов.

Вторая задача — благоустройство городского округа. Конечно, мы откладываем на весну сезонные заботы, то же озеленение, но постоянно занимаемся коммунальной инфраструктурой, куда входят вода, газ, тепло, канализация, электричество. В этом же ряду общественный транспорт, который сейчас реформируется, это очень сложное направление. Кстати, уже начал процесс создания в Южно-Сахалинске центра организации дорожного движения, подобные есть только в Москве и Питере. Так что растем!

Далее — вопросы дорожного хозяйства. Сейчас мы заканчиваем строительный сезон и фактически приступаем к следующему: начинаем активное проектирование, подготовку технических заданий. Круглогодичная забота — содержание дорог, уже вовсю готовимся к зиме. Помимо этого на моем контроле жилфонд и капремонт.

Еще один важный сегмент — городские кладбища, там есть свои проблемы, которые нужно решать. Наконец, бездомные животные. Их количество обычно увеличивается осенью. С окончанием летнего сезона безответственные хозяева оставляют своих четвероногих подопечных на пустых дачах, а потом сами же жалуются на засилье бродячих собак. Это очень сложный вопрос, и им нужно плотно заниматься.

Так что работы много и все направления важны, потому что определяют степень комфортности жизни южносахалинцев. Для меня в приоритете все.

Записала Юлия ВЯТРИЖИК



Было вкусно!

На огромный бутерброд, которым угощали на празднике, завершившем фестиваль «Остров-рыба», ушло 35 килограммов красной икры

Вице-мэр областного центра Виталий Данилов, приветствуя пришедших на праздник, сказал:

— Этот фестиваль стал доброй традицией и визитной карточкой Южно-Сахалинска. Островной столице есть чем гордиться и чем удивлять. Отлично, что «Остров-рыба» с каждым годом становится все разнообразнее и привлекает все большее количество участников.

Мероприятия фестиваля продолжались несколько недель. Одним из самых популярных среди них стал гастромарафон «Дары моря». В этом году в нем принимали участие шесть местных кафе и ресторанов. Их повара специально к состязанию разработали сет из сахалинских морепродуктов, в составе которых были три обязательных ингредиента — лосось, кальмар и камбала. Это делалось, чтобы показать — изысканные блюда, достойные высокой кухни, можно приготовить из самых доступных компонентов. Фиксированная стоимость вкусного трио составляла 750 рублей.

Впервые в этом году были организованы экскурсии на предприятия, где производят рыбную продукцию. По словам директора департамента продовольственных ресурсов и потребительского рынка администрации Южно-Сахалинска Риммы Кузеньковой, около 70 человек побывали в цехах ООО «Ликнар» и ООО «Ян-

тарное», в корейском культурном центре, где проводился мастер-класс по приготовлению национальных блюд Страны утренней свежести, а также в кафе киргизской кухни «Азия-Мих».

Программа на фестиваль следующего года пока не составлялась, но Римма Кузенькова говорит, что от южносахалинцев поступает много запросов на проведение массовых мастер-классов по кулинарии. Организаторы взяли идею на заметку и прорабатывают ее. Возможно, один из таких уроков по приготовлению рыбы или морепродуктов состоится на закрытии фестиваля в следующем году.

По традиции на празднике всем желающим раздавали бутерброды с красной икрой. На них ушло около 35 килограммов

деликатеса, предоставленного ООО «Янтарное». Кроме этого угощали сахалинским супом из даров океана и палтусом, томленным на огне, фруктовыми коктейлями. А наш бывший земляк Сергей Лига, переехавший в столицу и ставший абсолютным чемпионом Moscow Grill Fest 2018, членом Национальной гильдии шеф-поваров России и Всемирной ассоциации сообществ шеф-поваров, приготовил особое блюдо с морепродуктами — ризотто с морепродуктами — ризотто с морепродуктами — ризотто с морепродуктами.

На заключительном мероприятии фестиваля подвели итоги конкурса «Семейная кухня». Горожане представили на суд жюри блюда из лосося, приготовленные по домашним рецептам. Лучший из них, по мнению именитых шеф-поваров, принадлежит команде «Дольки» — Ирине Павловой, Софии и Ирине Долинским.

— Изначально фестиваль задумывался как ярмарка морепродуктов, а сегодня он выполняет огромное количество функций, не последняя из которых профориентационная. Студенты и школьники посещают мастер-классы специалистов, которые передают им не только свой опыт, но и любовь к профессии. Радует, что наш остров благодаря фестивалю становится все привлекательнее для туристов, — говорит Римма Кузенькова.

Наталья РУСИНОВА

Всеобщее признание

Награду сообщества шеф-поваров России Chefs Team Russia за самую оригинальную подачу блюд получил победитель марафона «Дары моря» суши-бар «Хонкайдо». За время гастромарафона было продано около 4 тысяч сетов.

В КОНКУРСЕ на самую лучшую солонку из лосося победителем признано ООО «Янтарное». Его выбрали по результатам голосования горожан, проходившего на сайте мэрии.



Жизнь и призвание

Алексей Мартынов доставляет на дом синегорцам пользующийся популярностью свежесвепеченный хлеб домашнего производства

— Сейчас я смешиваю муку с солью и просеиваю ее еще раз, чтобы насытить кислородом, — раскрывает Алексей секреты приготовления теста. Мы сидим на его небольшой кухне и разговариваем за жизнь. Три года назад он разместил в местном чате объявление о том, что в Синегорске можно заказать и получить с доставкой на дом пельмени ручной лепки. Сегодня его домашний мини-цех работает бесперебойно, а с июля нынешнего года ассортимент пополнил белый хлеб. Пока Алексей заполняет тестом формы, я пытаюсь выяснить, как молодой человек стал хлебопеком.

— Алексей, откуда появилось желание заняться выпечкой хлеба и производством полуфабрикатов?

— Я профессиональный повар-кондитер, в этом году с отличием окончил Сахалинский техникум сервиса. С детства знал, что буду предпринимателем. Когда учился на втором курсе, решил, что пришла пора заняться своим делом. Отец порекомендовал не затеваться с индивидуальным предпринимательством, а получить статус самозанятого. Я эту тему изучил, 31 марта 2020 года зарегистрировался, а через неделю уже лепил первую партию пельменей.



► Замес теста для хлеба — дело серьезное

— Как получилось, что вы избрали профессию повара?

— Родители мои всю жизнь работают в торговле, и я с детства знал, что и торговля, и общественное питание — это очень интересно. Любимыми игрушками с самых малых лет была посуда. Так что мое поступление в техникум на поварское дело — осознанный выбор.

— Сомнений в своих силах не возникало?

— Мастер в техникуме сказал

мне, что я универсал, то есть и повар, и кондитер, и пекарь. Первые два года изучал кондитерку, потом начал вникать в поварское дело, а на четвертом курсе серьезно заинтересовался хлебопечением.

— Какие кондитерские изделия помимо белого хлеба предлагаете синегорцам?

— Делаю торт «Дамские пальчики», планирую выпускать медовик. Люди просят бородинский хлеб, поэтому сейчас в поиске подходящей рецептуры. Есть один вариант, когда в тесто добавляется мед. Это повысит себестоимость буханки, хлеб получится чуть дороже, чем в торговых точках, но и качество будет выше, разумеется. Я убедился, что на спрос небольшая разница в цене не влияет. Белый хлеб, который я выпекаю, стоит дороже, чем в магазине, на 3 рубля, тем не менее пользуется в Синегорске популярностью. Думаю, в плюс идет то, что я доставляю его заказчикам домой. И рекламаций нет. Было бы стыдно перед земляками за плохое качество.

— В ассортименте вашего домашнего цеха сырники, вареники и пельмени с разными начинками. Вам кто-то помогает?

— Обычно делаю все сам, но, когда заказ большой, помогает мама, вареники и пельмени лепим вместе.

— У вас есть основная работа?

— Приготовление домашних полуфабрикатов и выпечка хлеба — моя основная работа. Занимаюсь этим уже три года, среднюю сахалинскую зарплату зарабатываю, и мне нравится то, что я делаю. Главное преимущество — свободный график, который я устанавливаю себе сам. Утром проснулся — и уже на работе. На самом деле много чем успел позаниматься. Раньше клубнику выращивал-продавал, трудился аниматором — изображал на Новый год Деда Мороза. Летом организую на городских мероприятиях выездную торговлю, продаю полкорм и горячую кукурузу. А когда сезон заканчивается, оборудование отправляю на склад, а сам концентрируюсь на домашней кухне.

— Профессиональные достижения имеются?

— Я призер движения «Молодые профессионалы» (WorldSkills) — в прошлом году на региональном чемпионате занял II место по кондитерскому делу. А когда учился на втором курсе, летал в Чебоксары, представлял Сахалинскую область на конкурсе по отбору участников в национальную сборную России. Подготовился за неделю и пока-

зал достойный результат, хотя в сборную не попал. Представил на суд жюри фигурки из мастики, эклеры с кремом патисьер и шоколадную скульптуру метро-вой высоты.

— Получали ли вы уже какую-то помощь от города как самозанятый?

— Когда зарегистрировался, грянул ковид, объявили пандемию, и я попал в налоговые канникулы, налог не платил совсем. Помимо этого мне, как самозанятому, был начислен бонус в размере 10 тысяч рублей, который сейчас покрывает часть налоговых платежей.

— А о гранте для самозанятых не задумывались?

— Задумывался, конечно. Я понимаю, что в рамках домашней кухни расширяться невозможно, максимальный выход — 20 булок в день, поэтому в планах либо кофейня, либо пекарня. Но в Синегорске открывать их нерентабельно, такое производство возможно в населенных пунктах, где проживает как минимум 5 тысяч человек. Так что буду думать. А что касается хлеба... Я ни разу не пожалел, что занимаюсь хлебопечением. Это моя жизнь.

Беседовала Юлия ВЯТРИЖИК



► Хлеб готов, можно доставлять заказчику

Глиняное царство

Гончарной мастерской, в которой с удовольствием занимаются ученики южно-сахалинской средней школы № 20, два года

Вместо медитации

Алена Евдокимова работает учителем внеурочной деятельности в этой школе практически с момента ее создания. Она заведует мастерской, где под ее руководством ребята творят из глины все, что только может генерировать их воображение.

— Наш директор Андрей Алексеевич Тишевский, когда школа только готовилась к открытию в 2020 году, очень хотел, чтобы дети в ней развивались, занимаясь спортом, наукой и творчеством. Одной из самых первых его задумок и стало обучение ребят гончарному делу. Это удивительное занятие, очень расслабляющее, снимающее напряжение и стресс и при этом позволяющее сконцентрироваться. Чуть отвлечешься от гончарного круга — и все, у тебя кружка или кувшин потеряли форму, поплыли в разные стороны, — рассказывает Алена Игоревна.

Действующих мастерских,



► Что-то получится!

где работают с глиной, в школах города больше нет, хотя кабинеты кое-где оборудованы. Дело в нехватке специалистов, их в островном регионе совсем немного. Алена безумно любит свою работу и очень радуется, когда ее ученики занимают призовые места в различных конкурсах. Например, несколько старших ребят регулярно участвуют в чемпионате профессионального мастерства среди людей с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс».

Подарки маме

Но соревноваться вовсе не обязательно. Большинство ребят приходят просто заниматься творчеством — для души. И почти все начинают с подарков мамам. Дети хотят их порадовать тем, что создали своими руками.

У Алены Евдокимовой 10 групп, в каждой по 10-12 учеников. В основном занимаются ручной лепкой, так как гончарный круг один. За него садятся только ребята постарше, потому что при его использовании нужны физическая сила и хорошая координация.

— Я очень люблю лепить из пластилина, но он не застывает, а получившимся изделием нельзя пользоваться, от любого прикосновения оно разваливается. Когда

узнала, что в школе будут проводить уроки гончарного дела, очень обрадовалась и сразу записалась! С Аленой Игоревной я уже сделала колокольчик в виде котика, новогодние игрушки на елку, подставки для яиц на Пасху. И у меня мечта — сесть наконец за гончарный круг, — говорит ученица 3 А класса Вероника Янкина.

— Интересы ребят периодически меняются. У нас был период кружок, затем они лепили котиков, потом ангелов, мультяшных человечков в скафандрах... Я всегда очень радуюсь оригинальным идеям своих учеников и помогаю с их воплощением, — рассказывает Алена Евдокимова. — Например, мои пятиклассники готовят в кабинет любимого классного руководителя барельеф с портретами и цитатами известных математиков. Это же не просто подарок, это целый артефакт, который запомнится на всю жизнь!

Наталья РУСИНОВА

Кстати

Для школьной мастерской, где лепкой занимаются около 120 человек, на год в среднем требуется 350 килограммов специальной глины.

В ожидании перемен

Через год перечень объектов учреждений культуры в Южно-Сахалинске должно пополнить новое здание областной детской библиотеки

Компактный трехэтажный дом с веселеньким разноцветным фасадом, названный «Азбука», был построен в начале 2000-х на бойком торговом месте около пересечения проспекта Мира и улицы Пограничной. Однако столь удачное расположение не помогло, дело не пошло и здание опустело. В 2019 году «Азбуку» выкупило региональное правительство, чтобы разместить в нем ГБУК «Сахалинская областная детская библиотека». Это решение вполне понятно: учреждение с давних пор ютится в четырех квартирах на двух этажах жилого дома, места отчаянно не хватает, а потребность в новых площадях очевидна. Однако свои коррективы внесла пандемия, переезд пришлось отложить, но сейчас ремонт здания уже в разгаре, и не за горами новоселье. О том, какой предстанет перед юными читателями лю-



► Так сейчас выглядит здание будущей библиотеки

бимая библиотека на новом месте, рассказывает ее директор Наталья ЧАУС.

Новые перспективы

— Подрядчик приступил к ремонту и реконструкции внутренних помещений бывшего торгового центра в мае нынешнего года. Завершить эти работы планируют к середине декабря, а в начале 2023-го начнут обновлять фасад. Ну а после займемся обустройством самой библиотеки.

Первый этаж

— На первом этаже на входе расположится большой гардероб. Оттуда читатели пройдут в информационную зону, где смогут подробно узнать об услугах библиотеки, отдохнуть, выпить чаю-кофе, для этого там будут установлены автоматы. Здесь же, на первом этаже, с южной стороны расположится отдел для малышей до 7 лет, разделенный на абонемент и читальный зал. Там все будет приспособлено

для детей младшего возраста и их родителей, в том числе соответствующая, специально подобранная мебель.

Напротив мы разместим медиатеку. Она пользуется большим спросом: ребята приходят, смотрят фильмы, работают за компьютерами, учатся рисовать, готовят домашние задания, доклады — жизнь в медиатеке кипит! В новом здании она будет находиться в отдельном помещении.

В северной части первого этажа — абонемент для детей от 7 до 11 лет, в том числе прекрасный читальный зал с нестандартно устроенным пространством, которое даст возможность кому-то побыть наедине с книгой, а кому-то, наоборот, пообщаться со сверстниками.

Второй и третий этажи

— На втором этаже с одной стороны разместятся подростковый абонемент и читальный зал, а с другой — зал краеведения. У нас уже давно создан отдел краеведения, который ведет плодотворную деятельность. Там организуются выставки, встречи с сахалинскими писателями... Работа большая. Новое помещение даст его сотрудникам новые возможности, позволит активи-

зироваться. Мы хотим оборудовать в зале постоянное пространство, чтобы проводить не только книжные выставки, но и формировать настоящие музейные экспозиции.

А еще на втором этаже расположится большой конференц-зал. Он позволит проводить в библиотеке по-настоящему массовые встречи с читателями, коллегами, гостями. Планов на него у нас уже немало.

Ну а третий этаж полностью отдадим под ресурсный центр.

Как вы помните, в здании будущей библиотеки располагались магазины, там все помещения были приспособлены под торговлю: везде перегородки, окна защиты. Сейчас все лишнее убрано, дом наполнился светом и свободными пространствами.

Послесловие

— Конечно, мы ждем переезда. Хочется читателей принимать в новом месте, организовывать встречи, в том числе с нашими прекрасными сахалинскими писателями, приглашать в гости коллег, проводить интересные большие мероприятия. Если все сложится так, как мы задумали, новоселье справим через год.

Записала Юлия ВЯТРЖИК

Проводник в «Книжный Южный»

Лауреат престижной премии считает, что у сахалинцев постепенно возрождается интерес к бумажным изданиям

В нынешнем году заместитель директора МБУ «Южно-Сахалинская централизованная библиотечная система» Марина НЕЧИПОРУК была удостоена премии администрации островной столицы в номинации «Культура города». В этой сфере она работает уже более 20 лет.

Дорога к профессии

Марина Юрьевна Нечипорук родилась в городе Шахтинске в Казахстане, в первый класс пошла в Ташкенте, который ее родители приехали восстанавливать после страшного землетрясения 1966 года, а окончила школу уже в Южно-Сахалинске. Сюда родители перебрались с завидной легкостью: развернули карту страны и решили, что неплохо бы пожить еще и на окраине Родины.

В детстве она мечтала стать хирургом, служить в милиции, но в конечном счете выбрала профессию библиотекаря. И это естественно, потому что родители были не только заядлыми путешественниками, но и книголюбителями. С раннего детства привыкла читать запоем, уже в начальных классах переключилась на Тургеневу, Бунина и Куприна. Окончила сначала Биробиджанское училище культуры, потом Хаба-

ровский государственный институт искусств и культуры.

И вот уже 22 года ее призванием является библиотечное дело. С 2010-го Марина Нечипорук — заместитель директора Южно-Сахалинской ЦБС, в которую входит 20 филиалов. Ее каждодневная работа, может, особо не видна сторонним наблюдателям. Она сродни работе настройщика: нам неизвестно в деталях, что мастер делает, но инструмент звучит гармонично... Марина Юрьевна досконально знает, на что способен, как работает и чем дышит каждый из 135 сотрудников ЦБС, и очень четко понимает, что представление о библиотеке и профессии библиотекаря за последние лет 5-10 кардинальным образом изменилось. И этому надо соответствовать.

— В силу нашего статуса — централизованная библиотечная система областного центра — мы держим руку на пульсе профессиональных новаций, — говорит Марина Юрьевна. — Чтобы в ус-

ЗА ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД Марину Нечипорук, кроме недавней премии, отмечали почетными грамотами администрации Южно-Сахалинска, министерства культуры и архивного дела Сахалинской области.



► Премии Марине Нечипорук вручал мэр Сергей Надсадин

ловиях информационного вала читатель выбирал именно нас, по-иному нельзя. Да и без перемен нам самим жить неинтересно. Лучший индикатор того, что нам удастся идти в ногу со временем, — молодые кадры, которых в городских библиотеках сейчас становится все больше.

Со временем в ладу

По словам Марины Нечипорук, сформировать свое уникальное лицо Южно-Сахалинская ЦБС сумела, реализуя многочисленные культурные проекты, которые отмечаются престижными наградами — от «Печатного

двора» во Владивостоке до Общероссийской премии имени В.Арсеньева. Сегодня это единственная на Дальнем Востоке муниципальная ЦБС, которая 10 лет назад позволила себе роскошь иметь собственное издательство и выпускать литературно-познавательный журнал «Слово». Издательство «Островная библиотека» родилось из необходимости обновить обветшавшие книги, а со временем стало целенаправленно пиарить сахалинских писателей и краеведов, искать и продвигать новые имена. А в качестве стартовой площадки для дебютантов учредили конкурс «Книга года», который в прошлом году вылил-

ся в литературную премию имени О.П. Кузнецова.

— Можно, конечно, ностальгировать по прежним, доинтернетным временам, когда библиотеки были главным источником знаний, грустить о столпотворении студентов в читальных залах, но мы предпочитаем искать возможности для развития. Сегодня библиотека не только сохраняет книги, но и создает новые. А наибольший эффект в работе с читателями дает принцип триединства продвижения книги: читать, слушать, смотреть, — считает Марина Юрьевна.

Как это выглядит на практике? Библиотечное издательство, прививая островитянам интерес к творчеству талантливых земляков, попутно возвращает вкус к традиционной бумажной книге. В то же время по мотивам сахалинских произведений создаются буктрейлеры и аудиокниги. А во время пандемии, когда многие творческие процессы встали на паузу, библиотекари начали выпуск подкастов «Книжный Южный», в которых с энтузиазмом рассказывают о литературных новинках. Так что сегодня у южносахалинцев много дорог к книге.

Ирина ПЕТРОВА

Блицопрос

— Какие произведения сахалинских авторов впечатлили больше всего?

— Исторические романы Олега Павловича Кузнецова.

— Что из новинок посоветуете прочитать?

— «Шепот ночного дождя» Любови Безбах, «Тюремщик» Дии Гариной, «О чем шелестит бамбук» Оксаны Ризнич.

Возвращение к истокам

В год своего 75-летия Центральная детская музыкальная школа Южно-Сахалинска стабильно развивается, следуя академическим образовательным традициям

Марина ДАРОВСКАЯ стала директором Центральной детской музыкальной школы (ЦДМШ) ровно пять лет назад, когда образовательное учреждение отмечало 70-летие. Спустя два года в беседе со мной Марина Германовна рассказывала о новых инструментах, полученных школой в рамках национального проекта «Культура», о планах и достижениях. Сегодня, когда ЦДМШ празднует 75-й день рождения, мы вновь встретились с Мариной Даровской, чтобы поговорить о насущном.

— Смотрите, что я недавно получила, — Марина Германовна показывает в телефоне видеописьмо от выпускника, который окончил школу в этом году:

«Марина Германовна, дорогая, говорю вам огромное спасибо за то, что всегда меня поддерживали! Я сейчас улетаю в Новосибирск учиться в одну из лучших школ России, но всегда буду с вами на связи».

— Это Богдан Ситчихин, успешный пианист, ученик Натальи Владимировны Козленко. Будет заниматься наукой, — улыбается Марина Германовна. — У них весь выпуск такой — думающие, талантливые люди. Несколько ребят остались в нашей школе, пошли в 9-й класс, на следующий год будут поступать в музыкальное училище. Это и есть главное наше достижение.

— Марина Германовна, что в деятельности ЦДМШ вы сегодня считаете самым важным?

— Мы отвоевываем академические позиции, которые были утрачены за прошедшие годы переустройства работы музыкальных школ. Реформ всевозможных было проведено немало, но сейчас, изучая новую Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, мы понимаем, что находимся на верном пути. Сохранение академических традиций в начальном звене как необходимый нам вектор развития мы определили еще пять лет назад. Именно эта тенденция выступает в качестве центральной в новой концепции.

Мы уже убедились, что отсутствие должного академизма в формировании юного музыканта вырастает в острейший недостаток кадров в среднем и высшем звеньях. Как следствие, некому работать в оркестрах, театрах, музыкальных школах. Но мы, несмотря ни на что, это направление развивали и продолжим развивать. На состоявшейся недавно видеоконференции с Министерством культуры РФ ректор Гнесинки с большой заявкой о дефицитных специальностях, которых нет даже у них. Особенно это касается преподавателей и исполнителей на духовых и ударных инструментах. А мы с гордостью можем ска-



► Педагоги ЦДМШ

зать, что преподавание по этим направлениям в нашей школе ведется и получает развитие.

— В 2019 году, насколько я помню, в школе было запущено обучение по специальности «Ударные инструменты».

— Да, и это отделение успешно развивается. Сейчас у нас появилась новый преподаватель по ударным инструментам, причем специалист по клавишным ударным — ксилофону, вибратону, маримбе. Если дарование позволяет ребенку мечтать об этой профессии, при поступлении в училище и консерваторию он должен продемонстрировать владение всем спектром ударных инструментов. И мы даем нашим ученикам такую возможность.

Сегодня ударными инструментами наша школа оснащена полностью. Мы наконец осуществили свою мечту — приобрели литавры. Наличие полного комплекта ударных и медных духовых инструментов расширило возможности детского камерного оркестра, оркестра народных инструментов и ансамблей различных составов. Это великолепная исполнительская и слуховая практика для детей.

— Три года назад в вашем кабинете я увидела арфу «Коллибри». Для нашего региона этот инструмент был и остается экзотическим. Удалось его освоить?

— Мы идем по этому пути, правда, маленькими шажками, потому что преподавание по этим направлениям в нашей школе ведется и получает развитие.

потому что преподавание арфы — дефицитнейшая специальность. Пока нам доступны только интернет-уроки. Трудно, конечно, но надеемся, что в ближайшее время покажем результат.

— Принято считать, что уровень образования в провинции ниже, чем в крупных городах. Полагаю, это не соответствует действительности...

— В ЦДМШ образование ведется по программам, по объему и качеству не то что не уступающим столичным и крупным консерваторским городам, а по некоторым позициям их превосходящим. Когда к нам приходят дети, переехавшие в Южно-Сахалинск, например, из Москвы, мы видим, как много пробелов в их подготовке. И прекрасно понимаем, что это не вина ребенка, просто там большой поток учеников, а мы возимся с каждым.

Воспитанные у нас дети легко поступают в учебные заведения Санкт-Петербурга и Москвы, других городов с крепкими музыкальными традициями. Например, наша звездочка Эллина Заец, скрипачка, в этом году после удачного выступления на нескольких конкурсах приглашена учиться в престижное учебное заведение — в Новосибирскую специальную музыкальную школу.

Конечно же, наши выпускники поступают и в Сахалинский колледж искусств с великолепно поставленным учебным процессом. Это дает нам надежду получить их обратно в качестве преподавателей.



► Директор ЦДМШ Марина Даровская

Справка

С 1990 по 2017 год Центральную детскую музыкальную школу возглавляла педагог, заслуженный работник культуры Российской Федерации, представитель известной в Сахалинской области музыкальной династии Галина Васильевна Зражаева. За годы ее руководства школа приросла новыми отделениями, воспитала плеяду прекрасных музыкантов, вошла с национальный реестр «Ведущие учреждения культуры России». С 2017 года и по сей день Галина Зражаева — почетный директор ЦДМШ. В этом году ей присвоено звание «Почетный гражданин города Южно-Сахалинска».

СРЕДИ организаций, занесенных на Доску почета городского округа в год 140-летия Южно-Сахалинска, и Центральная детская музыкальная школа.

— Кстати о преподавателях. Я слышала, у вас большое пополнение?

— За последние годы в ЦДМШ пришло очень много молодых преподавателей по различным дисциплинам. Среди них немало мужчин, что очень помогает нам не только в технических вопросах, но и в создании общей атмосферы. Мужчины спокойнее в отношениях с детьми, с коллегами, и это положительно сказывается на настроении в коллективе.

— А как обстоят дела со строительством второй очереди здания музыкальной школы?

— Информация из мэрии Южно-Сахалинска поступает обнадеживающая, но по-прежнему есть проблемы с экспертизой рабочей документации по проекту. Понимаем, что в тех стенах, в которых

мы сейчас находимся, всем нам предстоит трудиться еще какое-то время, поэтому стараемся рационально использовать имеющиеся у нас помещения. Восполнить нехватку мест для работы коллективов помогает сотрудничество с культурными учреждениями, нас привлекают и поддерживают в городском Доме культуры «Родина», в областном центре народного творчества.

Несмотря на отсутствие репетиционных площадей и собственного зала, нам удастся вести обширную концертную деятельность и развивать свои коллективы. В ушедшем учебном году состоялся фестиваль «ЦДМШ — Сахалину», посвященный 75-летию школы и Сахалинской области. Наши педагоги съездили в Оху, провели там мастер-классы, занимались методической работой. Коллективы выезжали в Аниву и Долинск с концертами. Нас очень тепло принимали.

Так что мы не сидим в ожидании расширения площадей, напротив, в этой сложной ситуации смогли освоить новые горизонты. Например, создали оркестр гитар. Премьерное выступление этого коллектива состоится перед Новым годом. Будут исполнены два произведения на нашем юбилейном концерте, который состоится 2 декабря в ГДК «Родина».

— Марина Германовна, что в школьной жизни для вас и ваших коллег является источником радости?

— Наши великолепные дети, пройдя воспитание в этой уникальной, даже где-то элитарной образовательной среде, дают нам такую отдачу, которая с лихвой восполняет душевные и эмоциональные ресурсы. У нас профессионально выгореть невозможно!

Дети-музыканты, как правило, успешны в других областях приложения сил. Для них очень важна атмосфера творчества, царящая в нашей школе, жизнь в ареале музыки, общение со сверстниками, заряженными талантом. Возникает эмоциональный обмен между ребятами, он позволяет им формироваться в ярчайшие, глубокие личности, которым по плечу решение задач любой сложности.

Каждый год, когда проходит выпускной, понимаешь, что какая-то часть тебя уходит с любимыми учениками. Но при этом прекрасно знаешь, что придут новые дети и ты наполнишься вновь. Так что жизнь идет...

Беседовала Юлия ВЯТРИЖИК

Достижения

- 2019 г. — премия мэра города Южно-Сахалинска «Школа одаренных детей».
- 2020 г. — премия Городской Думы города Южно-Сахалинска за активную просветительскую деятельность, достижения в эстетическом воспитании, художественном образовании детей и юношества.
- 2022 г. — победа в областном этапе конкурса «Лучшая детская школа искусств».
- 2022 г. — лауреатство в ежегодной премии губернатора Сахалинской области «Сахалинский маяк».

Территория специального назначения

В ботаническом саду начали реконструкцию — внешнюю и внутреннюю



► Так будет выглядеть новое ограждение ботанического сада



► Айнская беседка у пруда

Что касается внешних преобразований, с этим понятно: ботанический сад благодаря муниципальному гранту сменит ограждение. Демонтирован старый неприглядный забор из глухих бетонных плит, отнюдь не красивших улицу Горького, и уже к концу года вокруг сада встанут легкие современные ограждающие конструкции. Изменения коснутся и входной группы: там планируется обустроить небольшую площадку с лавочками. Обо всем этом рассказывали островные СМИ, добавляя, что на территории самого ботанического сада могут появиться зоны отдыха. Но именно этот момент, как оказалось, насторожил сотрудников научного учреждения и потребовал пояснения. Об изменениях, которые происходят на территории ботанического сада, и о том, чего там не будет никогда, сообщил руководитель научно-производственной группы научного отдела Дмитрий ЛЕБЕДЕВ.

Большая прогулка

— Ботанический сад открыт для посетителей третий сезон, мы, можно сказать, только начинаем, — рассказывая на ходу, Дмитрий ведет меня по узкому, в три доски, деревянному тротуару. — Первое, что мы хотим реконструировать, — вот эти дорожки. На них двум людям не разойтись, а представьте здесь экскурсию из 15 человек. Да, деревянные настилы безопасны для растений, но небезопасны для людей. Во время дождя или заморозков они становятся скользкими, из-за этого с наступлением холодов мы вынуждены закрывать сад для посетителей.

Тем временем дорожка приводит нас к горбату мостику. Он тоже объект будущей реконструкции, как, впрочем, и небольшая пустошь, расположенная рядом. Ее планируют засадить цветущими растениями, а изюминкой этого места обещает стать грот. В него превратят солидных размеров дренажную трубу, уложенную в ручье.

Далее дорожка выводит нас к очаровательной полянке с небольшим прудом и беседкой в айнском стиле. Когда-то здесь буйствовали лопухи, а теперь произрастают гортензии, рододендроны, древовидные пионы, природные клематисы, чубушники, туи, клены и множество цветов. Правда, живописная эта территория закрыта для посещения и ею можно любоваться лишь издали. Для этого на противоположном берегу пруда установлена массивная деревянная скамейка. И таких романтических мест в ботаническом саду будет немало.

— В этом году усилиями наших сотрудников и волонтеров проложена новая тропа длиной 640 метров, — поделился новостью Дмитрий. — Мы хотим закольцевать ее с уже существующими, в результате получится одна дорожка вокруг всего сада протяженностью около полутора километров.

Человек, который отправится по этому круговому маршруту, увидит много интересного. Например, экспозицию смородины, в которой будут как дикие сахалинские виды, так и сортовые, селекционные. Еще один любопытный объект — питомник жимолости.

— У нас в саду самая большая коллекция семейства жимолостных в Российской Федерации, более 65 видов, — объяснил Дмитрий. — Ими занимается известный сахалинский ученый Виктор Шейко. Площадку, на которой они произрастают, и еще ряд территорий мы намерены облагородить. Для этого в саду разработан план посадки растений и обновления ландшафта. Главный принцип — не навредить, сохранить наш уникальный живой фонд. Именно по этой причине мы просим посетителей не сходить с дорожек во время экскурсий. В саду произрастает более полутора тысяч растений, часть из них была посажена 40-50 лет назад. Есть лиственницы времен Карафута, и мы ими, конечно же, дорожим. Именно поэтому на территории сада никогда не будет кафе, игровых площадок и прочей парковой атрибутики. Лавочки для отдыха посетителей — да, об остальном не может быть и речи.

Главное — наука!

Еще одна причина, по которой ботанический сад никогда не станет площадкой для традиционного паркового отдыха, — его научный статус. Официальное название учреждения звучит так: «Сахалинский филиал Ботанического сада-института Дальневосточного отделения Российской академии наук». Просветительство, в том числе экскурсии, — одно из направлений деятельности сада, но главное все-таки — наука.

Спектр тем, которыми занимаются ученые, обширен. Фауна Охотоморья, интродукторы (растения, привезенные на Сахалин), селекционная работа, восстановление и реинтродукция редких и исчезающих растений — и всем этим на территории площадью около 40 гектаров занимаются немногочисленные сотрудники ботанического сада.

— Те преобразования, что сейчас происходят в саду, нам обеспечил город Южно-Сахалинск. Мы получили муниципальный грант, это настоящий подарок. Радует, что нас поддерживают и благотворители, — говорит Дмитрий. — В результате мы сегодня наблюдаем второе рождение ботанического сада как просветительского объекта, призванного отвечать самым высоким эстетическим требованиям. Его созданием сейчас и занимаемся.

По ботаническому саду прогуливалась Юлия ВЯТРИЖИК

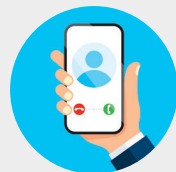


ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ

Самые частые вопросы о пассажирских перевозках, которые поступают от горожан в соцсети администрации Южно-Сахалинска

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ НЕТ АВТОБУСА?

Позвонить в диспетчерскую единого оператора по телефону 55-65-15



Зайти в приложение 2GIS и Go2Bus



ГДЕ ПОСМОТРЕТЬ РАСПИСАНИЕ?

В специальном разделе на сайте администрации Южно-Сахалинска по ссылке: yuzhno-sakh.ru/dirs/1518/2275

Расписание общественного транспорта города Южно-Сахалинска	
Маршрут № 1	Маршрут № 2
Отправление от «Школа №1»: 6:30, 8:00, 9:00, 12:25, 14:15, 16:05.	Отправление от «Школа №1»: 6:30, 8:00, 9:00, 12:25, 14:15, 16:05.
Отправление от «Полковничий переулок»: 7:25, 9:15, 13:30, 15:20, 17:10.	Отправление от «Полковничий переулок»: 7:25, 9:15, 13:30, 15:20, 17:10.
Ежедневно:	Ежедневно:
Отправление от «Школа №1»: 6:30, 8:00, 9:00, 12:25, 14:15, 16:05.	Отправление от «Школа №1»: 6:30, 8:00, 9:00, 12:25, 14:15, 16:05.
Отправление от «Полковничий переулок»: 7:25, 9:15, 13:30, 15:20, 17:10.	Отправление от «Полковничий переулок»: 7:25, 9:15, 13:30, 15:20, 17:10.

АКТУАЛЬНЫЕ НОВОСТИ О ПАССАЖИРСКИХ ПЕРЕВОЗКАХ

Общественный транспорт: новое с 15 августа

Последние новости

Абоненты АО «Газпром» получают скидки на газ

Секрет Нагаева: почему «Медведь» не летит

Секрет Нагаева: почему «Медведь» не летит

Секрет Нагаева: почему «Медведь» не летит

КАКИХ ПЕРЕМЕН ЖДАТЬ В ОКТЯБРЕ?



Должен начать работать транспортно-пересадочный узел на привокзальной площади

Планируют запустить систему «Единый билет», которая позволит пассажирам делать бесплатную пересадку с одного вида транспорта на другой в течение 30 минут



Будет увеличено время работы маршрутов № 3, 28, 45 и других

Подготовлено на основе материалов телеграм-канала «(не)Официальный Южный»