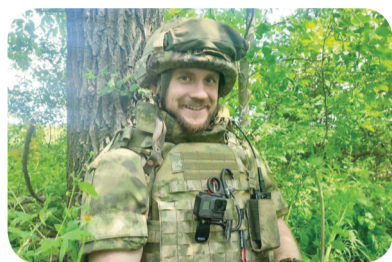


**РАСКАЗ
БОЙЦА СВО**



стр. 4

**ЦВЕТНОЕ
ЛЕТО**



стр. 5

**ОЧЕРЕДЬ
ЗА ЛАСКОЙ**



стр. 8

Газуем по полной!

Жизнь до газификации и после нее очень сильно отличается. Так считают южносахалинцы, в чьи дома уже поступило голубое топливо. Во-первых, значительно снизились расходы на отопление, приготовление пищи. Во-вторых, не стало гари и пыли. В-третьих, теперь не надо заботиться о приобретении дров или угля, а газ поступает без перебоев. В городе созданы все условия, чтобы процесс догазификации частного сектора проходил четко, без сбоев. Воспользуйтесь этими возможностями, в том числе положенными компенсациями, и заранее подготовьтесь к грядущей зиме.



Читайте наши
статьи в соцсетях



Яндекс Дзен



Наш сайт:
sakhizdat.ru



Снесенная память

Синегорск может лишиться единственного сохранившегося в селе жилого здания постройки послевоенных лет, а вместе с ним четырех магазинов



► Неужели судьба этого здания решена?

Сохранение исторической памяти — дело государственной важности. Не сразу, но пришло понимание: все, что связано с нашей историей, необходимо беречь и восстанавливать. В том числе уникальные старые дома, которые, не имея статуса архитектурных памятников, по сути своей ими являются.

Сегодня в России развивается движение, направленное на сохранение и реконструкцию подобных зданий. Градозащитные общественные организации успешно действуют в Москве, Санкт-Петербурге, Иркутске и других городах нашей страны. Своей главной задачей их участники считают восстановление исторической среды и спасение культурного кода российских городов.

Что касается Южно-Сахалинска, то в последнее время здесь делается многое для того, чтобы восстановить облик домов послевоенной застройки. Именно они придают областному центру тот необыкновенный шарм, который так ему необходим.

Впрочем, подобные здания есть не только в Южно-Сахалинске. Постройки 50-х годов прошлого века сохранились в Синегорске. Но, если сельские больницу и школу еще как-то поддерживают, то у дома № 43 на улице Коммунистической судьба незавидная, как, впрочем, и у здания, где расположился магазин «Высота».

Центровой объект

Завершения строительства первой в поселке трехэтажки жители шахтерского Синегорска ждали с нетерпением. Еще бы, ведь это не только новые квартиры, но и магазины на первом этаже. Цивилизация!

Момент эпохальной стройки запечатлен на старом снимке, который хранится у краеведа, создателя и руко-



► Уникальная роспись потолка

водителя Синегорского музея Валентина Миненко.

— Группу людей сфотографировали на фоне дома № 43 на улице Коммунистической, когда он строился. На снимке виден оригинальный балкон, который огибает угол здания, сооруженного в 1956 году, — рассказала Валентина Константиновна.

Дом этот необычен. Его особенность — нестандартные балконы. Кроме тех, что с двух сторон огибают торцевые стены, здание украшают пять французских балконов, один классический, расположенный по центру, и четыре небольших открытых с обратной стороны. Помимо этого в доме характерные для сталинского ампира окна разной конфигурации: одностворчатые, двустворчатые, в пол и даже арочные. Венчает его крыша с фронтоном и круглым чердачным окном.

Дом планируют снести. Говорят, на то есть серьезная причина: вода с сопки, около которой он стоит, заливает подвал. Как оказалось, проще его сломать, нежели попробовать исправить ситуацию. Процесс пошел, жильцам уже предлагают варианты расселения.

Но дело в том, что в доме расположены четыре магазина — три продовольственных и промтоварный. На вопрос, где потом размещаться этим торговым точкам, чиновники отвечают: «Этим должен заняться бизнес». Однако все прекрасно понимают, что владельцам синегорских магазинов строить новые помещения не по карману, а бизнесменам из Южно-Сахалинска невыгодно. В итоге на все село останется всего два магазина: один у школы, второй на сопке, на высоте. Он так и называется — «Высота». Но и с ним не все так гладко...

Высотный раритет

Дом № 10 на улице Горной внешне скучен и безлик, но зато может похвастаться богатой историей. Правда,

в 1949 году, когда его сдали в эксплуатацию, он выглядел совсем по-другому: крыша с фронтоном, массивные портики у входа — одним словом, красота!

— Изначально там была корейская школа, — рассказала Валентина Миненко. — Она закрылась в 1964 году, а вместо нее разместились начальные классы средней школы. Потом в этом здании находились ясли-сад, а после 1968-го — поселковый Совет.

Когда упряднили местные администрации, дом пустовал, а в 2007 году в нем открылся магазин «Высота». К тому моменту здание лишилось большого козырька и портиков, утратив монументальность, но зато сохранило уникальные особенности внутри. Синегорцы к ним уже привыкли, а вот на свежего человека они производят сильное впечатление. Это великолепные лепнина и роспись потолка с изображением пролетарской мадонны с младенцем в торговом зале.

— Здесь располагался зал бракосочетаний, — объяснила бывший сотрудник поссовета Татьяна Володина. — Изначально стены в нем были расписаны знаменитым сахалинским живописцем Гиви Мантковой. В конце 80-х — начале 90-х годов зал отремонтировали, пригласили двух художников, один сделал лепнину, которую скопировал в каком-то санкт-петербургском музее, а второй расписал потолок.

И все бы хорошо, но вот незадача — здание требует капитального ремонта.

— Мы стараемся поддерживать его, насколько это возможно, — рассказывает директор магазина «Высота» Елена Калинина. — Конечно же, бережем и лепнину, и роспись, мечтаем открыть здесь мини-маркет, но прежде нужно привести в порядок само здание. Оно принадлежит администрации города, мы арендаторы и платим за аренду немалые деньги. Но средств на проведение капитального ремонта у нас нет, а город помочь нам пока не может.

Культурный код

Мы много говорим о туристической привлекательности нашего региона. Синегорск — одно из мест, которое вполне может претендовать на статус популярного туристического объекта. И это обязательно произойдет, когда будет завершена реконструкция синегорской трассы и село станет намного доступнее, чем сейчас. Но для начала нужно попробовать сохранить и привести в порядок два здания, о которых мы рассказали, чтобы не лишить Синегорск его культурного кода, исторической идентичности и туристической привлекательности.



► У этого дома богатая история



► Преобразование продолжается

Финальный аккорд

В Южно-Сахалинске завершают капитальный ремонт улицы Ленина, начатый несколько лет назад

Сегодня в центре внимания — участок главной городской магистрали от улицы Карла Маркса до проспекта Победы. 21 июня им занялась подрядная организация, причем ремонтировать улицу рабочие взяли нестандартно, не так, как это делалось раньше. Начнем с того, что с клумб были бережно выкопаны все цветы и перенесены на бульвар Анкудинова и улицу Горького. Горожане думали, что участок перекроют, но нет, движение как автотранспорта, так и пешеходов продолжается. Об инновационном подходе к ремонту улицы Ленина и о его особенностях рассказывает начальник МКУ «Управление дорожного хозяйства и благоустройства» Евгений КУЛИК.

— На этом участке важной магистрали мы меняем верхний слой асфальта на проезжей части дороги, бордюры, выставляем в уровень все колodцы и люки и полностью меняем тротуарную плитку. Соответственно, обновляем клумбы и пристольное пространство вокруг деревьев. То есть делаем красивую улицу.

Она будет такой же, как отремонтированный ранее отрезок от улицы Карла Маркса до Сахалинской и далее на север и участок от проспекта Победы до Емельянова. Они в отличном состоянии, асфальт на проезжей части без ям и трещин, бордюры целые, тротуары красивые. Окончание работ на участке от улицы Карла Маркса до проспекта Победы будет означать, что капитальный ремонт нашей главной городской магистрали полностью завершен.

Старая тротуарная плитка не выдерживает никакой критики. Из-за формы ее называли катушкой. При повсеместном использовании этой плитки выявилась ее низкая устойчивость к нашим сложным погодным условиям. Кроме того, оказалось, что такая цветная катушка местного производства разрушается быстрее, чем обычная. Новая плитка, которую мы сейчас укладываем, тоже изготавливается в Южно-Сахалинске, но выпускается она уже на другом, современном оборудовании, из иных материалов и по улучшенной технологии.

И еще один важный момент. Новая плитка прямоугольной формы, она больше по размеру и складывается, как пазл, плотно и без зазоров. Мы ее использовали на тех участках, которые были отремонтированы ранее, и она отлично себя зарекомендовала. Во всяком случае, жалоб на качество новой плитки к нам не поступает. Каблуки не проваливаются, проверено.

Почему именно плитка, а не асфальт? Потому что это красиво. Улица Ленина — исторический центр города, и хочется, чтобы он выглядел нарядно и привлекательно. Тротуары на остальных улицах заливаем практичным асфальтобетоном.

Когда готовились с подрядчиком к ремонту, решили минимизировать неудобства как для автомобилистов, так и для пешеходов. Работаем лоскутным методом, то есть ремонтируем не весь тротуар сразу, а фрагментами, поочередно. Точно так же организуем работу на проезжей части. На качество это не влияет.

По проекту дата окончания ремонта — 1 февраля 2024 года, но мы планируем полностью его завершить до наступления зимы.

Одновременно с дорогами и тротуарами на этом участке улицы Ленина ремонтируют фасады домов, возвращая им исторический облик. Об этом мы подробнее расскажем в одном из следующих номеров нашей газеты.

Материалы подготовил Семен ЖУК

Главное — безопасность

В Южно-Сахалинске идет приемка школ к новому учебному году

Специалисты департамента образования администрации Южно-Сахалинска, здравоохранения, сферы безопасности, правоохранительных органов оценивают на соответствие необходимым требованиям 32 общеобразовательных учреждения города и 2 объекта дополнительного образования.

— Проверяем степень готовности образовательных организаций к учебному году. Сформирована специальная межведомственная комиссия, в состав которой входят сотрудники департамента образования, детской поликлиники, представители органов МВД, ФСБ, Росгвардии. Ее работа направлена в первую очередь на оценку безопасности образовательного процесса. Мы осматриваем оборудование, проверяем наличие документации и разрешений, соблюдение санитарных норм и правил, организацию доступной среды и охраны труда. Требования едины для всех школ и касаются всех аспектов их деятельности, — рассказал заместитель директора департамента образования администрации Южно-Сахалинска Леонид Тамонов.

Ежедневно комиссия осматривает по два-три образовательных учреждения. Специалисты проверяют техническое состояние зданий и инфраструктуры, безопасность школьных объектов и оборудования, готовность клас-

сов, библиотек и спортплощадок для учебы и дополнительных занятий. Одной из первых в областном центре проверили коррекционную школу «Надежда».

— В течение всего учебного года мы стараемся сохранять и поддерживать высокое качество образовательной среды для наших детей, поэтому подготовка к новому циклу занятий для нас — привычное дело. Педагоги прививают ребятам бережное отношение к имуществу, коллектив заботится о помещениях, — отметила директор коррекционной школы «Надежда» Ольга Михаленкова. — При этом на нашем учебном заведении лежат особые ответственность и забота при создании доступной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для колясочников и незрячих. Здесь мы стараемся соответствовать самым современным стандартам, чтобы ребятам было удобно учиться.

Готовность школ к учебному году находится на особом контроле у мэра Южно-Сахалинска Сергея Надсадина, поскольку является одним из важных факторов организации комфортных и безопасных условий для всестороннего развития и успешного обучения детей. Процесс приемки продлится до 16 августа. На устранение замечаний у руководства образовательных учреждений останется половина месяца, чтобы к 1 сентября все школы города смогли принять детей.



► Комиссия начинает проверку



► Здесь уже все готово к встрече детей



► Обновляются фасад и входная группа школы № 3

От скалодрома до беспилотников

Что нового ждет ребят в школах, где полным ходом идет подготовка к учебному году

Плановая модернизация

Четыре учебных заведения Южно-Сахалинска будут капитально отремонтированы на средства, выделенные согласно проекту «Модернизация школьных систем образования». Он реализуется в рамках Народной программы партии «Единая Россия». Как сообщила заместитель директора департамента образования администрации города Светлана Захарова, лицей № 1, гимназию № 2, а также школы № 3 и 5 ждет и серьезное обновление материально-технической базы. Закуплено современное оборудование, часть его поступила в островную столицу, остальное в пути и прибудет до конца лета.

Так, например, при реконструкции спортивного зала школы № 5 соорудят скалодром. Кроме этого на полу уложат специальное покрытие — надежное и безопасное. Закупили оборудование и для кабинета ОБЖ, мобильного класса, столовой и центра детских инициатив, в ко-

тором педагоги будут проводить классные часы, занятия в рамках дополнительного образования и внеурочной деятельности.

В школе № 3 имени Героя России Сергея Ромашина строители заканчивают капитальный ремонт кровли и фасада. В рамках проекта также было приобретено оборудование для центра детских инициатив. А еще благодаря ему в школе появятся интерактивный музей, современные лаборатории в кабинетах физики и биологии.

Изучаем беспилотники

Светлана Захарова отметила, что в новом учебном году во всех общеобразовательных учебных заведениях будет введен курс начальной военной подготовки (НВП) и сейчас школы оснащаются необходимым оборудованием:

— Модуль НВП стартует в нынешнем году в восьмых классах, посещать занятия станут и мальчики, и девочки. Скорее всего, они будут проходить в формате внеурочной деятельности, школы уже разработали свои образовательные программы. Ребята начнут постигать азы первой медицинской помощи, строевой подготовки и стрельбы, научатся разбирать и собирать оружие. Им будут читать лекции по военной истории нашей страны. В большинстве случаев эти занятия станут вести учителя по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности», они уже прошли специальную подготовку.

Еще в 19 школах областного центра выполняют строительные работы в рамках региональной программы «Молодежный

Школьная статистика

В этом году в городском округе будет около 3,3 тысячи первоклашек. Примерно столько же ребят пойдут в детские сады. В 2023 году 112 юношей и девушек окончили школу на «отлично», 78 из них награждены медалью «За особые успехи в учении», 31 выпускник удостоен знака отличия Сахалинской области за особые успехи в учении, 20 награждены разовой стипендией администрации города и Городской Думы города Южно-Сахалинска за достижения в учебе.

бюджет». Все они проводятся летом. А всего ремонт (капитальный и текущий) сейчас идет в 23 школах и 19 детских садах.

Уже утверждены новые федеральные государственные образовательные стандарты. Каждая школа самостоятельно разрабатывает учебные программы, которые обязательно должны их учитывать. Изменения коснутся учеников 1-7-х и 10-х классов. Так, например, в математике появится курс «Теория вероятности», до этого тему из общего плана не выносили. Ждет ребят и новый учебный модуль «Беспилотные летательные аппараты». В каждой школе он может вводиться в таких предметных областях, как информатика и технология. Педагоги вместе с руководством сами определяют, в какой форме эти знания будут доноситься для ребят.

Наталья РУСИНОВА

Материал подготовлен на основе программы «От первого лица» медиахолдинга АСТВ

Первоходка

Новая реальность в жизни учителя истории

Это совсем небольшой музей. Разместился он в вестибюле первого этажа школы № 30, что в Луговом. Три витрины, стеклянные полки, подсветка — все как положено. Две витрины заняты современным стрелковым оружием, гранатами, элементами экипировки воина. Третья пока заполнена не до конца. В ней — модели военных самолетов, защитные шлемы, папаха, бронжилет. Эти экспонаты в музей доставил преподаватель школы, учитель истории, ныне полевой медик, участник СВО Юлиан КРАСАВИН. Ему слово.

Музей

— Первые две витрины комплектовал преподаватель химии Виктор Кочкин. Он увлекается оружием, экипировкой, изучает историю войны, и директор школы предложила ему их оформить.

Ну а я решил продолжить это дело, занялся изготовлением моделей боевых самолетов. Сейчас в коллекции самолеты Великой Отечественной войны и один современный. Хотел продолжить, приобрел макеты, но началась мобилизация, и я ушел на фронт.

А там хотел чем-то творческим себя занять, была потребность направить энергию в позитивное русло, ведь война — дело тяжелое... Потому и занялся сбором экспонатов для нашего школьного музея. Что смог — привез, часть идет в посылках. В том числе мешок с осколками от различных боеприпасов, которыми противник стрелял по нам. От минометных мин, танковых снарядов, HIMARS...

Бронжилет с написанным позывным Касел принадлежал бойцу ВСУ. Мне его отдал ребятам-медикам из госпиталя. Плиты я оставил, а чехол привез. Шлем польский. Его хозяин участвовал в боях за Волноуху и на левом фланге в лесопосадке доблестно его оставил. Еще один шлем с маскировочным чехлом российский, расцветка характерная — песок. Скорее всего, применялся в Сирии. Я нашел его в поле. Шлемофон принадлежал нашему танкисту, участнику боев за Угледар. Парень попал в госпиталь, его отправили в тыл. Надеюсь, жив-здоров. А папаха моя, ее мне вручили как казаку станицы Владимирской, когда мы отправлялись с Сахалина на Донбасс.



► Юлиан Красавин

Мобилизация

— Принесли повестку утром, я сразу собрался, прибыл в военкомат. Мысли убежать, спрятаться, рвануть в Верхний Ларс — нет, даже не возникало. И потом, я сам занимался патриотическим движением, был командиром южно-сахалинского отряда Юнармии. Если Родина призвала, значит, так тому и быть. Как пел Цой: «Я хотел бы остаться с тобой, просто остаться с тобой, но высокая в небе звезда зовет меня в путь...»

Да, я был подготовлен. Участвовал в программе «Боевой армейский резерв страны». Но, как оказалось, из того, чему нас учили, не пригодилось почти ничего. В зоне боевых действий никто не ходит строем, перестрелки — дело нечастое. Если стреляешь, то не с подготовленных позиций, а с ходу, быстро, тут уже не до классических стоек. Ну а поскольку я пехотинец, главный мой друг — лопата. Пехота держит позицию, создает инженерные заграждения, проводит минирование, то есть мы обеспечиваем безопасность. Как и во время Великой Отечественной, которая была войной артиллерий. Масштаб действий СВО ни в коем случае с ней несопоставим, но по техническим моментам спецоперация превосходит ту войну.

Строительством укреплений мы плотно занялись весной, когда земля прогрелась. Зимой копать было невозможно, а зашли мы осенью, на участок ответствен-

ности прибыли в начале января. Ну а я еще и как полевой медик делал свою работу. Это моя военная специальность.

Полевая медицина

— Кроме истории, я преподавал в школе ОБЖ. Была медицина и в программе занятий с юнармейцами. Мне стало интересно, хотелось понять, что и как. В 2020 году поехал в Москву в Центр тактической медицины к ветерану боевых действий доктору Артему Николаевичу Катугину. Но, опять же, получил там теоретические знания.

Уже после мобилизации с нами на полигоне в Троицком занимались девушки-волонтеры «Школы выживания», учили нас тактической медицине. Там же я получил первый практический опыт. Отработывали штурм здания, и у одного офицера случился гипертонический криз. Оказали ему первую помощь, эвакуировали, передали медикам. Все закончилось благополучно.

Потом практиковался уже на месте. Помню первое огнестрельное ранение. Бойцу прострелило ногу, как следствие — открытый перелом берцовой кости, сильное кровотечение. Вначале, конечно, растерялся, но потом взял себя в руки, все сделал правильно. А дальше привык. В основном у ребят осколочные ранения, порезы, ожоги. Но уже смотришь на это как на предмет работы, времени на сочувствие и переживания просто нет. Кроме того, выполнял врачебные назначе-

ния, приходилось и уколы ставить, и капельницы, то есть работал как медбрат. Зато научился колоть внутривенные.

Жизнь под вопросом

— Самое сложное — то, что ты постоянно в напряжении. Война — это не только штурмы, захваты зданий и населенных пунктов, это рутина, причем опасная. Особенно когда ты находишься недалеко от противника, в нескольких сотнях метров от вражеских укреплений. Напряжение не покидает ни на минуту, расслабляться нельзя, потому что не знаешь, откуда прилетит.

Последний случай. Мы были на своей базе, в тылу, в 10 километрах от линии соприкосновения, когда произошел обстрел HIMARS. Снаряд взорвался буквально в десятке метров от нас, уничтожил пустой дом. Всего было семь прилетов, прицельно били по базе, много раненых, погибших, но нас Бог уберег.

Боестолкновение

— Участвовал во взятии высоты в первый день штурма Угледара. Все как положено, с автоматом, на броне, с поддержкой танков. Выехали на задачу рано утром, все в очень сильном напряжении. Чувство опасности там не покидает никогда, а тут ты еще ясно понимаешь, что можешь не вернуться. Высоту взять не получилось, силы противника намного превосходили наши, но мы смогли грамотно выйти из боя. Шесть раненых, в том числе командир, но никто не погиб, это главное. Второй командир, наш сахалинский атаман, получил контузию. У одного бойца было тяжелое ранение, хорошо, что вовремя успели отправить его в госпиталь. Он и еще один парень получили за этот бой медаль «За отвагу». Других тоже ожидают награды.

Когда собирали раненых, пришлось выехать на бронетранспортере в открытое поле. Действовали под прямой наводкой танка противника. У бойцов были перебиты ноги, самостоятельно выбраться они не могли. Мы проскочили, забрали ребят, и только отъехали, как мина прилетела как раз туда, где мы только что стояли. Я запомнил это на всю жизнь...

Конечно, у всех нас перед боем было чувство страха, волнение, потому что мы первоходы. До начала боестолкновения находились в укрытии, в подвале дома. Помолвились, а потом начали малыми группами выдвигаться на штурм. До этого момента я размышлял, что да как будет, а когда началось, времени на размышления и переживания просто нет. Кроме того, выполнял врачебные назначе-

ное выстраивание в голове алгоритмов действий. Когда закончилось, мы вспоминали моменты недавнего боя и истерически смеялись. Что вполне объяснимо, ведь война — это на грани человеческой психики: только что тебя пытались убить, но ты остался жив. Осмысление пришло дня через два. Мне повезло, железо обошло, ни пуль, ни осколков...

Враг

— То, что сейчас происходит, мне напоминает Гражданскую войну. У моего друга брата двоюродные в ВСУ. Один погиб, другой продолжает воевать. Таких историй очень много, брат на брата идет. Эта война никого не радует. Тех, кто находится по ту сторону, я не воспринимаю как украинцев. Такие же мобилизованные, как и мы, идейных почти нет, их выбили, а в окопах те, кто оказался в них не по своей воле.

С людьми надо работать, разьяснять причины СВО, в том суть денацификации. Если на это махнуть рукой, будет сложно. С обеих сторон погибло очень много народу, ненависть выплескивается в виде диверсий как у нас, так и на Украине. Надеюсь, мы сможем это пережить и изменить.

Помощь

— Очень поддерживают нас жители трех деревень в Краснодарском крае, они создали чат и 10-го числа каждого месяца объявляют сбор средств. Продукты нам приносят, пирожки пекут, полностью включены в процесс. И на Сахалине такая же история, помощь идет постоянно. Хочу подчеркнуть, что нам очень нужны маскировочные сети. Знаю, что их изготавливают в Синегорске, в Холмске. Спасибо огромное всем, кто этим занимается! Считаю, что тем, кто собирает помощь бойцам СВО, нужно ставить прижизненный памятник. Без крепкого тыла победы не будет.

Отпуск

— Моим билетом в отпуск стал сын Марк, родившийся около двух месяцев назад. Когда прилетел на Сахалин, испытал чувства, которые описать невозможно. Целая жизнь прошла за восемь месяцев на СВО, и первое время я поверить не мог, что дома. До сих пор реагирую на звуки, кажется, что летит снаряд. И до сих пор ощущаю себя немного на взводе, чувство постоянной тревоги не ушло...

P.S. Сейчас учитель-историк, полевой медик Юлиан Красавин проходит лечение в госпитале, а после возвратится в зону СВО.

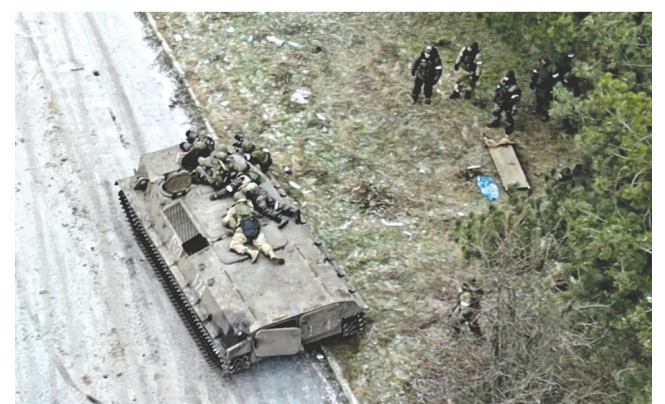
Семен ЖУК



► Школьный музей



► Юлиан Красавин за работой



► Забирают раненых после штурма



▶▶ Равель и Сильвия Матвеевы



▶▶ Альпийская горка у подъезда

Цветочные будни

Настоящий сад разбила семья Матвеевых около своего подъезда

Федорова горка

Матвеевы живут в доме № 282а на улице Комсомольской около 20 лет. В последние годы они занимаются обустройством палисадников у подъезда. А началось все с инициативы жильца дома Федора Порошкова, который заложил первый камень в основание альпийской горки.

— Раньше было страшно смотреть на то, что творилось у нашего подъезда: горы строительного мусора, чахлая, больные деревья, густо разросший борщевик. Мы с другими жильцами заливали ядовитую поросль специальными средствами, вычищали грязь, облагораживали все вокруг, засеивали газон травой. К сожалению, идейный вдохновитель этого дела умер пару лет назад, но в память о нем мы с соседями первую альпийскую горку так и называем — Федорова горка, — рассказывает Сильвия Матвеева. — Эта работа сплотила жильцов подъезда, мы подружились и продолжаем общее дело.

Теперь здесь уже две альпийские горки, растут жасмин, сакура, рябина, ель, сосна, клен, сирень, бульденеж, лаванда, розы, пионы, фиалки.

По профессии Сильвия врач, а палисадники у дома для нее своеобразная замена дачи. Камни для горок привозил отовсюду ее

супруг Игорь. Его отец Равель Иванович переехал к детям на Сахалин два года назад из Комсомольска-на-Амуре. Он радиотехник и поехал в командировку по России, но именно Южно-Сахалинск особенно понравился ему — компактностью, ухоженностью, тем, что активно развивается.

— Видно, что у города хорошие хозяева, за порядком следят. Конечно, и самому хочется приложить к этому руку! — говорит Равель Иванович.

— Мы купили газонокосилку, разный инструмент, чтобы ухаживать за нашим садом, — рассказывает Сильвия. — В погожие



▶▶ За работой

ЖИЛЬЦЫ многоквартирных домов могут получить грант на благоустройство придомовой территории. За консультацией можно обратиться в департамент городского хозяйства по телефону 300-469 (доб. 3).

Кстати

Помимо масштабного озеленения жители дома № 282а на улице Комсомольской общими усилиями благоустроили свой подъезд и приняли участие в муниципальном этапе конкурса «Подъезд образцового содержания».

дни работаем здесь по полтора-два часа. Конечно, это хлопотно, но результат радует.

Хороших людей больше!

Соседи по подъезду старания Матвеевых видят и всегда готовы помочь — покосить траву, порыхлить почву, прополоть клумбы.

К сожалению, не обходится без вандалов. Недавно кто-то выдрал едва распустившийся куст пиона и бросил у забора палисадника. А в прошлом году отломали одну из крупных ветвей рябины. Дерево удалось спасти садовым варом, уход длился не один месяц.

Но хороших людей больше, уверен Равель Иванович Матвеев:

— Недавно работаем в палисаднике, идут мимо парень с девушкой. Спросили у нас: «Это вы все посадили и украсили?» Да, говорю. Они восхищенно ахнули: «Как здорово! Спасибо вам за то, что вы делаете!» От этих слов так тепло стало на душе!

Летняя палитра

В островной столице продолжается конкурс ландшафтных проектов «Цветущий Южный»

Зеленая терапия

Детский сад № 32 «Буратино» участвует в состязании второй раз. По словам заместителя заведующей по воспитательно-методической работе Оксаны Мыслик, решение в этом году было принято почти автоматически. У коллектива дошкольного образовательного учреждения есть огромный опыт и достижения, которыми можно поделиться: ежегодно на территории детского сада высаживают тысячи цветов, проявляя при этом фантазию, создавая интересные композиции.

— Локомотив в этом деле — наша заведующая Елена Евгеньевна Сергеева, — говорит Оксана Мыслик. — Для нее, как для человека творческого, красота во всем имеет огромное значение. А для воспитанников детского сада это еще и терапия позитивными эмоциями. Им необходимо пополнять словарный запас, и, конечно, легче делать это с радостным настроением, в игровой форме. Ребята очень интересуются цве-

тами, разглядывают их, пробуют поливать из маленьких леек. Все это тоже влияет на развитие речи и словарного запаса.

Концепцию полян с зелеными насаждениями и фигурами различных сказочных персонажей ежегодно разрабатывает заведующая Елена Сергеева. С ранней весны она берет за каталоги местных питомников, изучает их продукцию, подбирает цветы, кустарники и деревья не только по приживаемости и неприхотливости, но и по цветовой гамме. Сейчас на территории корпуса для групп компенсирующего вида расположились царство фей и гномов, избушка в окружении фигур Бабы-яги, филина и других персонажей русских сказок, соз-

К сведению

В нынешнем году в Южно-Сахалинске общими усилиями будет высажено свыше 1 миллиона цветов.

даны имитация сельскохозяйственных угодий, пасека с игрушечными ульями и пчелами.

Территория дошкольного учреждения утопает в зелени. Растения специально подобраны так, чтобы радовать глаз посетителей с весны до поздней осени. Едва осыпались жасмин и сирень, раскрываются бутоны петунии, бархатцы, калибрахоа.

— Недавно к нам приезжала комиссия, принимающая детские сады и школы перед новым учебным годом. И хотя оценка зеленых насаждений к их целям не относилась, они с удовольствием прошлись по всем полянам, полюбовались цветами и отметили, что подобный подход к работе с детьми приветствуется. Конечно, приятно слышать похвалу в адрес коллектива. Мы очень стараемся, чтобы нашим воспитанникам было здесь хорошо, — сказала Оксана Николаевна.

Местное — лучше!

В нынешнем году в конкурсе «Цветущий Южный» принимают участие коллективы 17 детских садов, 9 школ, жильцы 6 многоквартирных домов, которые облагородили прилегающие к МКД территории, а также 4 организации, профессионально занимающиеся ландшафтным дизайном. Они будут демонстрировать свои умения в сквере «Солнечная



▶▶ Необычные клумбы д/с «Буратино»

поляна», что расположен между ТЦ «Аллея» и аквапарком.

Оценивать результаты их работы по нескольким критериям (оригинальность композиции, непрерывность цветения в течение всего периода состязания, поддерживающий уход и ряд других) будет комиссия, в составе которой специалисты Ботанического сада-института Дальневосточного отделения Российской академии наук, представители регионального отделения Союза художников России, сотрудники администрации города и ученые.

Александра Семеновна Кудряшова — ученый-агроном, почетный гражданин Южно-Сахалинска, флорист с огромным количеством наград в сфере ландшафтного дизайна.

— Очень люблю островную природу за ее биологическое разнообразие. Считаю, что не нужно гоняться за привозными семенами и саженцами, достаточно беречь то, что имеем, и активно использовать местные дикоросы. И я рада, что вижу на конкурсных участках все больше сахалинских растений, — сказала она.

Александра Семеновна также отметила, что местные саженцы менее прихотливы, а цветы хорошо живут во влажном и прохладном климате, не требуя серьезного ухода.

Конкурс «Цветущий Южный» продолжится до 10 сентября, а его итоги будут подведены в канун Дня города.

Материалы подготовила Наталья РУСИНОВА

Новое «Слово»

Центральная городская библиотека имени О.П. Кузнецова выпустила в свет 19-й номер литературно-познавательного журнала

Мозаику этого номера сложили очень разные пазлы: размышления о векторе движения Дальнего Востока и профессиональном становлении, история имянаречения улиц и театральные впечатления, коронавирус в русском языке и рыбацкая удача, творчество поэтов и прозаиков разных регионов России.

В чем сила?

Гвоздем каждого выпуска являются диалоги с неординарными личностями. Преподаватель южно-сахалинской гимназии № 3 вокалист хора El Santo Георгий Румянцева делится мыслями о своем пути к учительству, о музыке в своей жизни. Другой герой — политолог и философ Леонид Бляхер (Хабаровск). Его исторический роман «Сибирская сага. Афанасий Бейтон» недавно вышел в издательстве «Островная библиотека». Рекомендуем прочитать, чтобы понять истоки силы русского характера и феномен непредсказуемости русской судьбы.

Лексика коронавируса

Все, что происходит в мире, непременно отражается в языке.

В нем появляются новые слова, временно или навсегда, но обязательно. Например, в период пандемии коронавируса возникли специфические термины (вирусология, карантин, карантины, карантины и др.), которые активно использовались как в просторечии, так и в СМИ, да и остались в обиходе. Описывая это новшество, студентки филфака Сахалинского государственного университета Елена Бачинина, Виктория Меркушева и Алина Полякова составили целый «Словник периода пандемии».

Откуда имя?

Далеко не все в курсе происхождения названия улицы, на которой живут. Научный сотрудник Государственного исторического архива Сахалинской области Екатерина Ясенева рассказала о процессе имянаречения улиц в Южно-Сахалинске, его топонимическом многообразии. Чтобы получить ответы на вопросы: как назывались ранее улицы Крюкова и Емельянова, в честь чего назвали улицу Заводскую, где была Горелая площадь, следует прочитать статью «От Барачного переулка до улицы Алмазной». А один из самых уютных уголков Южно-Сахалинска — сквер Асахикава — получил отражение в зеркале литературы. Живя по соседству с ним, сахалинская писательница Ирина Левитес

предложила редакции пронизанные теплым юмором заметки-наблюдения «На краю скамейки».

Театральные мотивы

Так совпало, что несколько материалов в этом номере так или иначе связаны с Сахалинским международным театральным центром имени А.П. Чехова. Выпускник Ярославского театрального института

Что почитать

Также в этом номере читатель найдет информацию о запуске на сайте ЦГБ имени О.П. Кузнецова web-энциклопедии «Айн-онлайн», посвященной древним жителям Сахалина и Курил, обзоры новых и редких книг, итоги конкурса читательских рецензий. elb.ya-citylibrary.ru/userfiles/mag/slovo/el_hyr_19/index.html

Роман Болтаев пять лет служит в Чехов-центре. Его можно увидеть в замечательных ролях в спектаклях Onegin, «Алые паруса», «Остров. Пересказ», «Шекспир. Сон», «Песочница с вайфаем в космосе» и др. А на страницах «Слова» представлена его драматургическая версия философского романа Джека Лондона «Странник по звездам». Пьеса «Скиталец» пока не имеет сценической истории, но, кто знает, возможно, эта публикация привлечет к ней внимание режиссеров.

Чехов-центр, его внешний блеск и сюрпризы закулисья нам открываются через объектив Сергея Красноухова. Но у штатного фотографа театра и блогера

Красноухова в кадре — вся жизнь. Он периодически выезжает в экспедиции на Курилы, результатом которых становятся хроники из будней рыбаков и моряков, подсвеченные занимательными авторскими комментариями. В данном случае это фоторепортаж по итогам участия в одной из охотоморских экспедиций («В объективе — море»).

Дальневосточный детектив

Журнал давно обрел читателей за пределами Сахалинской области. И с каждым годом вызывает все больший интерес у авторов из Москвы, Хабаровска, Благовещенска, Владивостока, Петербурга. Журналист из Калининграда Петр Старцев прислал стихи, навеянные поездкой на Сахалин. А приключенческая повесть москвича Александра Юдина «Бикинский тупик» открывает издательскую серию «Дальневосточный детектив».

Начинается все вполне невинно: ученый Горислав Костромин отправляется в экспедицию на Дальний Восток. Но так как помимо исторических познаний он наделен интуицией Шерлока Холмса, его ждут невероятные ситуации, из которых не так просто выйти живым. В «Бикинском тупике» действие происходит в уссурийской тайге, но в планах издательства «Островная библиотека» выпуск еще одного детектива от А.Юдина, где пружина интриги закручивается уже на Сахалине.

Мария КОШКИНА

Только вперед!

Более сотни интересных мероприятий для сахалинских школьников и молодежи провели активисты Движения Первых в этом году

Выбор есть

Общероссийское движение детей и молодежи было создано в июле 2022 года с целью подготовки молодого поколения к полноценной жизни в обществе. Работа ведется по 12 направлениям: образование, наука и технологии, профессия и свое дело, культура и искусство, волонтерство, патриотизм, спорт, здоровый образ жизни, медиа и коммуникации, международные отношения, экология, туризм. Есть где развернуться любому школьнику или студенту!

Региональное отделение движения действует в Южно-Сахалинске в арт-резиденции «Маяк». На этой территории разместились комнаты для проведения мастер-классов и встреч, медиа-пространство для юных журналистов, кабинеты сотрудников. В 18 муниципальных образованиях области с молодежью работают кураторы.

Дарья Акозина в этом году перешла в 8-й класс. К Движению Первых девушка примкнула в декабре прошлого года. В школе № 31, где она учится, есть первичное отделение этой общественной организации, и работа учеников по любому из ее 12 направлений считается внеурочной деятельностью. Дарья выбрала медиа и ком-

муникации, так как ей очень интересна журналистика. Она уже успела написать несколько материалов для социальных сетей.

— Мне очень нравится, что школьник может почувствовать себя равноправным собеседником в разговоре со взрослыми, интересными людьми, задавать им вопросы. Еще я посещаю занятия по ораторскому мастерству, а дома учу этому же младшую сестренку. Родители меня полностью поддерживают и сами зарегистрировались на сайте Движения Первых, чтобы всем вместе ходить на семейные мероприятия, — рассказала Дарья Акозина.

Двери открыты!

— Сейчас в аппарате нашего отделения трудятся девять человек, а еще 21 — во всех муниципальных палатках, — сообщила заместитель председателя регионального отделения Движения Первых Роза

Группа движения:

- «ВКонтакте» — vk.com/mypervie65
- «Telegram» — t.me/mypervie65
- РДШ.РФ — xn--d1axz.xn--p1ai/
- будьвдвижении.рф — xn--90acagbhgpc7c8c7f.xn--p1ai/



» В палаточном лагере «Сахалинская звезда»

Асуханова. — Они готовят детей и молодежь к полноценной жизни в обществе, помогают им становиться ответственными, активными, находить увлечение по душе, учиться организовывать работу и досуг.

Возрастная планка — это скорее формальное ограничение, объясняет Роза Асуханова. Вместе с детьми в различных мероприятиях могут участвовать родители и педагоги — двери открыты для всех!

— Надо лишь пройти простую регистрацию на нашем сайте будьвдвижении.рф. А на сайте Российского движения школьни-

ков (рдш.рф) откроются все федеральные и региональные мероприятия, которые можно посетить бесплатно. Если же вдруг зарегистрироваться по каким-то причинам не получится, не стесняйтесь обращаться к муниципальным кураторам за помощью, — говорит Роза Асуханова.

Выбор для приложения своих сил у ребят действительно богатый. Они писали письма и отправляли подарки землякам, бойцам СВО, ездили в приюты для бездомных животных, где убирали в вольерах, утилизировали мусор. В школах в рамках классных часов участники движения организо-

Становись участником

За год в мероприятиях регионального отделения Движения Первых приняли участие свыше 10 тысяч человек. Хотите примкнуть к ним? Пройдите простую регистрацию на сайте будьвдвижении.рф и станьте участником движения!

вывали встречи с известными сахалинцами. Так, одним из гостей стал писатель Владимир Санги.

Летом мероприятия не заканчиваются. В августе, например, состоится форум «ОстроVa», где сотрудники регионального отделения выступают кураторами трека Движения Первых. А в эти дни в палаточном лагере «Сахалинская звезда» Анивского района проходит двухнедельная региональная смена. Каждый ее день посвящен работе по одному из 12 направлений. К примеру, гости из Корейского культурного центра устроили для ребят мастер-класс по приготовлению национальных блюд, раскрыли секреты народных и современных танцев и поведали о музыкальной культуре k-pop, которая сейчас популярна во всем мире.

Но основная масса мероприятий начнется осенью, когда ребята пойдут учиться. Активисты Движения Первых уже есть почти в сотне островных школ, а также в вузах и колледжах, и их количество, без сомнения, будет только расти.

Наталья РУСИНОВА

Живописный бум

Южно-Сахалинск захватывает мода на роспись стен в подъездах многоквартирных домов

Людей понять можно: если в квартире удастся навести красоту, то подъезды зачастую производят впечатление удручающее. И дело даже не в том, что традиционно при их отделке используется чрезвычайно скупой дизайн, а в отношении жильцов к так называемому общему имуществу многоквартирного дома. Грязные стены, разбитые стекла, заплесневевший пол, загаженные лифты — печальные реалии многих МКД.

Сегодня, когда создание комфортных условий проживания в российских городах возведено в ранг национальной идеи, с такой ситуацией мириться нельзя. Люди стали понимать, что чистота и красота в подъездах — дело их самих. В помощь им партийный проект «Наш двор. Наш подъезд», направленный на поддержку инициатив по благоустройству МКД. При этом не лишней будет информация о том, как правильно подготовиться к росписи стен и что нужно знать, планируя обновление.



► Теперь стены смотрятся по-иному

Правовой аспект

Стены в подъезде относятся к общедомовому имуществу. Статья 44 Жилищного кодекса РФ гласит, что разрешение на размещение на стенах подъезда какого-либо изображения необходимо получить на общем собрании собственников жилья. Во избежание недоразумений в будущем лучше детально указать содержание рисунка или приложить эскиз. Это первое. И второе: о планах по росписи стен стоит уведомить управляющую компанию.

— Я положительно отношусь к рисункам в подъездах, — говорит мастер участка МУП ЖЭУ-10 Лариса Павлова. — С их появлением становится намного чище, люди бережнее относятся к общедомовому имуществу, исчезают похабные надписи. Наконец, это красиво! Так что настенных росписей никто не запрещает. Но все же лучше прийти в управляющую компанию и согласовать свои идеи с мастером или руководителем. И обязательно с соседями! На моем участке расписаны два подъезда: в доме № 80а на улице Погра-

ничной и № 50а на ул. Есенина, и все рисунки предварительно согласовывались с жильцами. Люди разные — кому-то цветовая гамма не подходит, кто-то против сюжета, но к единому мнению прийти все равно можно.

Кроме того, существует еще один момент, на который указала Лариса Павлова. Зачастую люди не ограничиваются только рисунками, многие вешают на стены подъезда репродукции картин, на лестничных площадках устанавливают полки с цветами, кресла, журнальные столики, то есть стараются создать атмосферу домашнего уюта. Однако в этом-то и кроется опасность.

— Главное при благоустройстве подъезда — соблюдение правил пожарной безопасности, — объясняет мастер. — Горшки с цветами должны стоять строго на подоконниках, не выходя за их пределы, а вот напольные цветочные полки, вазы, стойки нежелательны. Стандартные лестничные площадки в основном небольшие, и лишние предметы, там установленные, могут затруднить проход пожарных, эвакуацию при возгорании. Подъезд на всех этажах должен быть полностью свободным для передвижения людей.

Совет профессионала

Итак, правовой аспект понятен, пришла пора заняться росписью стен.

— Если идея глобальная и вы замахнулись на создание фрески, значит, нужна правильная грунтовка поверхности, — рассказывает художник-дизайнер компании «PRO-рисуем» Валерий Савин. — В остальных случаях стену нужно просто очистить от грязи и пыли, обмахнуть чистой тряпкой и обезжирить крашеную часть. Что касается красок, советую использовать интерьерные на водной основе — латексные, акриловые. Выбирайте краски с высоким классом истирания, они прочнее. Чтобы максимально защитить готовый рисунок, покройте его акриловым лаком. Способы нанесения краски разные. Можно пользоваться кистями, краскопультами, аэрографом. Главное — терпение, и все у вас получится. А нет — зовите профессионалов!

Семен ЖУК

QR-код

С подробной информацией, в том числе с порядком подачи документов на участие в муниципальных этапах конкурса, можно ознакомиться на официальном сайте администрации Южно-Сахалинска.



Маяк на входе

Стены подъезда в южно-сахалинской многоэтажке расписал профессиональный художник

Участники муниципального этапа конкурса «Подъезд образцового содержания», стартовавшего в этом году, используют разные идеи. Кто-то украшает подъезды картинами и наклейками, кто-то делает акцент на цветах. А в некоторых МКД появляются настенные пейзажи, часто на морскую тематику.

Стены в третьем подъезде дома № 323а на ул. Ленина, признанном в мае по итогам конкурса самым креативным, расписывал его житель профессиональный художник Евгений Тарасенко.

Он из тех людей, чье детское увлечение со временем переросло в профессию. Рисовал с ранних лет, после школы долго работал художником-дизайнером. А в последние годы, создав компанию «PRO-рисуем», вносит свой вклад в художественное оформление Южно-Сахалинска.

В копилке творческого дуэта «PRO» — роспись бетонного забора вокруг Сахалинского ботанического сада, проекты по созданию 3D-рисунков на асфальте. В этом году Евгений вошел в команду пяти художников (и как куратор), которые будут наносить муралы (большие изображения) на фасады многоквартирных домов на участке



► За основу своей композиции художник взял известный маяк

ул. Горького от ул. Емельянова до ул. Пуркаева.

— Когда весной у нас начался ремонт, я узнал, что стены в подъезде будут расписывать, и решил сделать это сам. Обратился к руководителю нашей управляющей компании ЖЭУ № 8 Евгению Тарасову, который поддержал идею. Я подготовил четыре варианта эскизов, показал их жильцам. Соседи предпочли морские пейзажи. Этот вариант мне тоже показался более удачным, может,

потому, что люблю отдыхать на море, особенно на охотском побережье, — рассказал Евгений Тарасенко.

Стартовую композицию автор создал на первом лестничном пролете, где всех входящих приветствует известный маяк Анива.

— Я специально выбрал такой ракурс. Мы привыкли видеть маяк на фото и рисунках издали. А здесь можно не спеша рассмотреть все детали вблизи, — раскрывает задумку художник.

Рядом с маяком мальчик наблюдает в бинокль за самолетом, парящим над морем. Этот фрагмент рисунка Евгений Тарасенко разместил на стене справа от входа.

Еще одна композиция украшает лестничную площадку на третьем этаже. На стене над морским побережьем летит стая чаек, а на потолке лестничного пролета взмывает ввысь еще одна птица, будто указывая путь остальным.

Эта композиция, как пояснил Евгений, специально задумана так, что полностью она открывается, когда спускаешься с четвертого этажа.

На преобразование пространства у художника ушло два дня.

— После того как подъезд отремонтировали и украсили, стало гораздо уютнее, — сказа-

ла Светлана, одна из местных жительниц. — Эту практику в городе обязательно нужно продолжать. Приятно видеть такую красоту в сочетании с чистотой!

По мнению Евгения, инициатива для Южно-Сахалинска действительно полезная. Жильцам МКД стоит подумать о том, как преобразить свои подъезды, а на начальном этапе можно сделать акцент на цветочном оформлении.

Подъезд дома № 323а на ул. Ленина также является участником партийного проекта «Наш двор. Наш подъезд», импульс которому в рамках программы «Забота. Защита. Уважение» дал губернатор области Валерий Лимаренко. Эту идею поддержал мэр Сергей Надсадин.

— Благодаря проекту «Единой России» в третьем подъезде этого дома сделан косметический ремонт, здесь освежили лакокрасочное покрытие, установили новые информационные

стенды. А по инициативе одного из жильцов появились красочные рисунки, которые всем пришлись по душе, — сказал директор УК ЖЭУ-8 Евгений Тарасов.

Муниципальный этап конкурса «Подъезд образцового содержания» продлится до ноября включительно. Его победителей выберут с помощью онлайн-голосования на региональном портале «Острова.65», для чего нужно пройти авторизацию. В декабре победители всех ежемесячных этапов выйдут на региональную стадию состязания. Подъезды образцового содержания назовут в четырех номинациях: «Самый уютный подъезд», «Самый зеленый подъезд», «Самый технологичный подъезд» и «Самый креативный подъезд». В каждой определяют три призовых места. На областном этапе конкурсантов оценят члены экспертной комиссии.

Анна СУХОРЕБРИК



► Жильцы считают, что морской пейзаж улучшает настроение

В плену у бисера

Чокеры, герданы, жгуты, ожерелья, подвески — современный взгляд южносахалинки Натальи Лобкиной на древнее искусство низания

Как истинная культурная ценность бисероплетение, или низание, зародилось в народе. Правда, секреты мастерства, которые передаются из поколения в поколение, открываются далеко не каждому. О том, что нужно для освоения старинного искусства, рассказывает педагог, менеджер, мастер бисероплетения Наталья ЛОБКИНА.

— Наталья, бисероплетением вы начали заниматься в 12 лет. А как получилось, что вы заинтересовались этим древним рукоделием?

— Случайно. Я занималась в кружке «Соломка» во Дворце пионеров. Однажды подошла к витрине, в которой находились цветы из бисера. В этот момент выглянуло солнце, и они заиграли всеми цветами радуги. Это была магия! Я влюбилась! И занимаюсь бисероплетением уже 37 лет.

— Кто научил вас мастерству?

— Я никогда не забуду Любовь Сергеевну Исаенку, мастерицу больших форм. Ее работы помню до сих пор. Прилежным ученицам Любовь Сергеевна разрешала сплести часть своего изделия. Это было почетно!

И конечно, у меня бы ничего не получилось, если бы не поддержка мамы — Марии Григорьевны Лобкиной. Она научила меня вязать, шить, вышивать. Помню, как, приезжая в Санкт-Петербург, ходили в музеи, где выставлялись коллекции работ из бисера. Фотографировать запрещалось, я запоминала орнамент, технику плетения, а потом с помощью мамы зарисовывала схему в блокнот.

Мама очень любила сидеть рядом, когда я рукодельничала, читала мне классическую литературу. Часть украшений, сделанных мною, названы именами героинь этих книг.

— В вашем творческом багаже более тысячи изделий. Причем техники самые разнообразные, со сложными названиями. Как удавалось их осваивать?

— Сейчас все намного легче благодаря Интернету. Он дает возможность получать мастер-классы от умельцев со всего мира. А раньше приходилось разбираться с техниками плетения по фотографиям в журналах. На это уходило недели. В этом как раз и изюминка — разгадать головоломку. Бисер учит точности в работе, терпению, кропотливости, внимательности, усидчивости,



Магия бисера

упорству на пути к намеченной цели. Считаю, такие качества пригодятся в жизни любому из нас.

— Вы работаете в Сахалинском театре кукол. Что вас туда привело?

— В театре я работаю уже восемь лет, занимаюсь рекламой, а привела меня туда любовь к искусству. Если вы были в нашем театре, знаете, какой он у нас бесподобно красивый, уютный. И люди в нем работают творческие, с индивидуальным подходом к делу.

— В апреле в Южно-Сахалинске прошла выставка «Праздник бисера», в которой приняли участие мастерицы созданной вами творческой группы.

— Мое желание пропагандировать искусство бисероплетения помогло собрать группу единомышленниц со всего острова. Мы хотим, чтобы как можно больше сахалинок освоили это удивительное мастерство.

Впервые провели занятия для взрослых и детей в апреле нынешнего года в Сахалинской об-

ластной универсальной научной библиотеке (СахОУНБ). Умелицы учили всех желающих первым навыкам бисероплетения, а я читала лекцию об истории бисера.

— Спустя пару месяцев после апрельского мероприятия открылась ваша персональная выставка «Магия бисера Натальи Лобкиной. Посвящается маме». Как долго вы ее готовили?

— О том, что надо выставиться, я серьезно задумалась в период пандемии. Решившись, обратилась в СахОУНБ, и меня поддержали. В экспозицию вошли 266 изделий. Можно было и больше, но не хватило выставочных витрин. Тем не менее я постаралась показать безграничные возможности бисера: от старинных герданов (нагрудные украшения), воротников с национальными орнаментами до современных жгутов в южноафриканской технике ндебеле.

— Мастерство и красота произведений, созданных вами, впечатляют и пробуждают желание сотворить что-то подобное. Что вы можете посоветовать тем, кто только собирается погрузиться в мир бисероплетения?

— Хочу пожелать не терять время! Сейчас, как никогда, столько возможностей: широкий ассортимент инструментов, материалов, схем плетения в сети Интернет. Ничего не откладывайте на завтра, творите сегодня и сейчас! Помните: вы дарите миру красоту, и мир становится лучше!

Семен ЖУК

В беде не бросим!

Журналисты приехали в центр помощи бездомным животным «Доброе сердце» не с пустыми руками

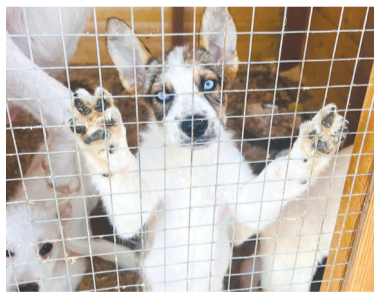
Группа работников СМИ по инициативе президиума областной организации Союза журналистов России побывала в южно-сахалинском центре помощи животным «Доброе сердце». Приехали не с пустыми руками — привезли мешки сухих кормов для четвероногих обитателей.

Спасением бездомных собак и кошек в центре занимаются около 8 лет. Животные попадают сюда с травмами после дорожных аварий, жестокого обращения, с отравлениями, чаще всего с переломанными лапами и серьезными ранами. Большинство четвероногих, получивших второй шанс на жизнь, после лечения навсегда остаются в центре.

Как рассказал председатель правления центра Дмитрий Кузнецов, некоммерческая организация называет себя не приютом, а именно центром помощи, так как занимается лечением попавших в беду бездомных животных. Волонтеры собирают с городских улиц

домашних потеряшек, привозят на дожитие старых собак и кошек. Выезжать по звонку горожан о помощи приходится даже ночью, деятельность добровольцев чем-то похожа на работу спасателей МЧС.

— Сейчас под нашей опекой 220 собак, 250 кошек и около 60 больных голубей. Выживать центру трудно, но помогают горожане. Когда появляются тяжелобольные животные, а цены на операции большие, мы объявляем сбор денег. И нам оказывают поддержку, как говорится, всем миром. Выделяет гранты и муниципальная власть. Но все же львиную долю хозяйственных расходов: на аренду земли, электричество, вывоз мусора и так далее — приходится оплачивать из личных средств, — рассказал Дмитрий Кузнецов.



Ждем добрых хозяев!

Помогать центру изо дня в день — это большая эмоциональная нагрузка, постоянный стресс, поэтому некоторые волонтеры не выдерживают, уходят. Непросто и найти сотрудников на невеликую зарплату. А заботиться об обеспечении необходимых условий для проживания животных нужно в режиме 24/7. Собак и кошек надо лечить, возить в ветеринарную клинику, кормить, выгуливать, да и просто общаться с ними. Сейчас в центре работают всего четыре человека: два сотрудни-

ка ухаживают за собаками, два — за кошками. Есть волонтеры, которые собирают по детским садам, школам и заведениям общепита пищевые остатки. В день они привозят до 500 килограммов еды. Здесь рады каждому добровольцу!

Вместе с волонтерами журналисты прошли по территории центра, познакомились с его питомцами, услышали с десяток историй спасения. Встречаются здесь и породистые псы в хорошей форме. Например, в центре помощи живут около 30 брошенных хаски. Несмотря на пережитое, бедолаги радуются людям, дружелюбно виляют хвостом. Они очень ждут новых хозяев!

«Доброму сердцу» постоянно нужны деньги на лекарства и медикаменты для лечения и реабилитации собак: выхаживая животных, здесь берутся за самые сложные случаи. Вся надежда, говорят сотрудники центра, на помощь обществу журналистов и неравнодушных людей.

— Чем можно помочь? С кошачьими кормами проще, нам их продают с большой скидкой.

РЕКВИЗИТЫ АНО «Центр помощи животным «Доброе сердце»:

ИНН 6501298212
КПП 650101001
ОГРН 1186500000422
ОКПО 03478216
БИК банка: 040813713
Наименование банка: филиал 2754
Банка ВТБ (ПАО) г. Хабаровск
Расчетный счет:
40703810408560000014
Кор. счет: 30101810708130000713.

Адрес помощи

Ознакомиться с информацией о работе центра помощи животным «Доброе сердце», сделать пожертвование можно на сайте организации www.dobrserd.ru.

Оказать поддержку можно и через перевод на карту Сбербанка 2202 2062 7155 9937. Карта привязана к номеру +7-914-755-26-74, получатель Дмитрий Леонидович Кузнецов.

Самое актуальное — это корма для собак, пусть даже самые недорогие, и, конечно, финансы. Помочь можно и просто человеческим участием, например приехать и погулять с собакой на поводке. А самое большое содействие, которое можно оказать центру, — это взять домой здоровую кошку или собаку. Животные не в силах заботиться о себе самостоятельно, им необходима помощь человека. Когда видишь умирающую собаку, можно себя обмануть, что ее спасет кто-то другой. Но люди чаще всего проходят мимо, в лучшем случае звонят нам. Когда-то я понял, что нужно спасать погибающих самому. Желание дать животному шанс нормально жить — это и есть моя мотивация, — говорит Дмитрий Кузнецов.