

Южно-Сахалинск Сегодня



№ 47 (1659) 2 августа 2022 г.

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

E-mail: usnews@bk.ru

**КОГДА
ОБНОВЯТ
ПЛОЩАДЬ**



стр. 3

**ГАРМОНИЯ
АЛЕКСЕЯ
ПРОХОРОВА**

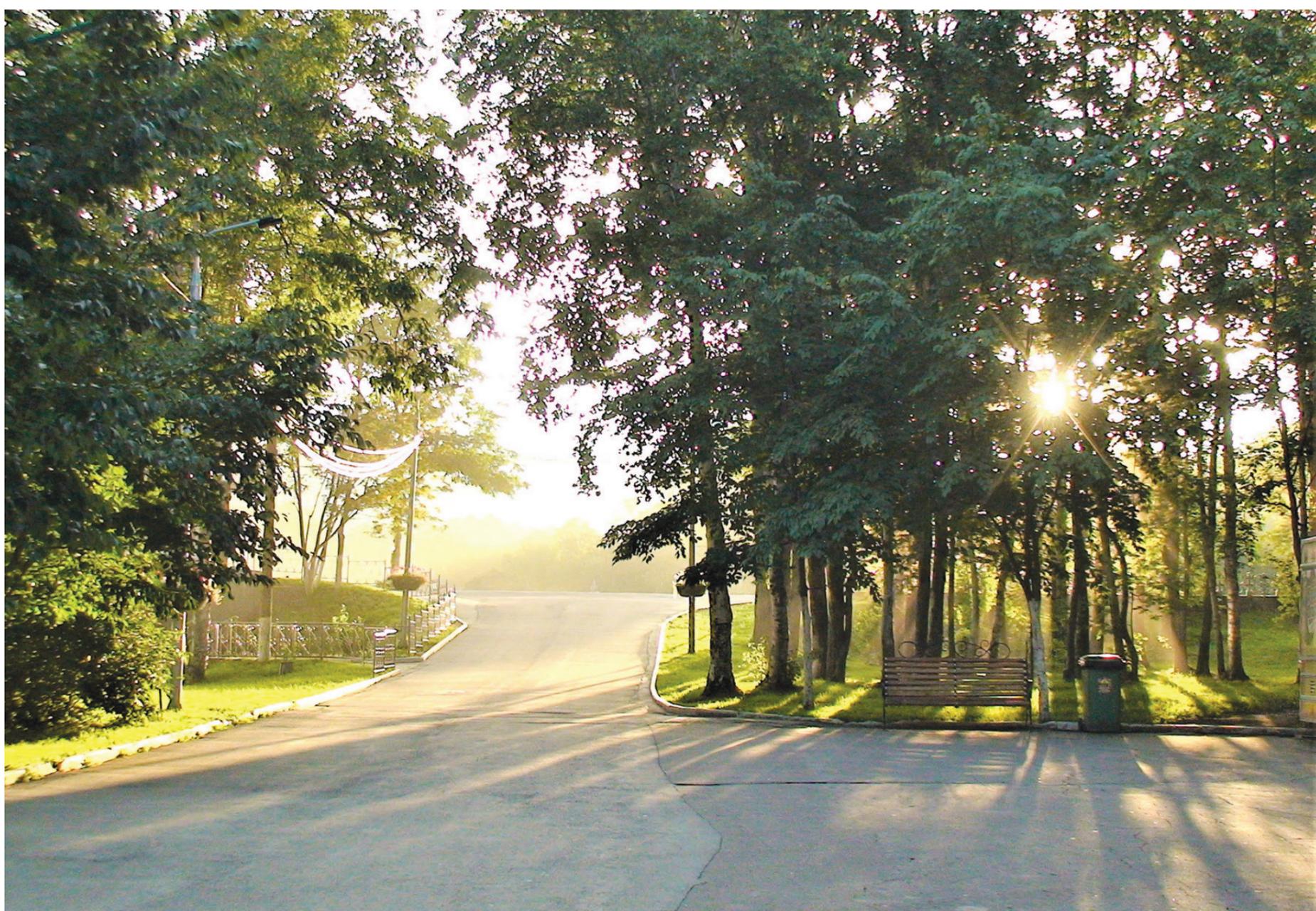


стр. 5

**В НЕБО
БЕЗ
СТРАХА**



стр. 7



» Утро на аллее

Город в объективе

Этот необычный снимок вошел в авторскую фотовыставку «Мой Южный», которой сейчас можно любоваться в стеклянном павильоне городского парка. Краевед и фотограф Владимир Чуйко посвятил свою экспозицию «ОБЪЕКТИВная РЕАЛЬНОСТЬ» 140-летию островной столицы и 75-летию Сахалинской области. Для нее он отобрал самые яркие работы последних двух лет. Вторая часть выставки — «Сахалинские пейзажи» — откроется в этом же павильоне после 12 августа. Вход свободный. В рамках проекта пройдут краеведческие лекции об истории Южно-Сахалинска.

Читайте наши
статьи в соцсетях



Яндекс Дзен



Наш сайт:
sakhizdat.ru



Остаточный принцип

Жители Синегорска пожаловались на качество текущего ремонта дворов

Скандал разгорелся в начале июля, когда в селе подрядчики взялись за работу. Вопросы к дорожникам возникли сразу, а их обсуждение тут же выплеснулось в местный чат.

Асфальт преткновения

Ремонта дворов синегорцы ждали давно. Заявляю об этом с полной ответственностью, поскольку переехала в село 16 лет назад, и с тех пор территорию у дома, где живу, ни разу не ремонтировали. В душе шевельнулась надежда, когда во дворе появилась большая куча щебня, которым вскорости засыпали ямы и колдобины. Затем наступило затишье, но, как оказалось, все силы подрядной организации были брошены во двор дома № 9 на ул. Коммунистической. А вскоре фотографии свежеремонтированной территории появились в местной соцсети с эмоциональными комментариями. «Замечаний не перечить! Воде со двора уходить некуда, при хорошем дожде она будет стекать в подвал. И не надо быть специалистом, чтобы понять, насколько плохо сделано само покрытие!» — возмущалась жительница дома.

Очень скоро информация о ситуации в Синегорске была отправлена на официальный телеграм-канал города, мэру Южно-Сахалинска, и за дело взялись сотрудники муниципального центра управления.

Разбор полетов

В середине июля в Синегорск приехала делегация от администрации Южно-Сахалинска во главе с первым вице-мэром Александром Гринбергом. Правда, подрядчик действовал на опережение: уже с раннего утра во дворах, где шел ремонт, кипела работа. Недочеты вовремя исправили, особых изъянов замечено не было.

Имевшиеся проблемы устранены, в принципе подрядчик справился, — прокомментировал ситуацию Александр Гринберг. — Мы в свою очередь проверили качество укладки асфальта и видим, что работа выполняется неплохо.

О ситуации высказался и сам подрядчик, который объяснил, что произошло недопонимание.

— Жительница дома вышла и спросила у прораба, закончен ли ремонт, — рассказывает представитель компании-подрядчика Ев-



► Вместо ямочного ремонта в четырех дворах Синегорска провели сплошное асфальтирование

гений Бетнев. — Тот ответил утвердительно, но не объяснил, что это черновой, подготовительный вариант и завтра работу продолжат. В результате разгорелся конфликт, который уже полностью улажен.

Нарушение технологии

Однако не все так гладко, как хотелось бы. Во дворе домов № 7 и 8 на ул. Горной, где тоже выполняли текущий ремонт, чиновники буквально пальцем указывали ра-

бочим на нарушения технологии и заставляли их исправлять.

И это не единичный случай. Примером недобросовестного отношения подрядчиков к работе в Синегорске может стать ремонт проезжей части и тротуара на участке ул. Коммунистической, который выполнен, мягко говоря, небрежно. Видя это, сельчане еще раз убедились, что, чем дальше от Южно-Сахалинска, тем хуже качество выполняемых подрядными организациями работ.

Причем подобное происходит во всей области. Например, недавно жители Ново-Александровска зафиксировали грубейшее нарушение технологии при выполнении текущего ремонта дворов. Полное равнодушие к делу и к людям показали рабочие в одном из сел Углегорского района, где дорожную разметку нанесли по куче навоза. А в северном селе Хоэ установили водяную колонку без воды и высотой в два метра! Таких примеров, когда подрядчики демонстрируют поразительное пренебрежение к людям в глубинке, немало, и это системная проблема, которой нужно заниматься.

Контролеры качества

Однако в нашем случае все закончилось благополучно. В Синегорске привели в порядок четыре двора, причем по решению администрации вместо ямочного ремонта выполнили сплошное асфальтирование.

— Это практически капитально отремонтированное покрытие, — объяснил первый вице-мэр. — Что касается остальных дворовых территорий в Синегорске, там ситуация сложнее. Где-то даже основания нет, на которое можно было бы уложить асфальт. Там необходим капремонт, его запланировали на следующий год.

Тем, как он будет выполняться, синегорцы озаботились уже сейчас и готовы создать общественную группу, которая займется контролем качества работ.

Юлия ВЯТРИК

Лето вдоль реки Зимы

В сквере Солнечная поляна на юге города появятся уникальные ландшафтные композиции

В этой прогулочной зоне развернулась экспозиция работ, которые создают участники первого открытого конкурса ландшафтных и цветочных проектов «Цветущий Южный». Он проводится по инициативе местной администрации и посвящен 140-летию города и 75-летию островного региона.

Цветочный конкурс стартовал в середине июня. На первом этапе рассматривались работы, выполненные коллективами школ, детских садов, предприятий, торговых центров, проекты по озеленению территорий многоквартирных домов. По адресам выезжало жюри, в состав которого вошли известные специалисты в области ландшафтного дизайна Александра Кудряшова и Светлана Пинясова, представители Сахалинского филиала Ботанического сада-института ДВО РАН, регионального отделения Союза художников России, сотрудники городской администрации.

С этой недели комиссия начнет оценивать проекты всех участников. Номинация «Профессионал» рассчитана на ландшафтных архитекторов и дизайнеров, авторские коллективы, цветочные студии и мастерские, а также на неравнодушных жителей, желающих внести свой вклад в украшение города. Конкурсантам нужно было составить



► Солнечную поляну превращают в цветущий оазис



► Виктория Селиверстова работала над созданием авторского эскиза, который символизирует смену времен года

композиции так, чтобы обеспечить их непрерывную декоративность на весь период состязания.

Мирные цветочные баталии профессиональных дизайнеров, а в числе других подало заявку и

предприятие из Хабаровска, развернулись на территории сквера Солнечная поляна, который скоро будет не узнать.

Правильная красивая ландшафтная композиция — результат огромного труда и немалых знаний. Творческая фантазия профессионалов удивляет разнообразием и свежестью идей.

— Наш проект называется «Времена года», — рассказывает Виктория Селиверстова, начальник отдела ландшафтной архитектуры Дальневосточной архитектурной компании из Хабаровска. — Первая часть цветника символизирует лето. От него

вдоль реки Зимы идет сухой ручей, который засадили разными растениями и присыпали галькой. Ручей олицетворяет переход от лета к зиме, поэтому там есть зона осени из красного барбариса и очитка. Зима выделена хвойными посадками и цветет серебристо-белыми многолетниками и кустарниками с красивыми белыми гроздьями.

У руководителя питомника «Натали» южносахалинки Натальи Красиковой другая творческая идея.

— Меня в этом сквере вдохновила лавочка с зонтиком, — делится она. — Хочу посадить рядом с ней плакучее дерево, символизирующее дождь, а поскольку геометрия Солнечной поляны являет собой круг, мы сделали круглую клумбу и сейчас ее оформляем. До сентября высадим все, что запланировали. В том, что получится красиво, не сомневаюсь.

Другой ее коллега сделал ставку на современную идею.

— У нас в планах посадка европейского миксбордера — цвет-

ника-бордюра, — раскрывает конкурсный секрет Олег Черников, флорист и ландшафтный дизайнер из Южно-Сахалинска. — Он будет состоять из разноуровневых и разнообразных многолеток, начиная от манжетки и астильбы, заканчивая хостами и шалфеями. Не знаете, что такое миксбордер? Прогуляйтесь до Чехов-центра или сквера Таможенников, там есть подобные цветники.

Жюри внимательно изучило каждый проект.

— Проводить такие конкурсы и участвовать в них — полезное дело. Это учеба, общение, обмен опытом, — считает профессор икебаны школы Согэцу ландшафтный дизайнер Александра Кудряшова. — Подобные мероприятия дают возможность профессионального роста, развивают это удивительное искусство и делают наш город краше. Что касается работ участников, то я оцениваю их высоко. Видно, что конкурсанты знают толк в своем деле.

Заместитель директора городского департамента архитектуры и градостроительства Ирина Андросова отметила, что конкурс «Цветущий Южный» планируют сделать ежегодным, в том числе и этап на Солнечной поляне.

— Когда превратим эту территорию в ландшафтный оазис, начнем работать с другими площадками, преобразя наш город, — сказала Ирина Владимировна. — Церемония награждения участников конкурса состоится 11 сентября в большом шатре городского парка.

Юлия ВЯТРИК



➤ Возле вокзала начнут останавливаться городские автобусы, следующие по ключевым маршрутам

Остановка рядом

После обновления привокзальной площади пассажирам будет удобнее добираться на общественном транспорте до любой точки города или другого населенного пункта

В начале июля здесь стартовали работы по созданию главного транспортно-пересадочного узла (ТПУ). О том, как изменится привычная многим площадь, рассказал директор Центра развития городской среды Василий ВИШНЕВСКИЙ.

Он напомнил, что для проведения масштабных преобразований понадобилось частично перекрыть площадь, изменить организацию движения на ул. Карла Маркса и Компроспекте. Эти дороги стали двусторонними, и водители постепенно к этому привыкают. Кроме того, в местах пересечения обозначенных улиц с ул. Ленина оборудовали два новых светофора и нанесли свежую дорожную разметку. Появились новые пешеходные переходы на самой площади. Пришлось ограничить парковку личного транспорта, оставлять автомобили пока можно возле школы искусств № 2 на ул. Карла Маркса, 51а.

Да, некоторое время придется потерпеть определенные неудобства, иначе невозможно провести перемены в рамках транспортной реформы, которые пойдут городу на пользу.

Предполагается, что на площади начнут останавливаться городские автобусы, следующие по маршрутам № 62 и 63 и другим популярным направлениям. Здесь же будет ждать и междугородний транспорт. Пассажиры, сошедшие с поездов и рельсобусов, смогут прямо рядом с вокзалом сесть на нужный автобус и добраться в любую часть города или до другого населенного пункта.

— Пока люди вынуждены идти до остановок 700-800 метров с тяжелыми сумками и чемоданами, что очень неудобно. Реформа нацелена на то, чтобы создать ком-

форт всем пользователям пассажирского транспорта. Для этого и организуют удобную схему пересадки с поездов и рельсобусов на междугородние и городские автобусы, — говорит Василий Николаевич.

В рамках интеграции железнодорожного транспорта в систему городских пассажирских перевозок планируется ввести единый билет. В качестве пилотного проекта выберут маршрут рельсобуса, который дважды в день курсирует до Дальнего. Схема такова: заплатив по единому проездному за проезд на рельсобусе, пассажир, приехав на железнодорожный вокзал, в течение 30 минут сможет бесплатно воспользоваться городским транспортом. А если возникла необходимость — пересест на другой автобус и без доплаты добраться до места назначения. Кстати, число рейсов до Дальнего постепенно увеличат, для чего в ближайшие годы собираются закупать дополнительные рельсобусы. Уже в сентябре в расписании будет 3 рейса утром и 3 вечером.

Каковы дальнейшие этапы переделки площади, граничащей с вокзалом? Осенью здесь появятся отдельная стоянка для автобусов, парковка для личных автомобилей в расчете на 40 машино-мест, велогараж, станция зарядки для электро-транспорта. Важно, что разработчики проекта собираются сохра-

СОЗДАНИЕ транспортно-пересадочного узла на привокзальной площади — одно из ключевых мероприятий масштабной транспортной реформы, которая реализуется в областной столице при поддержке регионального правительства и госкорпорации ВЭБ.РФ.

Для пассажиров

На привокзальной площади создадут главный транспортно-пересадочный узел, который планируют открыть осенью.

В него войдут 8 посадочных постов:

- 4 — для междугороднего и пригородного общественного транспорта;
- 4 — для городских автобусов.

нить сквозной проезд в южную часть города, позволяющий развести транспортные потоки.

Сейчас ведутся переговоры с руководством РЖД насчет размещения на ул. Вокзальной перехватывающей накопительной парковки на 100 машино-мест.

— В итоге мы сможем полностью закрыть потребность в местах для стоянки личного транспорта в центре города, — констатирует Василий Вишневецкий.

Надемся, что осенью сахалинцы оценят эти перемены.

В черте нашего городского округа собираются построить несколько ТПУ. Один из первых будет организован в новом микрорайоне Дальнего, что позволит жителям быстро добираться до вокзала. В планах процесса интеграции железной дороги в систему общественного транспорта города — продлить ул. Железнодорожную, что даст возможность разгрузить автомобильные потоки в северной части города. Летом начали внедрять адаптивное светофорное регулирование на наиболее оживленных перекрестках. Умные светофоры позволят улучшить пропускную способность улиц и повысить безопасность для всех участников дорожного движения.

Анна СУХОРЕБРИК

Птичий лекарь

Заслуженный работник птицефабрики «Островная» Саня Филимонова отметила 70-летний юбилей

Путь на фабрику

Саня Исмаиловна в профессии почти полвека. Ее родители трудились в колхозе Долинского района, и отец очень хотел, чтобы дочь отучилась на врача, который лечит сельскохозяйственных животных. Девочка всячески этому противилась — такая работа казалась ей скучной. Но, когда окончила школу, в их поселок Октябрьское приехал известный ветврач из Благовещенска, это и повлияло на выбор девушки. Он пригласил Санию с двумя подругами как наиболее старательных выпускниц получить высшее образование в Благовещенском сельхозинституте по ветеринарному профилю.

В 1978 году, окончив вуз, молодой специалист попала по распределению в Южно-Сахалинск. Сначала три года проработала в Сахалинской межобластной ветеринарной лаборатории, затем перешла на птицефабрику «Островная», где и продолжает трудиться ветеринаром цеха промышленного стада кур-несушек вот уже 44 года.

— В сложные 90-е постоянно не хватало кормов, — вспоминает юбилярша. — Птиц выхаживали, как могли, но сохранили родительское стадо, молодняк, а главное — 4-й цех, где жили несушки. Благодаря усилиям коллектива наша фабрика уже столько лет стабильно работает.

Сегодня в птичьем цехе восемь корпусов, в каждом 88 тысяч голов. В зоне ответственности Саньи Исмаиловны почти полмиллиона несушек. Нельзя допустить, чтобы в пернатом царстве возникла и распространилась инфекция, нужно правильно подобрать необходимые добавки и микроэлементы, которые подмешивают в корм, помочь в создании максимально комфортного спокойным подопечным — это лишь малая часть ежедневных забот ветврача. Она строго следит, кому из курочек пора делать прививки, кому проверить напряженность иммунитета или внести в рацион необходимые витамины, у кого взять кровь на анализы.

Кстати, к здоровью своих домашних животных наша героиня тоже относится щепетильно. Шутит, что пес Марек точно от прививки не отвертится. Хозяйка использует комплексную вакцину и считает, что и людям, и животным обязательно нужна такая защита от болезней.

Курице ума не занимать

Саня Исмаиловна рассказывает, что в ее цеху больше всего внимания уделяется молодкам до того, как снесут первое яйцо, к чему они готовы примерно со 150-дневного возраста.

Для того чтобы птица выдавала качественное вкусное яйцо, нужна

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Константин КИСЕЛЕВ

И. О. ГЛАВНОГО ВЕТЕРИНАРНОГО ВРАЧА ПТИЦЕФАБРИКИ:

— Саня Исмаиловна — представитель золотого советского поколения. Очень горжусь, что учился у нее премудростям нашей профессии. Хочется пожелать ей здоровья и долгих лет жизни. Пусть будет с нами как можно дольше и продолжает передавать свой бесценный опыт!

месячная подготовка целого коллектива. Имеет значение даже правильно выстроенный световой график. Ведь на обычном подворье яйценоскость птиц напрямую зависит от солнечного света и в холодное время года снижается.



На птицефабрике освещение корректируют регулярно, чтобы держать показатели.

И вообще, за такой капризной птицей, как курица, нужен глаз да глаз: только зазевавшись, начнет линять, тосковать, а то и се-

рьезно заболит.

Птичий рацион тоже особая тема. Еду для несушек смешивают и подают только в автоматизированном режиме, с учетом их возраста и нужд. На птицефабрике ветеринары в тандеме с зоотехниками работают, как средневековые аптекари: дозировку выверяют до мельчайших значений.

— С годами начала верить, что у кур больше извилин, чем у некоторых людей. На обходе часто разговариваю с подопечными, особенно с молодками: «Девочки, не подводите, будьте здоровыми, давайте больше яйца!» И они меня не только слушают, но и что-то по своему отвечают, смотрят в глаза, ласково вкочуют, — делится Саня Филимонова.

Сейчас она активно участвует в разработке и внедрении в производство передовых достижений науки и с нетерпением ждет, когда сдадут в эксплуатацию кормоцех, убойный цех и другие новые здания.

— У нас обновление идет полным ходом, и это здорово! Очень хочу, чтобы фабрика только процветала, — говорит Саня Исмаиловна.

За несколько десятков лет работы это предприятие внесло значительный вклад в развитие продовольственной сферы нашего городского округа.

Наталья РУСИНОВА

К сведению

В 1998 году Саня Исмаиловна Филимоновой присвоили звание «Ветеран труда птицефабрики», в 2002-м за многолетний добросовестный труд в системе агропромышленного комплекса ее отметили Почетной грамотой Минсельхоза РФ.



► Вечер на Коммунистическом



► Властелин небес



► Город в солнечной долине

Рай для фотографов

Новый взгляд на привычные пейзажи поможет южносахалинцам лучше узнать родной город

Авторская выставка — всегда большое событие в жизни фотохудожника. На счету южносахалинца Владимира Чуйко их уже три, причем открытие последней прошло совсем недавно, в конце июля. Выставочный проект состоит из двух частей, объединенных общим названием «ОБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ», и посвящен 140-летию Южно-Сахалинска.

О том, как создавалась выставка, и об истории появления некоторых снимков рассказывает фотохудожник Владимир ЧУЙКО: — Я живу в Южно-Сахалинске почти полвека, и в последние годы он сильно меняется. Накануне пересматривал свои прежде изданные фотоальбомы, тоже ему посвященные. Прошло около 10 лет, а снимки уже воспринимаются как глубокая история. Город стал совершенно другим.

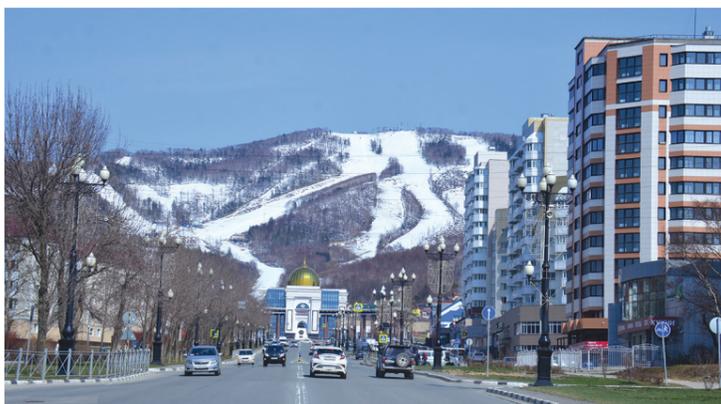
Фотографии для последней выставки сделаны как в самом областном центре, так и за его пределами, потому что современный Южно-Сахалинск — это уже по сути агломерация. Практически все снимки пейзажные, здесь вы не увидите лица людей, только город и природа: озера, горы, сопки — все, что окружает областной центр и составляет с ним единое целое. Та самая уникальная природа Сахалина, которую мы любим. И птицы разумеется, без них никак... Это белоплечий орлан и так называемый хищный ангел — японский канюк. Помню, как я его снимал. Канюк буквально завис надо мной в небе, он не летел, а как будто остановился в воздухе, расправив крылья. Это выгляде-



► Озеро Верхнее



► Рододендрон



► Весенний проспект

ПЕРСОНАЛЬНАЯ выставка пейзажной фотографии «ОБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ», расположенная в стеклянном павильоне городского парка, объединила работы Владимира Чуйко последних двух лет. Несколько снимков стали победителями различных конкурсов.

ло поразительно: ярко-голубое весеннее небо и парящая в нем великолепная птица...

Составляя экспозицию, я не думал о том, какой аудитории она будет интересна. Полагаю, она универсальна, ведь это то, что мы — и взрослые, и дети — видим вокруг себя каждый день. Привыкаем, конечно, и не всегда замечаем многообразие ипостасей нашего города, его бесконечно меняющийся облик.

Более половины сюжетов запечатлены либо ранним утром, на рассвете, либо поздним вечером и даже ночью. Например, «Вечер на Коммунистическом» снят совсем поздно. На улице не было людей, стоял легкий туман, который смягчил свет фонарей, сделал его рассеянным. Потому и город на этом фото предстал незнакомым, волшебным и таинственным...

Есть на снимках озеро Верхнее. Этому месту я готов посвятить отдельный цикл. Озеро — рай для фотографов, оно каждое утро разное, и снимки всегда получаются уникальными.

Экспозиция представлена в стеклянном павильоне городского парка, и это правильное решение. Правда, выбрал его не я. Когда во время подготовки предварительно просматривали фотографии, руководитель департамента культуры и туризма

администрации Южно-Сахалинска Ирина Викторовна Герасимова высказала мысль, что пейзажи, запечатленные на них, в том числе и городские, будут гармонично выглядеть на фоне природы, и предложила разместить их именно в этом месте. Я посчитал идею удачной и согласился. Получилось хорошо.

Работы я отбирал самостоятельно, консультировался с коллегами из департамента культуры и туризма, при поддержке которого организована выставка. За некоторые раньше голосовали сахалинцы, как, например, за снимок под названием «Дача заждались». Я сделал его несколько лет назад, но особо внимания не обращал, решив для себя, что он проходной. Но в прошлом году мне предложили поучаствовать в фотоконкурсе, который проводил Сахалинский туристско-информационный центр. Фотография с дачей прошла предварительный отбор, а потом неожиданно для меня победила в одной из номинаций. Причем это был выбор не жюри, а сахалинцев, которые отдали за нее большинство своих голосов.

Сейчас в городском парке представлена первая часть экспозиции «Мой Южный», в нее вошли 29 снимков. Вторая — «Сахалинские пейзажи» — откроется после 12 августа на той же территории.

Вход на выставку свободный.

Юлия ВЯТРИЖИК

Справка

Владимир Чуйко — ведущий специалист МАУ «Культурно-туристический центр». В его творческом портфеле три фотоальбома, посвященные островной столице. Первые два, объединенные названием «Мой любимый город», изданы в 2010 и 2012 годах. Этот проект отмечен областной премией «Золотое перо» в номинации «Социальная акция года». Фотоальбом «В городе цвета» увидел свет в 2020 году.

Сахалинский экспромт

Приехав в областной центр восемь лет назад, украинский, а ныне сахалинский музыкант Алексей Прохоров написал одну из лучших песен о нашем острове

Не стоит бояться перемен. Они случаются в тот момент, когда необходимы. Именно эта мысль, высказанная кем-то из древних мудрецов, приходит на ум, когда узнаешь историю человека, которого мы вам представим сегодня. Знакомьтесь: Алексей ПРОХОРОВ — музыкант, поэт, автор-исполнитель.

— Алексей, вы автор песни «Русский остров Сахалин», которую сегодня многие считают неофициальным гимном нашего региона. Как она создавалась?

— Когда в 2014 году прилетел сюда, мне повезло с людьми. Они повозили меня по Сахалину, и я своими глазами увидел его красоту. Однажды заметил, как на вершину сопки село облако и восхитился: «Ребята, посмотрите, какие сопки в облаках!» Потихоньку этот образ сформировался у меня в сознании, и получился припев:

*Сопки в облаках,
Облака как дым,
Мир твоим глазам
Дарит Сахалин.*

Так родилась песня, посвященная месту, которое мне очень понравилось и полюбили.

— Вы профессиональный музыкант, автор-исполнитель. Понятно, что творческое начало было заложено в вашей семье, где отец — баянист, а мама — певица и математик.

— Родители познакомились, когда работали в филармонии Киева. Мама училась на физмате и пела, у нее от природы академический голос, ей даже предлагали поступать в Киевскую консерваторию на вокальное отделение. Но победила любовь к математике. А папа в то время был студентом той самой консерватории и аккомпанировал маме на баяне. Постепенно творческий дуэт перерос в любовный, и получилась семья. Вначале мы обосновались в Белоруссии, потом переехали на Украину, в Кривой Рог. Там я и жил до 2014 года.

— Родители с малых лет отдали вас в музыкальную школу, учиться играть на баяне. Для ребенка это серьезное испытание.

— У меня выхода не было! С пяти лет занимался в студии при музыкальной школе, куда потом и поступил. Дальше — музыкальное училище и Киевская консерватория, на обучение ушло 18 лет жизни. В детстве меня отец буквально привязывал к баяну: скреплял на спине ремни и уходил. Правда, я научился ловко от них

освобождаться. Но, честно говоря, так делал редко, в основном усердно занимался. В училище и консерватории проводил за инструментом до девяти часов в день.

— Решение стать профессиональным музыкантом только ваше или родители повлияли на этот выбор?

— Я считаю, что родители должны ориентировать своих детей на ту сферу, в которой сами хорошо разбираются. Меня по музыкальной стезе направил папа, за что я ему очень благодарен. Отца нет уже три года, его портрет стоит на моем столе. Когда я занимаюсь, всегда с ним разговариваю. И кажется, что он мне отвечает...

— Так совпало, что вы окончили консерваторию не в самое лучшее время. Начало 90-х, слом государственной системы...

— Да, поступал я в Советском Союзе, а выпускался в 1993 году в независимой Украине. Приехал домой, вышел на работу, получил первую зарплату и понял, что мой диплом, судя по полученным деньгам, никому не интересен. И тогда занялся тем, чем и вся интеллигенция бывшего СССР — торговлей. Дела шли более-менее успешно, я челночил и в Москву, и в Польшу, одним словом, выживал. Но спустя восемь лет вернулся к своей профессии. Папе, который на тот момент руководил ансамблем баянистов, понадобился ведущий исполнитель. Он позвал меня, я согласился, взялся за баян, и примерно за полтора-два месяца пальцы все вспомнили! Когда вновь занялся музыкой, обрел внутренний покой. Вернулся в свою стихию, понял, что именно в этом смогу себя полностью реализовать.

— Насколько я знаю, одновременно вы еще и петь начали, стали известным на Украине исполнителем шансона.

— Да, в начале 2000-х я начал писать песни. Воплотил в жизнь несколько концертных проектов, нашел прекрасных музыкантов, сам играл на гитаре, пел, и мы ездили по всей Украине, выступали и в России — в Белгороде, Курске... Все закончилось в 2014 году, когда на моей Родине произошел политический переворот.

— Да, те события необратимо изменили вашу жизнь...

— При таком глобальном перераспределении ценностей и ориентиров в рамках целого государства люди разделяются на тех, кто за, и тех, кто против. Я это ис-



► С творчеством музыканта Алексея Прохорова уже знакомы многие сахалинцы

пытал на себе, когда написал и исполнил песню «Ой ты, Русь моя», где обозначил свою позицию и призвал славянские народы быть вместе, ведь в этом наша сила! Те, которых я считал своими друзьями, объявили меня негодяем, ватником и рашистом. Когда я спел эту песню на концерте в своем родном городе, меня жестоко избили нехорошие ребята из «Правого сектора» и прямо сказали, что отныне я могу петь либо на украинском языке, либо на русском, но против России... либо молчать. И я понял, что моя творческая история на Украине закончилась.

— Как получилось, что вы оказались на краю земли?

— Случайно. Уехал в Москву, возвращаться не хотелось, и тут друзья, которые находились на Сахалине, написали: «Прилетай. Здесь хорошая рыбалка и отличные люди». И как раз очень удачно на сайте «Аэрофлота» я обнаружил сданный кем-то льготный билет туда-обратно. Сюда прилетел, а вот обратно так и не собрался. Когда сошел с трапа самолета, почувствовал в воздухе фантастический запах моря. Мне очень понравился Южно-Сахалинск, повезло сразу же встретить на острове хороших, интересных людей. Это настолько отличалось от того, что происходило на Украине! Я был покорен и решил остаться.

ФРАГМЕНТ текста песни «Русский остров Сахалин».

Где волной гладит берег океан седой,
Где Охотское море навсегда с тобой,
Где встречает тебя сахалинский порт,
Где волна бьет корабль брызгами о борт,
Где на карте параллель пятидесятая,
Где живут все друзья, куда приехал я,
Он поддержит тебя, если ты один, —
Русский остров Сахалин.
Сопки в облаках,
Облака как дым,
Мир твоим глазам
Дарит Сахалин.

QR-код

Полную версию песни можно послушать здесь.



— Трудно было приживаться на новом месте?

— Нелегко, ведь первые полтора-два года, когда нет северных надбавок, зарплата минимальная. Но я знал, что нужно собраться, держаться и не унывать. А вскоре у меня появилась семья.

К моменту отъезда на Сахалин я уже много лет был в разводе, на остров приехал один, и здесь встретил Аленку. Она — мой надежный тыл.

— Вы достаточно легко влились в культурную жизнь Южно-Сахалинска.

— Признаюсь, вначале полагал, что Сахалин — периферия, и какая тут может быть культура? А оказалось, очень даже на уровне. Первая моя работа — концертмейстер ансамбля «Русский терем». Коллектив шикарный! Я видел, как их высочайшее исполнительское мастерство оттачивается на репетициях. Это достойно уважения.

Параллельно работал в детском хореографическом центре «Мечта», а спустя пять лет меня пригласили в школу искусств «Этнос» на должность концертмейстера, и я согласился. По сей день тружусь в одном из самых заметных учреждений дообразования города.

— Но настоящая популярность к вам пришла вместе с коллективом «Тет-а-тет», которым вы руководили не один год.

— Это тоже случайная история. Лет пять назад меня попросили сделать номер ко Дню железнодорожника с женским трио «Сюжеты». Сделал, получилось хорошо. А спустя время мне предложили сотрудничество с другим трио — «Тет-а-тет». Солистки в нем подошли замечательные, коллектив сложился хороший, мы получили множество наград и дипломов, в том числе на международных конкурсах. Но все имеет свойство заканчиваться, сейчас «Тет-а-тет» уже история. И только я подумал, что наконец буду плотно заниматься баяном, своей программой, — не тут-то было! Спустя две недели — звонок: женское вокальное трио «Сплэш» просит меня помочь с программой. Мы сделали ее за два месяца, и в конце июня представили сахалинцам.

— Знаю, что у вас есть еще один интересный концертный проект, который предполагает участие слушателей. Как родилась эта идея?

— Часто люди приглашают баяниста, чтобы попеть любимые песни. Я с удовольствием на эти приглашения отзывался. Так появилась идея сделать программу, где слушатели поют вместе с музыкантом. И опять же в конце июня в сквере у областной библиотеки состоялся первый концерт в таком формате. Меня поддержала друг и коллега, известная певица Лариса Качайкина. Люди пели вместе с нами, и все получили удовольствие от такого музыкального общения. На этом концерте я исполнил свою давнюю мечту: аккомпанировал на баяне Ларисе, прекрасно исполнившей знаменитую песню Исаака Дунаевского «Заздравная». Ее голос очень похож на голос моей мамы, которая в свое время пела это произведение под аккомпанемент отца. Вот такой мостик между поколениями у нас получился.

— Подытоживая, можно сказать, что на Сахалине вы состоялись?

— Да. Есть перспективы творческого развития, есть семья, и это главное. Я получаю удовольствие от жизни, от работы, от общения с людьми. На Сахалине я дома.

Беседовала Юлия ВЯТРИЖИК

О ВКУСНОЙ И ЗДОРОВОЙ ЖИЗНИ

История инженера-химика и геодезиста-картографа, которые стали успешными фермерами и начали разводить коз

Мы давно забыли о дефиците продуктов. Канули в прошлое 80-е с пустыми прилавками, 90-е со знаменитыми «ножками Буша» и нулевые, когда полки продуктовых магазинов заполнили заморские яства. Сегодня в фаворе совсем другая гастрономия — местная и желательна фермерская. Интерес людей к такой продукции вполне понятен: мы то, что едим, поэтому пища должна быть полезной. В числе тех, кто занялся производством подобных продуктов, — супруги Елена и Юрий Ващенко, основатели крестьянско-фермерского хозяйства, чья продукция пользуется спросом в областном центре. О том, как оно создавалось, какие проблемы приходится решать современному фермеру и как ему помогает власть, рассказывает Елена ВАЩЕНКОВА.

От офиса — к козе

— Я по профессии инженер по автоматизации химико-технологических процессов, муж окончил известный московский институт геодезии и картографии. Мы 25 лет вели в Южно-Сахалинске успешный бизнес и о другом не помышляли. А началось наше фермерство с покупки дома. От прежней хозяйки досталась в наследство сараюшка с десятком курочек. Муж сразу сказал: «Кур убрать!» — но мне их стало жалко, а дальше, как говорится, Остапа понесло! Годы три были курочки, потом пошли уточки, индюшечки, перепелочки, гуси... Парнокопытных я поначалу вообще не хотела, отказывалась категорически. Завести козу мне посоветовал ветеринар. По инерции возразила, а у самой в душе поселились сомнения. Муж к тому времени уже на меня рукой махнул. Мы завели козу, а дальше где одна — там десять...



Фото из архива семьи Ващенко

► Козам нужны заботливый уход и внимание

От козы — к хозяйству

— Сейчас у нас на подворье около 80 коз. Много молодняка появилось в этом году, мы никого не продавали, потому что строим козью ферму на средства гранта, полученного недавно от областного министерства сельского хозяйства по нацпроекту «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы». В его рамках активно помогают развитию в регионах таких хозяйств, как наше.

В новое помещение мы переведем лучших молодых животных, которых вырастили сами.

Везти коз с материка затратно и хлопотно, они в дороге страдают, болеют, к тому же есть опасность получить изначально не-

здоровое животное. Поэтому мы первыми на Сахалине решили заняться искусственным осеменением с использованием донорской спермы племенных сертифицированных козлов. Пока учимся, но освоим это направление обязательно. Став фермером, я постоянно прохожу обучение. Мои университеты — онлайн-школа здоровья коз, которую ведет известный ветеринар, я ее постоянный ученик. Четыре года обучаюсь сыроделию, одновременно занимаясь производством сыров. Процесс познания бесконечен.

От хозяйства — к просвещению

— На новую ферму мы хотим перевести промышленное стадо

птиц, а самых красивых пернатых оставим на прежнем месте. К нам часто приезжают с экскурсиями, покупателей водим по подворью, причем предлагаем привозить с собой детей, знакомить их с тем, как устроена настоящая ферма. Поэтому важно, чтобы на лужайке гуляли красивые гуси, утки, куры и цесарки.

От просвещения — к мотивации

— Я не замахваюсь на какие-то глобальные проекты, у меня другая задача. Люблю начинать с нуля. Мне важно не просто сварить сыр, интересна вся цепочка его производства. Поэтому я забочусь о здоровье своих коз, кормлю и содержу их таким образом, чтобы они давали молоко нужных параметров. Нестандартные рецепты для полуфабрикатов разрабатываем сами, как и интересные начинки. Мы их пробуем, если не нравится, меняем, то есть действуем методом проб и ошибок. Когда приходим к консенсусу, запускаем новинку в производство. Главное — хорошие, качественные ингредиенты. В Южно-Сахалинске наша продукция расходуется на ура.

Меры поддержки

В Южно-Сахалинске предусмотрены субсидии для сельскохозяйственных предприятий и крестьянских (фермерских) хозяйств на повышение плодородия земель, занятых под картофель, овощи и кормовые культуры, и на проведение мероприятий по защите растений. Владельцы личных подсобных хозяйств могут получить субсидию на содержание коров и помощь в централизованной поставке кормов и фуражного зерна.

В НАШЕМ городском округе успешно работают:

- 6 сельхозпредприятий
- 24 крестьянских (фермерских) хозяйства

Около 3,4 тысячи семей занимаются личным подсобным хозяйством.

От мотивации — к поддержке

— Сейчас фермерам стало намного проще работать, нам здорово помогают. Недавно узнали, что в островной столице есть центр поддержки предпринимательства, и отправились туда, чтобы оформить документы на получение гранта. Единственное, что от нас требовалось, — представить проект фермы, остальное сделали специалисты центра: сами собрали все справки, разработали бизнес-план по нашим параметрам. На защиту отправился муж, взяв с собой нашу продукцию, и для конкурсной комиссии это стало самым действенным аргументом. В итоге грант мы получили. Это огромное подспорье.

И еще раз о мотивации

— Я хочу делать то, что мне нравится! И я это делаю. Да, мы работаем 24 часа в сутки 365 дней в году. Все, что сейчас у нас есть, сделано своими руками, благодаря непрестанному труду. И мы идем дальше. Сейчас унифицируем производство, формируем технологические карты, создаем систему управления заказами, запустили сайт и намерены его развивать. Главное, что мы видим результат, а он выражается в постоянно растущем количестве покупателей нашей продукции — значит, мы нужны сахалинцам.

Напрасные тревоги

Сахалинцы могут не переживать — дефицита продовольствия в регионе не будет

Весной одна из моих подружек засадила картошкой огромное поле. На вопрос, зачем ей столько, ответила, что в нынешней нестабильной ситуации считает это необходимым. Но потом посетовала, что поторопилась, потому что проблем с продуктами, в том числе местными, нет. Это подтвердила руководитель департамента продовольственных ресурсов и потребительского рынка Южно-Сахалинска Римма КУЗЕНКОВА.

— Дефицита продуктов, в том числе местного производства, ни в Сахалинской области, ни в островном центре нет. Своей про-

дукцией в широком ассортименте жителей городского округа обеспечивают крестьянские (фермерские) хозяйства и крупные сельхозтоваропроизводители. Основной объем овощей производится на острове, и благодаря правильной логистике все они представлены на местных рынках и ярмарках. Кроме того, мы получаем продукцию из Корсаковского, Анивского, Холмского, Поронайского, Макаровского, Долинского, Тымовского районов, и она пользуется заслуженной популярностью среди горожан.

Свои потребности в картофеле мы закрываем полностью. Да, есть вопросы, но не в количестве

картошки, а в возможности ее сохранить. Первоочередная задача наших производителей — строительство современных картофеле- и овощехранилищ.

Птицефабрика «Островная» полностью обеспечивает горожан куриным яйцом. Его не хватает только в периоды ажиотажного спроса, например в канун

QR-код

Основные меры поддержки сельхозпроизводителей в Южно-Сахалинске.



Пасхи. В этом случае всегда есть выбор аналогичной продукции от других производителей.

Овощи, причем как открытого, так и закрытого грунта, выращивают тепличные хозяйства «Заречное», «Невельский АгроСнаб» и, конечно, наш замечательный «Тепличный». Причем эти предприятия самостоятельно организуют места продаж, где покупатель сам может выбрать то, что ему нужно.

Не менее насыщен рыбный рынок. Понятно, что свежую лавату, корюшку и лосось поставляют во время путины. Помимо этого людям предлагают разнообразную рыбу — камбалу, краснопёрку, треску, минтай. Мы постоянно информируем горожан о местах продажи свежельвленной рыбы.

Молочной продукцией собственного производства областной центр обеспечен примерно на 30 процентов, мясом и мясной продукцией — на 35. Что касается кондитерских и хлебобулочных

изделий, с этим у нас проблем нет.

Важно, что нашим сельхозпроизводителям оказывают серьезную финансовую поддержку. Это необходимо, потому что данная сфера требует колоссальных затрат. Сельхозтоваропроизводители управляют сложными процессами и несут высокую ответственность за качество своей продукции.

Наша цель как органов власти — создавать условия для активного развития местного производства продуктов питания, и мы этим целенаправленно занимаемся.

Так что опасаться, что может наступить дефицит каких-то продуктов, не стоит. Несмотря на сложные климатические условия, наши производители успешно справляются со своими задачами и стабильно обеспечивают островитян качественными продуктами.

Страницу подготовила
Юлия ВЯТРЖИК

Диалог с небом

Инструктор военно-спортивного клуба «Десантник» рассказал, стоит ли бояться прыгать с парашютом

Преподаватель-инструктор по парашютно-десантной подготовке Павел ЗАХАРОВ за свою 40-летнюю летную карьеру совершил более 600 прыжков, а теперь передает знания подрастающему поколению. С ним мы пообщались перед Днем парашютиста, отмечаемым в России в конце июля.

— Павел Владимирович, где и как вы тренируете ребят? Понятно, что теорию они получают в клубе, который успешно занимается военно-патриотическим воспитанием нашей молодежи, а практику?

— «Десантник» существует с 2014-го, за это время мы с курсантами, а им от 14 до 18 лет, несколько раз летали на материк. На Сахалине нет своего аэроклуба, имеющего право организовывать парашютную деятельность. Поэтому возили ребят в Арсеньев Приморского края, где последний раз побывали в позапрошлом году. Увы, пандемия с ее многочисленными ограничениями, а также подорожавшие авиабилеты сильно сократили возможности клуба и

его участников. Пока поездки поставлены на паузу.

— Считается, что самый страшный прыжок не первый, а второй, потому что уже представляешь, как все пройдет. Это действительно так?

— По-разному бывает. Но одно могу сказать: бояться все без исключения, это нормально. Страх — чувство, позволяющее человеку остаться в живых. Ко мне порой приходит какой-нибудь курсант, задирает нос и заявляет: «А я вот не боюсь прыгать!» Тогда я ему в ответ: «Вот когда научишься бояться, приходи. А пока на сборы не возмужай».

— Есть ли разница между сборами у парней и девушек?

— Девчонок и мальчишек собираем и готовим одинаково. Но по моему опыту, девчатам такой экстрим больше нравится. Например, на сборах намечено десять под-

емов в небо. И, если парни могут выбрать, на какой из них идти, девочки идут на все. Сколько раз было такое: стоим, формируем команду на следующий взлет, а девочка, едва успев приземлиться, уже бежит по полю, парашют за спиной волочится, а она кричит: «Подождите меня!» И попробуй откажи, обида будет огромная.

Есть и сезонные нюансы. Зимой прыгать чуть тяжелее, ведь помимо парашюта на курсе еще и утепленный комплект одежды. Плюс поток воздуха холодный и колючий. У всех мерзнут кончики пальцев на стропах управления, это крайне неприятно. Знаю, у людей складывается впечатление, что в сутробы приземляться безопаснее. Это ерунда. Под снегом может быть пень, в который влетишь так, что костей не соберешь. Некоторые считают, что приземление на воду более мягкое. Но, упаси бог, в воде будет плавать лист лопуха или газета — приземление по жесткости сравнится с бетонной поверхностью.

— А вы помните свой первый и самый экстремальный прыжок?

— Конечно. Первый состоялся в 1982 году, когда я был 17-летним курсантом Балашовского высшего военного авиационного учили-



▶▶ Павел Владимирович Захаров служил в авиации



▶▶ Ребята из клуба «Десантник» однажды перебороли страх, шагнув в неизвестность, о чем ничуть не жалеют. В полете диалог с небом у каждого свой, незабываемый

ща летчиков. А самый страшный прыжок случился из-за ошибки штурмана, который неправильно сделал расчет на выброску парашютистов. Произошло это не в местах боевых действий, где всякое может случиться, а на учебно-тренировочных сборах. Я тогда улетел на свалку вторчермета, где перерабатывали металлолом. Вот это было действительно страшно! Летишь, а внизу, куда взгляд ни кинь, железо ржавое, штыри торчат! И выбор один — или получить серьезные травмы, или погибнуть. Я с трудом выбрал пятюток сантиметров 80 на метра полтора и ухитрился на него попласть. Напорился боком на какую-то арматуру, до сих пор последствия остались. Поэтому еще раз напоминаю — нельзя относиться безалаберно к парашютным прыжкам, вся команда должна быть ответственной.

Но это один такой прыжок, а сколько было прекрасных, которые потом снились годами! Самый запомнившийся — с борта вертолета К-27, что относится к палубной авиации. Тогда мы тренировались в Приморье, на высоте 4 тысячи метров. Я встал на ступеньку, посмотрел вниз и остолбенел... Целый мир раскинулся как на ладони, весь край материка виден: горы, леса, море! Меня по плечу командир хлопает: мол, двигайся давай, а я не могу, смотрю, как замороженный, на эту красоту.

Конечно, небо не отпускает. Снится беспрестанно, как на пенсию ушел... Сейчас, правда, уже реже... Я прямо ощущал, как лечу, управляю стропами, как натягиваются мышцы в плечах, и вот я уже опускаюсь, становлюсь ногами на землю — и просыпаюсь. Небо — это любовь на всю жизнь.

Рецепт милосердия

За 45 лет Сахалинский базовый медицинский колледж выпустил более 9 тысяч специалистов. Из них 5,7 тысячи — медсестры

Есть конкурс

К новому учебному году сюда придут более 700 студентов, из них около 300 — первокурсники. Как рассказал директор Сахалинского базового медицинского колледжа (СБМК) Алексей Швец, в учреждении обучают по двум направлениям: «Сестринское дело» и «Лечебное дело» (фельдшеры). Раньше их было больше, но колледж работает на потребности регионального здравоохранения.

Но и на два отделения желающих поступить хватает. Небольшой конкурс — 1,25 человека на место — держится уже семь лет. Колледж особенно востребован у южно-сахалинской молодежи. Многие выпускники тут же устраиваются на работу в медучреждения городского округа, где всегда охотно принимают молодых специалистов и предоставляют возможность расти и повышать квалификацию.

Что главное в подготовке медика, которому после получения диплома люди доверят самое ценное — здоровье? Конечно, это практика и современный процесс обучения. Материально-техническая база колледжа — одна из лучших в регионе. Например, здесь «живет» манекен Сьюзи. На нем будущие медсестры и фельдшеры учатся принимать роды. Он работает на электронном управле-



▶▶ Первый выпуск медицинских сестер, 1979 год

нии, необходимые программы задаются через компьютер.

Роды у Сьюзи могут проходить в обычном режиме или с осложнениями: ребенок лежит ножками вперед, обвит пуповиной, крохе не хватает кислорода. Ребята учатся определять причину и правильно выбирать тактику родов.

Ценят педагогов

Преподавателей стараются искать среди практикующих специалистов. Многие ведут занятия в колледже и одновременно работают в больницах и поликлини-

ках, внимательно следят за достижениями в той сфере, на которой специализируются. Ведь наука не стоит на месте, и очень важно не только самому повышать профессиональный уровень, но и передавать новые знания будущим коллегам.

— Мы очень ценим наших педагогов, держимся за каждого. Наверное, поэтому у нас так много сотрудников со стажем по 20–30 лет, — говорит директор.

Дольше всех в колледже, который в августе отметит 45-й день рождения, работает преподаватель физической культуры, а ныне

заведующая отделением физподготовки Людмила Ивановна Перфильева, она в этой должности уже около 40 лет. Владимир Иванович Остапенко, заведующий сестринским отделением, пришел в коллектив более 30 лет назад.

Вчерашним школьникам персонал колледжа старается создать домашнюю обстановку. Он занимает три корпуса: два учебных и общежитие. Во все здания вход строго по единым картам колледжа, на каждом этаже общежития предусмотрены электронные замки для безопасности студентов. Здесь есть спортзал,

прачечные с гладильными и душевыми, учебные комнаты, где можно выполнять домашние задания. За студентами приглядывает комендант.

— Стремимся обеспечивать наших подопечных всем необходимым, — говорит Алексей Швец. — Созданы хорошие условия для учебы, отдыха и занятий спортом. За ребятами в таком возрасте нужен разумный контроль. Стараемся, чтобы им у нас было уютно и комфортно.

Ксения Аношкина в этом году получила диплом медсестры. На девушку особое впечатление произвела практика в онкологии.

— Моя профессия особенная, она требует не только хороших знаний специфики работы, но и духовного начала. Мы должны быть милосердными, уметь выслушать и понять больного. В колледже с первого курса говорили, что медик — это не профессия, а образ жизни. Не готов жить своей работой — не стоит и начинать. Но я оказалась готова, ведь главная причина моего обучения — желание помогать людям. А преподаватели только усилили это желание, — утверждает Ксения.

Справка

История СБМК ведет свой отсчет с 9 августа 1977 года, когда открылся южно-сахалинский филиал Александровск-Сахалинского медицинского училища. 1 мая 1982 года его реорганизовали в Южно-Сахалинское медицинское училище. В 1995-м на его базе создали колледж.

Материалы подготовила Наталья РУСИНОВА

Вахта с мурлыками

Волонтер из Южно-Сахалинска уже не один год заботится о нескольких десятках кошек



► Своих любимых питомцев Пушню и Беляша Марина подобрала на улице

Пятый год Марина АПРУСКИНА является бессменным и самым давним волонтером приюта для бездомных животных «Пес и кот» Южно-Сахалинска. О ней мы решили рассказать в канун Всемирного дня кошек, который ежегодно отмечают 8 августа.

Ответственный подход

Марина занимается уходом за животными, а в приюте в разные периоды живут от 35 до 70 мурлык. Подстричь когти, обработать раны, сделать укол, дать таблетку, покормить, почесать пузико и за ушком,

убрать лотки — в общем, дел у кошачьей мамы невпроворот.

До этого южносахалинка была предпринимателем: держала свой магазин на севере острова и одновременно работала на дому — продвигала коммерческие аккаунты магазинов, кафе и спортзалов в соцсетях. С нынешнего года решила отказаться от бизнеса, очень уж много с ним вышло хлопот. Марину как раз пригласили на работу специалистом по связям с общественностью в школу олимпийского резерва зимних видов спорта.

Она признается: занятость сейчас большая и на все времени не хватает — то личная жизнь

проседает, то помощь в приюте. Но она к такому ритму уже привыкла, ведь главное — колоссальная отдача от подопечных, которая прибавляет сил.

— Родители за меня переживают, мама хочет, чтобы я больше отдыхала, и часто спрашивает: «А как же дети?» Иногда даже ссоримся по этому поводу. Она считает подобный подход к жизни безответственным, а я, наоборот, уверена, что это и есть ответственность, когда понимаешь: раз уж взяла на себя и дальше. От мыслей о семье я не отказываюсь, все будет, просто чуть позже, — говорит моя собеседница.

Первые собственные коты у нее появились во время учебы во Владивостоке, обоих забрала в плохом состоянии с улицы. Сейчас Пушня — сибиряк с шикарной шубой, а Беляш — белый красавец с разноцветными глазами. На них Марина волей-неволей училась делать уколы и правильно давать лекарства — бедолаги сильно болели. Эти навыки очень пригодились в волонтерской работе.

— Мой парень жалеет моих подопечных, помогает по мере сил. Сейчас дома на передержке двое маленьких котят, и он о малышах заботится наравне со мной. Наверное, с другими я просто бы не смогла встретиться, — рассказывает Марина.

Мужественная Победа

В будни Марина Апрускина не успевает приезжать в «Пес и

К сведению

Любой желающий может стерилизовать кошку или собаку по льготной цене в приюте «Пес и кот». Номер для записи 8-962-581-42-40, в рабочее время.

кот» каждый день, и, конечно, без помощи неравнодушных людей она бы не справилась. В приюте на беспокойной вахте еще две женщины-волонтеры, летом подключаются подростки, у которых на каникулах появляется больше свободного времени.

Но вот в клинику кошек все равно ей чаще приходится возить самой. Лечение тяжелобольных животных требует особого подхода, поскольку не каждый запомнит последовательность терапии: капельницы, уколы, таблетки, которые нужно делить на части. Ошибаться нельзя, это может стоить котофею жизни.

Однажды 9 мая в приют привезли еле живую кошку — измученную, подранную собаками, с огромной раной в районе века. К сожалению, глаз спасти не удалось, но подобрашка выжила, тем самым доказав, что заслуживает гордого имени Победа. Теперь эта ухаживаемая, миниатюрная и очень ласковая киса ждет самых добрых рук на свете. Кстати, инвалидность совершенно не поменяла позитивный характер Победы.

Летом совсем маленьких котят безжалостно выбрасывают на

улицу, и забот у волонтеров прибавляется. Бывает, беспомощных крох подкидывают под приютский забор в коробках по несколько штук. Хвостатая малышня плодится по вине нерадивых хозяев, считающих, что стерилизовать кошку неправильно, а размножаться ей полезно для здоровья. Что потом случится с никому не нужными детенышами, людей не волнует. А ведь, по статистике, очень много щенков и котят в приютах не доживают даже до полугода — их косят чумка, энтерит и другие опасные инфекционные заболевания. Взрослым животным с сильным иммунитетом, которых можно быстро привить, подобная зараза грозит в меньшей степени.

— Очень хочется надеяться, что рано или поздно люди поймут: стерилизация — это благо, а не издевательство, к тому же потом она избавит пушистика от многих проблем со здоровьем, — заключает Марина Апрускина.

Напомним, что администрация города держит на постоянном контроле вопрос обращения с безнадзорными животными. В этом году готовится проект строительства межмуниципального приюта для бесхозных собак и кошек. О необходимости его создания говорят и городские волонтеры.

Наталья РУСИНОВА

QR-код

Сейчас в приюте более 65 котиков всех возрастов. Если вы хотите помочь кому-то из них обрести дом, можете присмотреть питомца в соцсетях.



Скоро за парту

У родителей будущих первоклашек еще есть время правильно настроить ребенка на учебу

Август для таких семей всегда проходит в хлопотах. Нужно с нуля закупить ребенку школьную форму, обувь, рюкзак. Обычно их поиск отнимает немало времени, и лучше делать это вместе с малышом. Пусть он сам выберет канцтовары и одежду. Конечно, внешний вид ребенка важен, но гораздо большее значение имеет его психологический настрой на учебу. Сейчас самое время вместе начать подготовку к новому и очень ответственному этапу в жизни вашего малыша.

За полезными советами мы обратились к заведующей центром здоровья для детей детской поликлиники Южно-Сахалинска Татьяне КРАВЧЕНКО.

— Если хотите, чтобы адаптация к школе прошла без особого беспокойства, начните пере-

страиваться на новый график до 1 сентября, — говорит Татьяна Николаевна. — Заранее готовьте ребенка к смене режима дня. Вставайте пораньше, учите застилать постель, одеваться и самостоятельно собирать свои вещи, тогда ваше школьное утро не превратится в хаос.

Будущему ученику не помешает рассказать, что первый день в школе — это большой праздник. Готовьтесь к нему вместе: обсудите, что вкусного будет на обед 1 сентября, кого пригласите в гости, куда пойдете гулять.

Не стоит в последние летние недели налегать на изучение букв и цифр. Больше общайтесь с ребенком на разные темы, обсуждайте фильмы и книги, пусть выражает собственное мнение.

Не ленитесь каждый день по-



По нормам вес пустого ранца — 500–600 граммов, а с учебниками — не более 1/10 веса ребенка. Верхний край ранца должен находиться на уровне плеча, нижний — на линии талии.

вторять ребенку, что он самый лучший и у него все получится. Тогда у первоклассника не останется повода для страха в школьных стенах.

После начала учебного года обязательно ежедневно интересуйтесь, как прошли занятия, с кем из детей маленький ученик подружился и нравится ли ему сосед по парте.

Такое участие даст понять малышу, что его по-прежнему любят и о нем заботятся. Какие ошибки допускают родители первоклассников? Главная из них — чрезмерная загруженность занятиями, которые лишают игр и общения со сверстниками. Бывает, что школьник до вечера пропадает в разных секциях и у него нет даже полчаса, чтобы беззаботно побегать во дворе. Такой график может вызвать отвращение к учебе.

— Недопустимо запугивать наказаниями за двойки, — предупреждает Татьяна Николаевна. — Нельзя требовать от ребенка, чтобы он учился только на 4 и 5. Любая оценка или ошибка в этом

возрасте не критична, ее можно исправить. Если родители будут упрекать за плохую успеваемость, то процесс обучения сменится страхом и непосильной ответственностью за ваши несбывшиеся ожидания.

Не спешите применять другие методы, которые, на ваш взгляд, помогут лучше учиться. К примеру, не следует заставлять дитя переписывать несколько раз одну и ту же работу. Особой пользы это не принесет, а вызовет лишь усталость и раздражение.

С первых школьных дней берегите здоровье своего сына или дочери. Следите за осанкой, ограничивайте время, которое они проводят за гаджетами.

— Медосмотры показывают, что уже в начальной школе у наших детей начинает портиться зрение, нарушается осанка. В старших классах эти проблемы усугубляются, если все пустить на самотек, — говорит Татьяна Кравченко. — Ребенок должен заниматься в секциях или гулять на свежем воздухе. Ограничение физической активности, как правило, сказывается на физическом развитии школьника.

Анна СУХОРЕБРИК