

ШКОЛЬНИКИ ВЗЯЛИ
ИНТЕРВЬЮ У МЭРА
ГОРОДА СЕРГЕЯ
НАДСАДИНА **2**

ДЕКОРАТИВНОЕ
ОФОРМЛЕНИЕ ГОРОДА
В ЭТОМ ГОДУ ПОСВЯТЯТ
80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ **4**

ИЗВЕСТНЫЙ САХАЛИНСКИЙ
КРАЕВЕД ИГОРЬ САМАРИН
ОТМЕТИЛ 65-ЛЕТНИЙ
ЮБИЛЕЙ **5**



В музейно-мемориальном комплексе «Победа» открылась уникальная выставка «Защищаем СВОих».

Этот проект реализован при поддержке правительства и министерства культуры и архивного дела Сахалинской области. В экспозиции представлена коллекция предметов, доставленных из зоны проведения специальной военной операции: амуниция и снаряжение российских военных и захваченные трофеи. Они были собраны во время боевых действий подразделений 39-й отдельной гвардейской мотострелковой Краснознаменной бригады при освобождении населенных пунктов ДНР.



Экспонаты, привезенные на остров, принадлежат фронтовому музею, созданному в 2024 году в ДНР. Среди них образцы оружия стран НАТО, документы, элементы снаряжения, шевроны боевиков ВСУ. Их подборка подтверждает всестороннюю помощь военного блока НАТО Украине. Выставка «Защищаем СВОих» посвящена подвигам героев СВО и направлена на сохранение исторической правды о событиях на Донбассе. Посетить ее можно до конца декабря 2025 года.





► Старшеклассница Кира Батманова уверенно вела диалог с мэром

Живой разговор

Эксклюзивное телеинтервью с мэром Южно-Сахалинска Сергеем Надсадиным записали ребята из медиацентра ШОК школы № 3 им. Героя России Сергея Ромашина

Возможность напрямую пообщаться с главой островной столицы – награда юным журналистам за успешное завершение первого сезона Медиашколы. Этот просветительский проект был запущен в Южно-Сахалинске в прошлом году центром молодежных инициатив при поддержке городского департамента информационной политики. Цель одна: обучить ребят из школьных медиацентров азам журналистики. Весь 2024 год, и даже на летних каникулах, мальчишки и девчонки выполняли непростые задания, которые оценивали профессиональные эксперты. При подведении итогов самым результативным оказался ШОК. Это аббревиатура, которая расшифровывается так: Школьное объединение креативщиков.

Подготовка

Церемония награждения проводилась в конце декабря. Именно на ней команда ШОК узнала о том, что ей предстоит записать телевизионное интервью с мэром города. Собственно, тогда и началась подготовка к этому важному событию.

Уже в середине января прошло первое обсуждение всех нюансов. Автору этих строк было чрезвычайно лестно получить приглашение на участие в нем в качестве эксперта. Получилось интересно, живо, продуктивно. Мы много говорили о том, что это за жанр – интервью, рассуждали об ответственности журналиста, о прямых, честных, лукавых и провокационных вопросах, намечали, о чем будем спрашивать мэра, выбирали съемочную площадку, определялись с количеством и расстановкой камер.

В итоге ребята пришли к выводу, что Сергей Александрович Надсадин интересен им прежде всего как человек. Это и стало для них отправной точкой.

– Я уверена, что он ждал вопросы про развитие города, а мы начали спрашивать его про детство, про школьную любовь, про студенчество и семейную жизнь, – рассказывает ведущая интервью, участник медиацентра ШОК Кира Батманова. – У нас сразу произошел контакт, Сергей Александрович абсолютно искренне отвечал на все вопросы. С ним было легко.

Метельная отсрочка

Но ждать этого разговора пришлось почти 3 месяца! Свои коррективы внесла

сахалинская погода. Администрация города занималась устранением последствий циклонов, а ребята терпеливо ждали, когда у мэра в плотном рабочем графике появится свободное окно.

Все случилось 13 марта и, конечно же, в авральном порядке. Впрочем, на качество встречи это никак не повлияло. Ребята и их взрослые наставники сумели организовать, и съемка интервью прошла так, как было задумано.

– Мы немного пообщались перед записью со школьниками. Очень грамотные дети, со своим мнением и сильным характером, харизмой. Вопросы мне задавала девушка Кира. Уверен, что она сможет стать настоящим профессионалом своего дела. Интервьюирование – не самый легкий труд журналиста, здесь надо найти ключ к человеку. Кире это удалось, – отметил Сергей Надсадин.

Продолжение следует

Интервью с мэром Южно-Сахалинска – фактически отправная точка второго сезона Медиашколы. План составлен до конца 2025 года, ребята уже выполнили два непростых задания: разместили в своих соцсетях блоги, посвященные Дню защитника Отечества, и записали просветительские подкасты, разъясняющие суть самых популярных молодежных увлечений – манги, роблекса и ранобэ.

– Ребята трудятся, встречаются с экспертами, в ближайшее время отправятся на стажировки в островные СМИ, – объясняет директор центра молодежных инициатив Олег Гортованов. – Мы постарались учесть весь спектр возможного функционала, чтобы каждый мог получить знания и навыки в интересующей его сфере.

Важно, что интерес к школьным медиацентрам неуклонно растет. Преимущества очевидны: подросток получает возможность осваивать профессиональное оборудование, самостоятельно освещать большие городские события и общаться с интересными людьми. Интервью с мэром Южно-Сахалинска – прямое тому доказательство.

И наконец, самое главное – профессиональное ориентирование. Блестящий пример – талантливый интервьюер Кира Батманова. По окончании школы девушка намерена осуществить свою давнюю мечту и стать журналистом.

Юлия ВЯТРИК

Ритмы традиций

Общественная организация «Сахалинские корейцы» планирует провести в этом году четыре крупных фестиваля

Сегодня в Южно-Сахалинске действует около 700 некоммерческих организаций. Недавно ряду руководителей НКО вручили благодарственные письма администрации города. В их числе президент региональной общественной организации «Сахалинские корейцы» Оксана Пак, которую поблагодарили за содействие в проведении социально значимых мероприятий.

Региональная общественная организация «Сахалинские корейцы» (РООСК) была официально зарегистрирована в марте 1992-го. Основные ее задачи все эти годы остаются неизменными – возрождение и сохранение языка, культурных традиций корейского народа, реализация проектов по улучшению социально-экономических, правовых и бытовых условий жизни сахалинских корейцев и, конечно, восстановление их прав, нарушенных Японией, в том числе на репатриацию и получение соответствующих компенсаций.

Сегодня в районах области действуют 12 представительств организации. В ее составе – молодежное объединение, женсовет, Сахалинская федерация корейской национальной борьбы ссирым, спортклуб «Торнадо». Недавно его тренеры начали бесплатно вести секцию по тхэквондо для особенных детей. Занятия проходят 2 раза в неделю в ККЦ. Это результат доброго сотрудничества с городской АНО «Открытое сердце», которая объединяет семьи, воспитывающие детей-инвалидов.

Центральное событие для общественников на 2025 год – 80-летие Победы. Представителей старшего поколения они будут чествовать не только накануне 9 Мая, но и 15 августа, в День освобождения Кореи. Этим летом на Сахалине торжество собираются отметить максимально широко. Заботу о старшем поколении члены общественной организации всегда ставили во главу большого списка добрых дел.

– Под нашей опекой пожилые корейцы до 1945 года рождения. Таких в области 387 человек, в Южно-Сахалинске – более 180, – рассказывает Оксана Пак. – К нам мы приезжаем домой, вручаем продуктовые наборы. Для остальных организуем праздничный стол, а также регулярное обследование по нашей медицинской программе в Южно-Сахалинске и в районах. Бабушек и дедушек осматривают врач-терапевт, узкие специалисты. При Корейском культурном центре действует медицинский кабинет, где можно получить определенный набор препаратов. Мы решили распространить действие

программы на сахалинских соотечественников 1946 года рождения. Наше молодежное объединение под началом Сергея Ли почти полностью взяло на себя медицинское направление. А еще ребята подключились к проведению летнего лагеря «История страны – моя история», который мы ежегодно открываем для детей из районов области, и этот проект стал намного интереснее.

После начала СВО члены организации постоянно собирают гуманитарный груз для ее бойцов.

– Мы закупили продукты, памперсы, одних только медикаментов отправили более чем на 800 тысяч рублей, – говорит Оксана Пак. – В прошлом году помогали жителям Курской области. Недавно руководителю сахалинских поисковиков Артему Бандуре, который часто ездит на фронт, мы вместе с нашими посылками передали и очередную партию кимчи для сахалинских бойцов. Ребята рады такому вниманию с малой родины.

Кстати, одно из крупнейших мероприятий общественной организации – фестиваль кимчи, ставший для южносахалинцев вкусным подарком ко Дню города, – планируют сделать всероссийским. Он вошел в число лучших проектов форсайт-сессии «Подними волну. Сахалин». Ее провели в конце февраля в рамках пилотного проекта «ПроЕДУ по России». На мероприятии, организованном Агентством стратегических инициатив и правительством области, губернатор Валерий Лимаренко поддержал предложение вывести фестиваль на новый уровень.

В этом году общественная организация собирается провести еще 4 крупных регио-

нальных события, в том числе фестиваль по корейской борьбе ссирым. По традиции 15 августа состоится большой национальный праздник на стадионе «Космос». Запланирован Дальневосточный фестиваль восточных единоборств, в прошлом году его впервые организовали в Южно-Сахалинске по

инициативе РООСК. Ее актив продолжит участие в гастротестивале, проводимом городским культурно-туристическим центром. Под открытым небом прошел мастер-класс по приготовлению лопуха.

– Хочется поблагодарить наш женсовет. Несмотря на занятость, мои единомышленницы находят время на полезные дела. Очень признательны за сотрудничество детской школе искусств «Этнос», директору института филологии, истории и востоковедения СахГУ Эльвире Лим, совместно с которой мы организовали международный образовательный проект «Диалог с Азией», – говорит Оксана Пак. – Продолжим дружбу с клубом «Открытое сердце». Вместе с департаментами образования и культуры администрации Южно-Сахалинска 29 марта проведем инклюзивный фестиваль #ЛюдиКакЛюди. Он начнется в Корейском культурном центре в 12.00. Приглашаем поддержать его участников! Особенно хочу отметить, что администрация города помогает нам во всех начинаниях. Спасибо!

Анна СУХОРЕБРИК



► Оксана Пак (справа) на мастер-классе по приготовлению сахалинских динозавров «Лопух-фест»

■ НА ПЕРВОМ КАНАЛЕ

В марте в Корейском культурном центре Южно-Сахалинска прошли съемки шоу Первого канала «Повара на колесах». Общественники познакомили команду гостей с корейскими традициями. Этот эпизод вошел в передачу, которую можно будет увидеть в начале апреля.

Владимир Кузьмич Морозов: «...Мы сумели дожить до Победы»

14.04.1925 – 08.03.2017

Родился в Псковской области, жил в Ленинграде. В 1943 году поступил в разведывательно-диверсионную школу НКВД. В составе 262-го десантного батальона 63-й стрелковой дивизии воевал в Прибалтике, Белоруссии, Польше, освобождал Кенигсберг. Прошел боевой путь от рядового до командира батальона. Награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями «За взятие Кенигсберга», «За боевые заслуги» и другими. После войны служил в КГБ, в 1953 году был переведен на Сахалин. Жил в Южно-Сахалинске.



Диверсионная школа

– Очень хорошо помню кошмар и неразбериху, царившие 22 июня 1941 года. Описать это трудно. В декабре 1941-го брат, который служил в НКВД, сумел вывезти меня из блокадного Ленинграда, и он же помог мне в 1943 году поступить в диверсионную школу. Она находилась в местечке Лисий Нос на берегу Финского залива, в 30 километрах от Ленинграда.

Нас готовили к забросу во вражеский тыл, поэтому мы серьезно

изучали немецкий язык. А еще нас учили всем способам физического уничтожения врага. На макетах упражнялись, ножи метали, учились реагировать мгновенным выстрелом на шорох. Стреляли с двух рук. Тогда никто не слышал про карате и дзюдо, а нас тренировал японец, уж как с ним договаривались, не знаю...

Боевое крещение

– В конце 1943-го нас отправили на фронт. И сразу первое

задание: изъять документы в немецкой диверсионной школе, которая находилась в Смоленской области, в лесу. Работали вместе с партизанами. В их задачу входило обезопасить окружающую территорию: снять охрану на вышках, порезать телефонные провода. Ну а нам нужно было попасть внутрь школы, найти и забрать документы и покинуть здание.

И вот мы в школу вошли, я заскакиваю в кабинет, а там спиной ко мне стоит немец и пытается рожок в шмайсер вставить. Волнуется, не получается у него, и я со всего маху дал ногой ему в бок, в область сердца. Он аж подлетел, каска с головы спала, и волосы по плечам рассыпались. Оказывается, это девушка была...

Забегая в другую комнату, слышу щелчок и не глядя, автоматически, стреляю назад. Поворачиваюсь – немецкий подполковник сползает по стене. Он хотел меня пристрелить, но пистолет дал осечку. Этот щелчок я и услышал. Наверное, Бог меня хранил... Смотрю – рядом сейф как специально для нас открыт. Свищу, созываю ребят. Они подскочили, мы быстро вытащили документы, и на улицу. А там уже партизаны нас торопят, кричат: «Уходите, мы прикроем!» Вот такая история...

Дороги войны

– Мы были хорошо вооружены. На поясе 6 гранат, еще 1 на плече, чтобы в критической ситуации можно было зубами достать кольцо и себя подорвать. Сзади 2 противотанковые гранаты. Пачка патронов, это 650 штук, 6 рожков для шмайсера, 6 ножей – короче говоря, около 20 килограммов вооружения. И передвигались мы не вразвалочку, а ускоренным ходом. Крепкие были ребята. Машины смерти...

Воевали в Прибалтике, потом в Белоруссии, в Польше. Участвовал во взятии Кенигсберга. Был командиром батальона особого назначения. Ходить в атаку, конечно, страшно, хотя, как правило, в бою страха не ощущаешь, только перед ним и после. Были у меня и ранения – 3 пулевых, 2 осколочных и тяжелая контузия.

Ненависть

– В каждом крупном населенном пункте в Белоруссии мы обнаруживали виселицы. А когда изымали у немцев документы, то находили у них фотографии, где они сняты с радостными,

улыбающимися лицами на фоне этих виселиц. Я читал книгу, изданную в Германии в 1942 году, там был опубликован план порабощения России, рассчитанный на 30 лет. Главное слово в этой книге – уничтожение. Они намеревались оставить в каждой волости необходимое количество рабов, а остальных – стариков, инвалидов – уничтожать. Поэтому к врагам я испытывал одно чувство – ненависть. Они в достижении своей цели были безжалостными, причем не только к нам, но и к своим. Я в Кенигсберге видел немецкого офицера, подвешенного на крюке за ребро. Такое наказание ждало солдат вермахта за мысли о капитуляции...

Победа

– О Победе я узнал в госпитале. Столько радости было, что описать невозможно! Костлявая ведь рядом с нами была каждый день, каждую ночь, можно сказать, мы с ней в обнимку всю войну прошли, и сумели дожить до Победы...



Варвара Платоновна Воронцова: «Война – страшное дело...»

17.12.1928 – 21.07.2021

Родилась в селе Новопокровка Боготольского района Красноярского края. Во время войны работала в колхозе, выращивала и убирала хлеб. Ветеран трудового фронта. Награждена медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» На Сахалин приехала в 1949 году, работала медсестрой в Долинске. Неоднократно получала благодарности за добросовестный труд.

Война

– Жила я тогда в Новопокровке Тузлуковского сельсовета. Мы же ничего не знали, и вот объявляют нам, что началась война. Конечно, все в шоке были. Дня через два понесли по домам повестки, забрали всех мужчин. Которым по 17-18 лет, и их забрали, остались только маленькие с матерями да девчонки, как я. Женщины плачут, голосят, страх такой в деревне был, шум...

Труд

– Ну и что? Стали работать, чтобы все для фронта, все для победы. Молоко – на фронт, яйца –

туда же, теленочка какого удалось вырастить – мясо для фронта, и хлеб для фронта. А нам паек дадут, и на этом пайке мы жили и работали. Бывало, падали в обморок. Никаких врачей у нас не было, кто смог – выжил, а кто не смог – падали и умирали. Вот так мы все и работали в колхозе. Идем на работу – одеть нечего, ни на ноги, ни на себя, все оборванные. Перчаток, как сейчас дают, не было, ночью вертаешься домой и зубами из пальцев выбираешь колючки, иголок не было. Конечно, в деревне вся одежда была старенькая, замызганная. Ой, как вспомнишь – прямо сердце сжимает и не можешь говорить...

Круговорот работы

– Мне в 1941 году было 13 лет, работы много я вместе со всеми делала. Мы хлеб выращивали для фронта, пололи, сено убрали, гребли его, снопы вязали, зерно в мешки засыпали. И на элеватор это все увозили. А когда подросли и стало нам по 15-16 лет, мы уже косили, выполняли взрослую работу вместе с матерями. Было очень трудно. Днем вяжем снопы, солнце выблеснет, жарко, солома колючая. А вечером бригадир не отпускает – едем в ночь снопы



скирдовать. А мама моя знала, что нам, ее дочерям, надо будет скирдовать, так она снопочки маленькие вязала, чтобы полегче. А другие женщины хотя бы быстрее закончить, им бы площадку освободить, и снопы большие делали. Такая тяжесть! Вот сейчас, сколько лет прошло, и руки, и ноги – все болит... А потом вот приедут за нами, теми, кто постарше, сядят в машину, забирают и увозят, где работы потяжелее. На элеваторе сортируешь пшеницу, рожь – все это делали. Да если бы еще было что покушать... Мама

наварит с лебеды супу, и вот на этом супе и живем, а нас у мамы было семеро. Очень и очень было трудно, потому сейчас и боюсь. Все болит...

Вера в Победу

– Да, трудно было, но мы хотели, чтобы победить Гитлера! Мы все для этого отдавали, себя не жалели. Зимой вязали носки, перчатки солдатам – сами мерзли, а им отправляли. Со всем мирлись, только чтобы победить...

Победа

– Мы были как раз на полях. Женщины меня послали: «Варя, сходи за водой». А у нас недалеко от деревни поля были, я и пошла по воду с бидончиком. Пришла в деревню, а там все кричат: «Победа, победа, война кончилась!» Ой, я как глазенки свои вылупила, не верится мне! Подбегаю к мужчине: «Это правда?!» А он смеется: «Правда, правда!» Я бидон бросила и бегом на поля! Прибегаю, кричу: «Женщины, война кончилась!» Они: «Ты что, во сне увидела?!» «Нет, – кричу, – почтальонка в деревню приехала, привезла все новости, сказала, что война кончилась!»

И тут приезжают бригадир, председатель, всем скомандовали: собирайтесь, и домой. Пришли, председатель топоры дал, велел строить столы, скамейки. Мы построили, накрыли, привезли с пасеки бочку медовухи, что у кого было – какой хлебушек, какая капуста, какой огурчик – все закуски принесли и три дня гуляли! Но, конечно, кто танцевал-пел, а кто голосил, волосы на себе рвали... У нас в деревне почти у всех мужья погибли, дети погибли, двое пришли без ног, это ужас... Война – страшное дело, дай бог, чтобы больше никогда такое не повторилось...

Сахалин

– В 1949 году я замуж вышла за нашего деревенского парня Николая Воронцова. Он с войны вернулся, тут мы и поженились. А потом узнали, что на Сахалин пути открыты. Завербовались и поехали. Отправили нас в Долинск, я устроилась работать в детской инфекционное отделение младшей медсестрой, ухаживала за детишками до самой пенсии, так и жила...

Страницу подготовила
Юлия ВЯТРИК



► В межотопительный период в городе планомерно меняют теплосети

Теплые гигакалории

Как формируется на региональном уровне тариф за отопление и что может повлиять на его снижение

Когда отопительный сезон в разгаре, у потребителей возникает немало вопросов к ресурсоснабжающей организации. На самые популярные из них мы попросили ответить генерального директора АО «Сахалинская коммунальная компания» (СКК) Максима БЕККЕРА.

– Максим Яковлевич, из чего складывается начисленная сумма за отопление для потребителей?

– Из двух составляющих. Это тариф, установленный Региональной энергетической комиссией, и объем потребленной тепловой энергии. Если перемножить две цифры, получается сумма, которая отражается в квитанциях. Тариф на теплоэнергию регулярно пересматривается и корректируется в конце года. Ресурсоснабжающая организация собирает пакет документов и направляет его в РЭК. После их изучения эксперты утверждают новый размер оплаты, и в декабре выходит соответствующий приказ РЭК. В 2025 году для населения в период с 1 января до 30 июня тариф составляет 2336 руб. 70 коп. за 1 Гкал, а с 1 июля по 31 декабря – 2547 руб.

При расчете объема тепловой энергии есть свои нюансы. Если жилой дом оборудован общедомовым прибором учета, то на основании его ежемесячных показаний все потребленное тепло распределяется с учетом площади мест общего пользования и квартиры. Чем больше квадратура, тем выше сумма платежа. Когда общедомового прибора учета нет, применяется норматив, установленный областным министерством ЖКХ. Он утвержден, исходя из правила поддержания температуры воздуха: в жилом помещении – 18 градусов, в угловых комнатах – 20. Коэффициенты норматива также зависят от этажности дома и года его постройки. Новые многоэтаж-

ки возводят с применением энергоэффективных материалов, в старых тепло держится хуже, в зависимости от степени изношенности. Норматив умножается на стоимость гигакалории тепловой энергии и входит в тариф.

– Почему иногда ежемесячные суммы за отопление отличаются?

– Есть такое понятие, как график отпуска тепловой энер-

гии. Он зависит от температуры наружного воздуха. На языке специалистов – температурный график: чем холоднее на улице, тем горячее теплоноситель, который идет по коммуникациям.

К примеру, на улице минус 10, температура теплоносителя составляет 80 градусов, а когда отметка термометра опускается до минус 20, она увеличивается до 90. Поскольку общедомовой прибор учета считает фактически потребленное тепло, суммы за данную услугу ежемесячно отличаются. По нашим наблюдениям, январь в прошлом году оказался в среднем примерно на 7 градусов холоднее, чем в этом. Соответственно, оплата была выше. С потеплением размеры платежей начинают снижаться.

СКК на основе своих программ уже третий год продолжает самостоятельно устанавливать в многоквартирных домах общедомовые приборы учета теплоэнергии.

– Что может повлиять на снижение платежа за отопление при наличии общедомового прибора учета?

– Однозначно тепло обходится дешевле жильцам домов, где проведены энергосберегающие мероприятия: установлены стеклопакеты, утеплены фасад и чердачные помещения, загерметизированы швы в панелях. Очень важна качественная подготовка жилфонда к началу отопительного сезона. Каждый год в межотопительный период УК должны проводить текущий или капитальный ремонт внутридомовых систем, их промывку, гидравлические испытания.

Часто в наш адрес приходят похожие обращения: одна батарея в квартире греет, а вторая холодная. Это говорит о том, что внутридомовые системы не подготовлены либо не отрегулированы должным образом. Но наша зона ответственности – подача теплоносителя по заданным параметрам до жилого дома, а за его распределением по домовым сетям следит УК.

Если возникают проблемы с качеством теплоснабжения, в первую очередь следует обращаться в свою управляющую организацию. При ее бездействии – к нам, на горячую линию министерства ЖКХ или в Государственную жилищную инспекцию.

Напомним, что потребителям важно вовремя платить за тепло – до 25-го числа каждого месяца. Тогда в квитанциях не будет отражаться задолженность, и к сумме платежей возникает меньше вопросов. Кому-то удобнее получать электронную квитанцию на личную почту, ее легко оформить на нашем сайте или в центре обслуживания абонентов. Там же принимают показания и оплату счетов. Погасить их можно и с помощью вкладок на сайте skk65.ru, в том числе через систему быстрых платежей. Способов достаточно.

Своевременная оплата счетов имеет для СКК большое значение. У нас есть целый ряд обязательств перед поставщиками, а также по выплате зарплаты – перед работниками.

По материалам передачи медиахолдинга АСТВ «От первого лица»

Символ с лепестками

В нынешнем году декоративное оформление города посвятят 80-летию Великой Победы

Оттенки праздника

С учетом этой знаменательной даты специалисты по озеленению выбирали декоративные элементы и разрабатывали цветочную палитру для украшения областной столицы.

– Мы отдали предпочтение оттенкам, присутствующим в георгиевской ленте, красной звезде, советском флаге и других символах военного времени. Они олицетворяют Победу, доблесть и героизм, а также воспринимаются как дань уважения и благодарности всем, кто сражался за Родину, – рассказала специалист управления охраны окружающей среды и озеленения Южно-Сахалинска Инна Паламарчук.

Скоро на центральных улицах города установят композиции с вертикальным озеленением, которые добавят его облику яркие акценты. В кашпо разных форм и размеров высадят однолетки, комбинируя с многолетними растениями.

В июне навесные вазоны появятся в так называемом праздничном квадрате – в районе площадей Победы и Славы, на проспекте Победы, Компроспекте, улице Ленина. Но на этих участках используют только однолетние растения. Кроме того, определены места, где оборудуют 3D-конструкции – большие фитомодули и фитостены.

– Для озеленения города с учетом его дизайн-кода и современных тенденций были дополнительно приобретены малые архитектурные формы и навесные кашпо, – сообщила Инна Паламарчук. – В юбилейном году в списке по озеленению кроме прежних территорий появятся и новые. Цветники с использованием многолетних растений обустраивают в сквере им. Пушкина на пр. Победы, в сквере на ул. Ленина возле областной библиотеки, вдоль ограды ботанического сада.

Принцип гармонии

Специалисты решили попробовать заменить часть однолетников на многолетники – неприхотливые, стойкие к перепадам температур, цветущие весь теплый сезон. Такой принцип позволит создать более гармоничные композиции, к тому же за растениями этих видов легче ухаживать. План озеленения рассчитан на то, чтобы не только центр Южно-Сахалинска, но и его окраины были красивыми.

Всего в 2025 году планируется высадить около 1 млн цветов – этот показатель со-

Около
1 млн цветов украсят в этом году Южно-Сахалинск.



храняется в городском округе не первый год.

Виолы и тюльпаны

Сначала в островной столице зацветут тюльпаны. Прошлой осенью на клумбах, расположенных на проспектах Мира, Победы, Коммунистическом, а также на улицах Сахалинской, Емельянова и Комсомольской, в скверах, высадили около 80 тыс. луковиц. Специалисты подобрали для них места, которые будут у всех на виду.

Как сообщила Инна Паламарчук, первые весенне-летние посадки должны стартовать к 9 Мая, но здесь все зависит от погодных условий.

По традиции один из поставщиков зеленого декора для города – совхоз «Тепличный».

– Мы уже в октябре заказываем семена и черенки, решаем эти вопросы до Нового года. Сразу после зимних праздников начинается сезон подготовки. Первые посадки – это виола, цинерария, самые холодостойкие растения. Сейчас идет пикировка, то есть пересадка сеянцев из небольших кассет в более крупные, – рассказала Елена Буткова, начальник отдела продаж совхоза «Тепличный».

Когда потеплеет, на городских улицах зацветут бархатцы, бегония, пеларгония, петунья, бальзамин, сальвия, агератум и вербена. Композиции до-

полнят гайлардия и декоративная капуста. Специалисты по озеленению отдают предпочтение растениям, которые хорошо переносят особенности сахалинского климата. Что касается цветовой гаммы, то практика показала: расширять ее лучше в рамках одного вида или сорта растений.

Благоустройство городского пространства, новые подходы к озеленению и цветочному оформлению входят в число важных направлений работы местной администрации по развитию Южно-Сахалинска.

Высадкой растений занимаются не только подрядные организации – свой вклад в украшение города вносят и коллективы детских садов, школ, учреждений культуры, гостиниц, предприятий общепита.

Страницу подготовила
Анна СУХОРЕБРИК



► Скоро на улицах Южно-Сахалинска начнут высаживать первые цветы

Нескучная пятилетка

В свой юбилейный год известный сахалинский историк Игорь Самарин намерен продолжить поиски артефактов Курильской десантной операции на острове Шумшу

Начальник научного отдела музейно-мемориального комплекса «Победа» Игорь Анатольевич САМАРИН – человек уникальный. Отлично знаю, что, читая эти строки, он утомленно скажет: «Ну вот опять...» Тем не менее считаю именно так. Историк, краевед, археолог, путешественник, писатель, фотохудожник, человек глубочайших знаний. Ответы на вопросы, связанные с историей Сахалинской области, с ее военным периодом, с островной архитектурой, я всегда нахожу либо в интереснейших публикациях и книгах Игоря Самарина, либо обращаясь к нему напрямую. И они самые исчерпывающие. Но вот с журналистскими разговорами «за жизнь» к Игорю Самарину подходит непросто. Человек нетривиального мышления, очень прямолинейный, он не приемлет дежурных вопросов и честно предупреждает о дежурных на них ответах. Не без душевного трепета я рискнула. И вот какой разговор у нас вышел.

– Игорь Анатольевич, вы человек обширных научных интересов, у вас солидный список изданных статей и книг по самым разным направлениям истории. Как вам удастся все успевать?

– Мне интересно то, что я делаю. Мне скучно на выходных – по сути это бесцельное времяпровождение. Недавно я провел десять дней во Вьетнаме. Жизнь там была бы сложна, если бы не Wi-Fi и не возможность выходить на нужные сайты. Так что трудился потихонечку. Что касается летнего отпуска, планирую провести его на острове Шумшу, где предполагается большая работа.

– Насколько я поняла, там предстоит создать остров-музей?

– Если хочешь рассмешить Бога, расскажи ему о своих планах. У нас есть предложения по музейфикации Шумшу, но, к сожалению, не все зависит от нас. Поэтому мы готовимся, но, насколько планы будут реализованы, пока неизвестно. В любом случае Курильская десантная операция – одно из направлений нашей музейной работы. По комплектованию, по изучению, по публикациям и так далее.

– А как вы представляете себе этот музей в открытом пространстве?

– Опять же не могу говорить о своих хотелках и фантазиях, потому что они в любом случае будут разбиваться о суровую реальность в виде людей, от которых зависит принятие решений. Поэтому свою миссию я вижу в том, чтобы приехать на этот труднодоступный остров и продол-

■ ДАТА

15 марта 2025 года известному сахалинскому историку и краеведу Игорю Самарину исполнилось 65 лет.

жить полевые работы, которые начал в 2004 году. Это выявление новых объектов, их изучение, описание, подготовка картирования и общей карты-плана острова-крепости под названием Шумшу.

– Как вы прожили пятилетие между двумя юбилеями?

– Самым большим достижением моим и моих коллег я считаю проект под названием «Лица Победы». Мы запустили его в канун 75-летия Победы, сумели продолжить и развить. В этом году вышел уже пятый том. Когда в 2020-м издали первую книгу, не подозревали, что наша идея превратится в долгосрочную и очень интересную программу, которой мы продолжаем заниматься. Это, я считаю, одно из главных направлений сегодняшней работы. Мы смогли заинтересовать серьезные структуры: Федеральную службу безопасности, ее Пограничную службу, Министерство обороны России. Сейчас эти ведомства делятся с нами своими сокровенными архивными материалами, что помогает добывать новые биографические данные о воевавших на Сахалине и Курилах. И конечно же, мы продолжаем общаться с родственниками тех людей. Это, на мой взгляд, очень большой и успешный коллективный труд, которым по праву можно гордиться.

Параллельно мы выпустили три сборника воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны. Большой задел. Но этот проект дается нам с гораздо большим трудом, потому что живых ветеранов уже почти нет. Работаем с архивами, с родственниками, собираем информацию по крупицам.

– Помимо коллективных вы, насколько я знаю, занимались еще и своими проектами...

– Моим личным несомненным успехом считаю участие в совместном проекте Министер-



► Игорь Самарин

ства обороны Российской Федерации и Русского географического общества под названием «Восточный бастион – Курильская гряда». В 2021 и 2023 годах состоялись экспедиции на острова Уруп и Симушир, благодаря которым был собран обширный и уникальный материал. По Урупу он уже вылился в книгу «Остров Уруп. История. XVIII–XX вв.», ее презентация прошла осенью 2024 года. В планах, естественно, нечто подобное сделать по Симуширу. Правда, курильская погода не всегда давала возможность побывать там, где хотелось, тем не менее Симуширская экспедиция тоже была выполнена с хорошими результатами.

Наконец, завершена работа в продолжение моей любимой темы по исследованию отдаленных и малоизученных сахалинских уголков. Это «История Пограничного», которая продолжает серию, посвященную приграничным са-

халинским селам. Первой была издана книга «Пильво. История большого села», второй – «Возвращение в Амбэцу», о японском поселении на западном побережье острова. И вот пришла пора познакомиться с Пограничным. Это уникальное место, которое на протяжении нескольких десятилетий принадлежало Камчатке. Так сложилась злодейка-судьба. Волеизъявлением высших лиц советского государства убыточное лесопромышленное предприятие на восточном побережье Сахалина было передано Камчатскому акционерному обществу, и камчадалы работали в Пограничном практически до окончания существования этого населенного пункта.

Кстати, у него есть несколько своеобразных исторических рекордов. Во-первых, село основано на Сахалине одним из последних в 30-е годы, а закрыто спустя всего лишь 25 лет. Вот такой короткий четвертьвековой срок был ему отпущен. Тем не менее народ там жил, любил, рожал детей, пьянствовал, голодал, учился, работал. Сегодня Пограничное – один из любимых районов сахалинских рыбаков. А когда это был довольно крупный индустриальный центр. Там делались дома, кунгасы, катера. Через пень-колоду, естественно, но тем не менее имелись производство, эллинги, лесопилки, уз-

коколейная железная дорога, лодкомобили, то есть все было очень хорошо. Исследование Пограничного – моя долгосрочная задача, я ее выполнил и очень этому рад. Вот, собственно говоря, вкратце мои пятилетние итоги.

– В прошлом году вы сотрудничали с московским путешественником и писателем Максимом Привезенцевым, который со своими товарищами объехал на мотоцикле маяки юга Сахалина. В этом году он намерен исследовать маяки северной части острова, руководствуясь благой целью – сохранить эти уникальные исторические объекты...

– Я поддерживаю любые движения, связанные с популяризацией фарологии, маячной истории. Но у Максима особый жанр исследований – мотоциклетный, я не попадаю в эту категорию. Мы с ним встречались, я его консультировал, записали интервью. Все.

– Мне близки идеи Максима по сохранению исторических объектов, по возрождению малых городов. Есть в этом смысл, как думаете?

– Смысл есть, но не всегда это возможно. Мне недавно звонили заинтересованные люди из села Кировского Тымовского района. Там при попустительстве местных властей исчезают подлинные объекты периода каторги. И никому до этого нет никакого дела. Да, есть процедура сохранения исторических зданий. Она трудоемкая и дорогостоящая. Но изначальный импульс в любом случае должен подаваться снизу. То есть должна быть личная инициатива человека, который готов этим заниматься.

– Игорь Анатольевич, у вас обширная библиография. Кроме книг немало интереснейших статей, которые опубликованы в самых разных изданиях. А вы не хотите заняться выпуском полного собрания своих работ?

– Во-первых, это упирается в деньги. Во-вторых, вряд ли я со-

глашусь публиковать сейчас статью, выпущенную, скажем, в 1995 году. Потому что Игорь Самарин тогда и 30 лет спустя – это два разных человека,

с разным уровнем знаний. Чем больше знаешь, тем больше вопросов возникает.

Сегодня я бы согласился сделать сборник по японской архитектуре Южного Сахалина. Не по памятникам истории и культуры периода Карафута, а именно по архитектуре, с анализом и полноценными описаниями. Но, поверьте, кроме старых статей и японской архитектуры у меня много других дел, которые не менее интересны. Сейчас мы занимаемся изданием 6-го тома проекта «Лица Победы», начали подготовку к 7-му. Лично у меня – активное сотрудничество с природным парком острова Моноерон. Но, повторюсь, предпочитаю не говорить о планах, чтобы не было обидно, если они не сбудутся. Так что работаем.

Юлия ВЯТРИК



► Игорь Самарин с внуками

Уроки мужества

Ветеран СВО ведет в школе № 30 несколько патриотических проектов, среди которых пилотный для региона – «Военное дело»



► С десятиклассниками на уроке военного дела

«Переживали и очень ждали!»

По первому высшему образованию Константин КУЗЬМИНСКИЙ – педагог и тренер боевых искусств. Окончил в Хабаровске Дальневосточную государственную академию физической культуры, а потом получил и дополнительную специальность учителя ОБЗР (основы безопасности и защиты Родины).

В среднюю школу № 30, расположенную в Луговом, его приглашали на работу еще после вуза, но тогда пришла пора служить в армии. Перед Константином стоял выбор – идти по контракту на 2 года или срочником на 1. Предпочел первый вариант и получил назначение в ремонтную роту. Срок контракта заканчивался в октябре 2022 года, после чего Константин планировал перейти работать в школу. Но в сентябре грянула частичная мобилизация, и все контракты у военных были продлены.

Константин признается: чувствовал, что попадет в зону боевых действий, и поэтому заранее начал готовиться к этому варианту развития событий. Изучал все, что могло пригодиться на поле боя, в том числе тактическую медицину. В зоне СВО попал в инженерно-саперный батальон. Его бойцы, в частности, закладывали минные поля перед нашими позициями, чтобы защитить их от ожидаемого контрнаступления ВСУ. Работали по ночам, а днем отсыпались и занимались стиркой, готовкой, другими бытовыми делами. Но в июне 2023 года на очередной вылазке группу Константина накрыло минометным огнем. Он шел замыкающим. Остальные бойцы выбрались с поля, а его осыпало осколками. Упал, и вражеская мина разорвалась у левой ноги.

– Очень долго, почти год, находился в московском госпитале на реабилитации. У меня были многочисленные осколочные ра-

нения руки и лица, частичный отрыв половины стопы, – рассказывает Константин. Домой вернулся весной 2024 года. Очень переживал, возьмут ли меня теперь в школу, в которую я так хотел устроиться. Но ее директор Елена Леонидовна встретила меня с распростертыми объятиями: «Приходи, конечно, мы за тебя переживали и очень ждали!»

Так и начались трудовые будни: сначала на полставки воспитателем летнего лагеря, а с осени прошлого года – уже полноценная работа в рамках внеурочной деятельности. Константин Кузьминский ведет занятия по двум большим модулям – «Робототехника» и «Беспилотные летательные аппараты». С января 2025-го получил ставку учителя ОБЗР, а сейчас еще взял на себя проект «Военное дело».

Это федеральная инициатива, которая апробируется в нескольких регионах. Сахалинская область стала одним из первопроходцев.



► Тренер Кузьминский готовит из ребят настоящих бойцов

■ К СВЕДЕНИЮ

В министерстве образования Сахалинской области планируют в этом году привлечь ветеранов специальной военной операции к преподаванию почти в 50 школах. На федеральном уровне дисциплину «Военное дело» начали вводить в общеобразовательных учебных заведениях с сентября 2024-го. Однако на Сахалине и Курилах этот предмет по инициативе губернатора Валерия Лимаренко преподают уже 2 года. Раньше его изучали только в 8-м классе, а теперь в 9, 10 и 11-м.

Суть замысла в том, что к педагогической деятельности привлекаются демобилизованные бойцы, имеющие опыт участия в военных кампаниях. Проект сейчас реализуется в 8 школах островного региона, 2 из которых южно-сахалинские. Он призван повысить уровень патриотического воспитания молодежи, а также помочь защитникам Отечества, вернувшимся с фронта, в условиях мирной жизни найти себе дело по душе.

Константин Кузьминский уверен, что знания, получаемые в рамках этих двух предметов, пригодятся каждому ученику независимо от того, как сложится его судьба и какую карьеру он для себя выберет.

– Нужно повышать образованность людей прежде всего в вопросах оказания первой медицинской помощи, потому что народ зачастую черпает эти знания из Интернета, телевизора. От них только больше вреда, вплоть до летального исхода. Искусственное дыха-

ние делать практически никто не умеет, а ведь это базовый навык, способный спасти жизнь. И аптечки в машинах у многих только для проформы, чтобы пройти техосмотр, а по факту даже жгуты ссохлись до такой степени, что пользоваться ими невозможно. Потому учим ребят относиться к подобным вещам очень ответственно, – объясняет педагог.

Занятия Константин ведет в 9 классах: по 3 восьмых и девятым, 2 десятых и 1 выпускной. А вот на внеурочную деятельность приходят дети помладше. Особенно много желающих на робототехнике – иногда и приборов не хватает, чтобы усадить их одновременно. Поэтому педагог делит учеников по группам и приглашает на занятия через день. Беспилотные летательные аппараты собирают ребята постарше.

Авторитет через уважение

Дети любят молодого, веселого и деликатного преподавателя, который не повышает голос, даже когда сердится. Ученица 10-го «Б» Ксения Петрова с удовольствием ходит на уроки ОБЗР и на «Военное дело», потому что у Константина Кузьминского они чрезвычайно интересные.

– Предыдущий учитель не так захватывающе рассказывал, мы чаще смотрели тематические видео и презентации. А Константин Русланович сам показывает защитные костюмы и противогазы, опираясь на свой боевой опыт, приводит конкретные примеры. Если у нас что-то не получается, всегда подбадривает: «Не сдавайтесь, это сейчас не вышло, попробуйте еще!» И двойки не ставит. Скорее предложит сделать презентацию, чтобы мы могли заработать хорошую оценку, – говорит Ксения.

С одноклассницей согласен и Абдулгани Абдулов:

– С Константином Руслановичем не только интересно, но и очень комфортно, он даже замечания делает спокойным тоном. Вдобавок на его уроках много практики.

Константин убежден, что к детям нужен индивидуальный подход. Да, бывают ребята, которые стараются вывести учителя из себя. Но к воздействию на учеников криком и запугиванием он относится крайне отрицательно. У подростков и так хватает проблем, они бывают горячи и вспыльчивы, ведь их психика до конца не сформирована. Что же будет, если и учитель добавит в их жизнь негатива? Поэтому, говорит Константин, детей надо беречь и жалеть. А зарабатывать педагогический авторитет необходимо спокойным, уважительным отношением к ребятам. Хотя, конечно, нужна и строгость. В одном из классов Константин сначала пытался давать ученикам больше свободы, но дети

Елена Манайчева,
директор средней школы № 30:

– Константин Русланович – замечательный, отзывчивый, уважающий детей педагог, хороший коллега. Умеет ставить перед собой цели и достигать их. Дети его просто обожают! Я очень счастлива, что он пришел в нашу школу, хотя после возвращения с фронта его приглашали и в другие учебные заведения. При всех достижениях в нем нет ни капли пафоса или гордыни, он открытый, честный, искренний. Низкий поклон его родителям за воспитание такого сына!

стали буквально беситься на занятиях. Пришлось, что называется, закручивать гайки. Это стало для учителя серьезным уроком педагогики.

Любимый спорт Константин Кузьминский не бросил, хотя теперь приходится считаться с последствиями ранения. Да и работы в школе очень много. Он также продолжает карьеру тренера боевых искусств в спортивном клубе «Россия». Из последних достижений – в феврале в Санкт-Петербурге на чемпионате мира лиги AGML World AGML Championship они с учеником заработали на двоих 5 медалей в разных дисциплинах: 3 золотые и 2 серебряные.

Благодаря помощи фонда «Защитники Отечества» он также стал заниматься стрельбой из лука и пулевой стрельбой.



► Во время СВО

■ НАГРАДЫ

Константин Кузьминский награжден медалью «За воинскую доблесть» II степени.

Осенью ездил в Сочи на спортивный фестиваль для людей с ограниченными возможностями здоровья, где занял 2-е место в соревнованиях по стрельбе и пауэрлифтингу.

Постоянно изучает новые тенденции в робототехнике и конструировании беспилотников, чтобы его ученики шли в ногу со временем.

– Я счастливый человек, меня дома ждали не только родные,

но и друзья, знакомые. И с адаптацией к мирной жизни очень повезло – проходил я ее плавно и легко благодаря помощи волонтеров. В госпитале они регулярно навещали бойцов, привозили домашнюю еду. Я с ними выезжал на огромное количество мероприятий, как спортивных, так и культурных. Кроме этого, пока ждал изготовления протеза, тренировался в спортзале госпиталя и помогал другим ребятам. Многие из них именно во время реабилитации начали учиться: приобрели ноутбуки и записались на онлайн-курсы и повышение квалификации. А кто-то даже начинал бизнес удаленно, по телефону. Это хорошо, это значит, что у них появились планы на будущее и жизнь впрямь налаживается! – говорит Константин Кузьминский.

Наталья РУСИНОВА

Система координат

Такую необычную тему выбрали в этом году для преобразования городского пространства



► Мурал «Хрустальный метеорит» украшает улицу Комсомольскую

На центральных улицах Южно-Сахалинска появятся новые арт-объекты, а на фасадах многоквартирных домов – красочные муралы. Благодаря стрит-арту островная столица становится еще более стильной и современной. В этом году для ее украшения представители профессионального сообщества и горожане выбрали единую тему под названием «Система координат». Она дает свободу творчества мастерам, которые могут предложить для оформления оригинальные идеи и сюжеты, ассоциирующиеся с Сахалином.

– Система координат – это своего рода навигация, предполагающая создание не только плоских изображений, муралов, но и объемных композиций – инсталляций из разных материалов, – пояснила заместитель директора департамента архитектуры и градостроительства Южно-Сахалинска Яна Ермакова. – Сейчас специалисты разрабатывают положение о проведении конкурса, в котором примут участие профессиональные художники, скульпторы и архитекторы.

Департамент архитектуры наметил места для новых арт-объектов, которые должны установить к началу сентября, ко Дню города. Это в том числе набережная реки Рогатки, ул. Куропатко, кольцевая развязка пр. Мира – ул. Фархутдинова, сквер Солнечная поляна и другие.

Перечень поверхностей, куда будут наносить муралы, определен на основе предложений депутатов и жителей городского округа. Работа по художественному оформлению фасадов многоквартирных домов продолжится благодаря соучастному проектированию.

– Мы ждем приезда известных художников, в том числе из-за рубежа. В теплый период они будут создавать свои эскизы вместе с жителями МКД, – добавила Яна Ермакова.

Поскольку до этого акцент по оформлению фасадов был сделан на центральной части города, решено в 2025 году расширить географию стрит-арта. Большую часть муралов нанесут на стены многоквартирных домов в планировочных районах Ново-Александровск и Луговое, а в селе Синегорск – на подпорную стену. Эта работа будет идти до октября.

Кроме того, к осени планируется заменить 8 муралов, созданных несколько лет назад. Удачный пример уже есть: в 2024 году в честь 100-летия спортивного общества «Динамо» обновили художественное оформление подпорной стены на улице Горького. На ней изображены все виды спорта, культивируемые в «Динамо».

В прошлом году художники расписывали фасады по плану творческого проекта «Взгляды», улицы города тогда украси-

МНЕНИЕ

Мы попросили горожан ответить на два вопроса:

– Какой из муралов в Южно-Сахалинске вам нравится больше всего?
– В каком месте хотели бы видеть новые?

■ **Анастасия Елецкая**, студентка 4-го курса Сахалинского промышленно-экономического техникума:

– Больше всего мне нравится мурал по эскизу художницы Анастасии Уколовой на стене дома № 312 на улице Ленина. Мыс Птичий и маяк Анива – словно украшения в волосах молодой девушки. Рисунок получился ярким и необычным. Надеюсь когда-нибудь увидеть новый мурал на своем доме по адресу: улица Поповича, 79. Он бы украсил фасад и саму улицу сделал ярче.

■ **Константин Ачмизов**, координатор по молодежным проектам Молодежки Народного фронта Сахалинской области:

– Мне нравятся два мурала. Один, очень необычный, находится на улице Ленина. Он нарисован так, что создает ощущение 3D-модели продолжения дома. Второй – на северном выезде из города, на строении на проспекте Мира. Он самый грандиозный по размеру и очень натурально изображает сосновый лес. Новые муралы хотелось бы увидеть на фасадах домов, стоящих на оживленных перекрестках города. Ими было бы удобно любоваться и за рулем, когда стоишь на светофоре.

■ **Анна Григорьева**, член общественного совета города:

– Мне по содержанию близок мурал на проспекте Победы, на котором изображена девушка, окруженная птицами и бабочками, с Красной книгой в руках. Этот сюжет ассоциируется с добротой, хрупкостью окружающего мира. Хотелось бы, чтобы новый мурал появился на нашем доме на улице Пограничной, 22 и это был пейзаж в морском стиле, близкий к оформлению нашего двора.

Что касается города, то, по моему мнению, ярких красок с помощью стрит-арта можно было бы добавить улице Сахалинской.

ли 50 муралов. Эскизы создавали в соответствии с 7 турмаршрутами. Познакомиться с этими настенными пейзажами поможет обзорная экскурсия «Город-галерея», разработанная культурно-туристическим центром Южно-Сахалинска. Кроме того, на основе дорожной карты 2025-2026 годов продолжится установка архитектурной подсветки.

должится установка архитектурной подсветки.

– По поручению губернатора области Валерия Лимаренко в администрации разрабатывают световой мастер-план города, включающий в себя мероприятия по архитектурно-художественному освещению, – рассказывает Яна Ермакова. – В этом году оно появится на первой линии застройки – на проспектах Победы и Коммунистическом. Продолжится подсветка домов на улицах Ленина и Горького. То же самое коснется муралов, созданных в прошлом году.

Анна СУХОРЕБРИК



► На ярмарках горожане могут запастись впрок полезной продукцией

Дела торговые

Десять сельскохозяйственных (продовольственных) ярмарок состоятся в Южно-Сахалинске в нынешнем году

Приурочены к праздникам

Сельскохозяйственные ярмарки будут проходить ежемесячно в канун знаменательных дат и событий. Стартуют они с 20 апреля. В мае состоится «Весенний базар», в июне – ярмарка «Российская», в июле – «День рыбака» и «День торговли». Следом пойдут «Медовая», «Дары осени», «Собираем урожай» и «Осень золотая». А в декабре завершит череду торговых мероприятий ярмарка «Новогодняя».

Проводиться они будут на одной площадке – на улице Вокзальной, 71, по субботам, с 10.00 до 16.00. Оперативную информацию о датах разместят на официальном сайте администрации города Южно-Сахалинска, в социальных сетях, на радио и телевидении, сообщила начальник отдела развития рынка сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия городского департамента продовольственных ресурсов и потребительского рынка Евгений Сухарева.

– Организация ярмарочной торговли – одно из приоритетных направлений нашей работы. Горожане с удовольствием посещают такие мероприятия. И неудивительно – там всегда представлен широкий ассортимент продукции по ценам производителей, проводятся дегустации, а еще можно посмотреть выступления местных творческих коллективов. И все это – на свежем воздухе. Около 80% предпринимателей, участвующих в городских ярмарках, – местные рыбопромышленные предприятия, сельхозтоваропроизводители, пищевая и перерабатывающая промышленность, крестьянско-фермерские и личные подсобные хозяйства, садоводы и огородники. А еще очень много ремесленников, которые лепят глиняную посуду, создают украшения, вяжут, шьют... Нашим горожанам всегда есть чем поделиться с другими! А мы охотно предоставляем им возможности для этого, – говорит Евгений Ченсуновна.

Песни у прилавка

Русские ярмарки всегда были многолюдными и сопровождалась народными гуляньями. В Южно-Сахалинске активно возрождают эти традиции: над крупными мероприятиями работают не только сотрудники департамента продресурсов, но и представители учреждений культуры, которые к каждому празднику готовят концертную программу с конкурсами и бесплатными творческими мастер-классами для детей и взрослых.

ПРИХОДИ И ПРОДАВАЙ

Места для свободной торговли излишками урожая (с 1 мая по 20 ноября) предусмотрены по адресам:

- пр. Мира, 229 (на территории, прилегающей к торговому центру «Янтарь») – 10 мест;
 - ул. Вокзальная, 71 (на территории Центральной ярмарки) – 10 мест;
 - ул. Комсомольская, напротив дома № 243а – 5 мест;
 - п/р Хомутово, ул. Центральная (с западной стороны административного здания управления территорией) – 5 мест;
 - жилой квартал Восточка (площадка у магазина «Товары повседневного спроса») – 5 мест;
 - п/р Луговое, улица Дружбы, 90 (с северной стороны отделения связи № 21) – 5 мест;
 - п/р Ново-Александровск, пер Железнодорожный, 14 (с северной стороны жилого дома) – 10 мест;
 - п/р Дальнее, ул. Ударная, 23 (около магазина «Долина») – 5 мест;
 - с. Березняки, ул. Зеленая, 20а (рядом с магазином «Березка») – 5 мест;
 - с. Санаторное, напротив дома № 7 (в районе теннисного корта) – 5 мест;
 - с. Синегорск, ул. Коммунистическая (напротив дома № 45, на площадке бывшего рынка) – 5 мест.
- Торговать рыбой на этих же участках можно круглогодично.

Широко развита в островной столице и выездная торговля, что особенно актуально для отдаленных населенных пунктов. Перечень ее участников формируется ежемесячно, затем сотрудники отделов по управлению территориями информируют жителей посредством социальных сетей, объявлений. С начала нынешнего года сахалинские производители выезжали в села более 100 раз. Среди участников ООО «Мерси Агро», ООО «Курильский берег», АО «Птицефабрика «Островная», АО «Соколовский» и ряд других предприятий. Ассортимент их продукции постоянно расширяется.

А с 1 мая по 20 ноября могут продавать излишки урожая с приусадебных участков и сами горожане. Для них предусмотрены свыше 80 торговых точек по всему Южно-Сахалинску. Предоставляются они бесплатно.

Наталья РУСИНОВА

Свет души и радость бытия

В июне 2025 года выйдет новая книга воспоминаний писателя и поэта Николая Тарасова «Когда я был... Рассказики из моей жизни»



► Николай Тарасов

Пару лет назад, копаясь в книжном развале, я нашла небольшой сборник «Сахалин», изданный в 1985 году. Просмотрев оглавление, обнаружила в числе авторов поэта Николая Тарасова. Прибыв домой, тут же позвонила и сообщила ему о находке. Порадовались вместе, и весь день меня не покидало ощущение душевного тепла, которым щедро поделился со мной Николай Антонович. Мы были друзьями почти 30 лет, именно он и его супруга Анна Сафонова открыли для меня мир поэзии, ввели в круг сахалинских поэтов и писателей. То, что он был в моей жизни, я нынешняя воспринимаю как подарок судьбы. Только так, а не иначе. В начале марта мы попрощались с Николаем Тарасовым. Его регалии и звания можно перечислять долго, но надо ли? Вовсе не они останутся в памяти, а удивительный свет, который дарил нам этот человек.

Владимир Семенчик, поэт, прозаик, председатель Сахалинского отделения Союза журналистов России:

— Мы с Колей дружили 40 лет. Позволю себе называть его просто Колей, хотя он на 15 лет старше. Были какие-то перерывы небольшие, когда общались раза 2-3 в году, а могли не расставаться неделями. Он описал нашу первую встречу в своей книге «По велению глупости»: «...Однажды летом 1984 года в дверь моего кабинета на газетной «точке» деликатно постучали, и показался худенький юноша в очках, похожий чем-то на Шурика из «Кавказской пленницы». Володя Семенчик, так его звали, попросил посмотреть стихи...» Это был я.

Но мое знакомство с поэтом Тарасовым, правда, заочное, со-

стоялось намного раньше, когда я еще учился в университете в Минске. Читал журнал «Юность», увидел там симпатичное лицо и небольшую подборку стихотворений. Одно мне запало так, что я его помню до сих пор:

*Я чувствую себя героем
Занятной повести, где я
По воле автора устроен
В одну из главок бытия.
Мне интересна эта книга,
Где я — от третьего лица,
Где прост сюжет — сложна
интрига,
Где есть начало — нет конца.
Спокоен я. Идет завязка.
Сил набираюсь. Хлеб жую.
Покуда автор мой с опаской
Раскручивает жизнь мою.
Ты очень, может быть,
талантлив.
Но — что со мной произойдет,
Навряд ли, говорю, навряд ли
Тебе известно наперед.
Мне этой повести занятной
Неясен замысел пока.
Но — ладно, говорю я, ладно, —
Пусть за строкой бежит
строка...
Ты больше согласишься в этой
прозе.
В твой дар и разум верю я.
Но будь, пожалуйста, серьезен —
Ведь все же это жизнь моя.*

Когда я уже работал в Южно-Сахалинске и принес свои стихи в газету «Молодая гвардия», мне сказали, что есть такой Николай Тарасов, замечательный поэт, и посоветовали с ним познакомиться. Он очень тепло ко мне отнесся, мы часто и много общались на «Литературных посиделках» с талантливыми сахалинскими авторами, естественно, выпивали, читали друг другу новые стихи... Коля никогда не кичился тем, что он старше, что у него уже есть книги и он состоявшийся писа-

тель. Чего в нем никогда не было, так это чванства, напыщенности. Всегда доброжелательный, понимающий, яркий, интересный. Слушать его было наслаждением, он замечательный рассказчик.

Так получилось, что он увлек меня самоцветными камнями. (Николай Тарасов их коллекционировал и профессионально обрабатывал. — Прим. ред.) Это был уже 1990 год. Как-то Коля сказал, что на Монероне просто кладезь халцедонов и агатов. Собралась компания — я, Николай, его сын Антонин-Тоша, писатель Анатолий Тоболяк, поэтесса Людмила Баженова, будущий коммерсант-издатель Николай Курепчиков, — и отправились мы на Монерон.

Поездка была волшебная. Жили в палатках на берегу, рядом с птичьим базаром. Правда, нас обещали вывезти оттуда через неделю, но море заштормило, и мы ждали катера еще несколько дней. Запасы еды кончились, пришлось перейти на подножный корм. Я нырял и собирал трубочей и морских ежей, с небольшого самодельного плотика на леску без удочки ловил огромных окуней, а Тарасов с Тоболяком восхищались, как я это делаю. Ну и, естественно, мы бродили по всему острову, собирали самоцветы. Монерон еще больше нас с Колей подружил.

Мы много путешествовали в поисках камней. Помню, в августе 1991 года искали черные агаты на Черной речке — это 18 км от Александровска-Сахалинского. В Москве как раз в те дни случился ГКЧП, и мы, гуляя вдоль берега, слушали Колин транзистор — переживали за Ельцина. Вернулись уже в совершенно другую страну.

Я одним из последних видел Колю живым в больнице — буквально за несколько часов до его ухода... Для меня он всегда будет жив — просто в другом измерении.

Виктор Воронов, поэт, прозаик, автор-исполнитель (г. Самара):

— В конце 80-х — начале 90-х помещение, где находились областное отделение Союза писателей и Сахалинское издательство, было своего рода культурным центром Южно-Сахалинска, да и в целом области. Какие там проходили посиделки, какие разгорались споры — приятно вспомнить! Блажен-

ное время больших иллюзий и надежд. А какие люди! Саша Смирнов — президент Сахалинского клуба самодеятельной песни и директор издательства. Володя Семенчик — вольный литератор и начинающий бизнесмен. Толя Тоболяк в полной силе. И Николай Тарасов, который в этом всем был более чем значимой фигурой. Я с ним знаком чуть ли не с середины 70-х. Еще студентом сделал песни из нескольких его стихотворений. Он одобрил все спетое, но в живых осталась песня «Август катит с горы». Я ее пою до сих пор. Очень ясные и светлые у него стихи. Я бы поставил Николая Тарасова в один ряд с Николаем Рубцовым в русской поэзии. И сам он был светлый человек. Есть что хорошее о нем вспомнить.

Анна Сафонова, поэт, прозаик, супруга Николая Тарасова:

— Готовлю к печати новую книгу Коли. Читаю рукопись. И смеюсь, и умиляюсь местами, потому что все там есть, что было в Коле — свет, юмор, ирония. Название у будущей книги — «Когда я был... Рассказики из моей жизни». Там никакого серьева, писано в стиле мемуаров «По велению глупости». Он даже оттуда

некоторые главки взял, какие-то дополнил, другие целиком вставил. Для тех, кто не знаком с его большой книгой воспоминаний.

В нашей культуре, когда уходит человек, принято страдать. Но не в нашем случае! С ним у меня связано все самое доброе, светлое, веселое. Когда мы с ним поняли, что основной глагол библейский «радуясь», все, жизнь перевернулась, и невозможно было как-то иначе на нее смотреть. Он радовался дню, таланту, свету, любым мелочам и каждое утро начинал с улыбки.

Официально мы с ним познакомились в литературном объединении, когда оно еще даже «Лирой» не называлось. Я была девушкой своенравной: дескать, кто это еще меня будет учить писать! Но услышала на творческой встрече в институте, как он читал свой «Оду-

ванчик». Сейчас это мое любимое стихотворение. А тогда подумала: «Блин, ну что за поэт такой? Прочеточки пишет какие-то, надо же в поэзии мыслить высоко!» Чувствовать я еще не умела. Общаться по-человечески мы начали на поминках по Тоболяку. Тогда Толяша две семьи сопряг, нашу и Семенчиков. Коля все ко мне приблизиться норовил, а его отговаривали: она тебе в дочери годится! Ну правда же, на целую жизнь старше — разница 32 года. А окончательно сблизились у Гиви Манткавы в мастерской.

Мы прожили вместе 23 года. Да, менялись, книги друг другу читали, открывали музыку, нам всегда было интересно. Но не висели друг на друге. У каждого своя работа, дела, свое творчество. И — всегда рядом. Мало быть единомышленниками, нужно быть собеседниками. У меня был прекрасный собеседник. Я Колю не видела ровно два часа в сутки, когда он на службу уходил, а все остальное время — вместе. Любая семейная пара повернется именно этим — не расставанием, а тем, что всегда вместе.

Сейчас мне этого по-настоящему не хватает — что он не рядом. Это странно. Какая-то другая у него жизнь началась. Но вдовой я себя не чувствую и грустить не буду.

А что касается книги, хочу издать ее ко дню рождения Коли, к 16 июня. Такой подарок ему и нам всем. Иной раз думаю: а что дальше делать? И тут же приходит ответ: то же самое. Как будто раньше были какие-то великие смыслы. Жили себе и жили. Маленькими радостями, нехитрыми планами. Работу работали. Буквами баловались. Жизнь верстается сама...

*Так жизнь замирает,
что кажется — все!
Добрел наконец до предела.
В снега закатилось твое колесо,
И стало душе не до тела.*

*За тонкую льдинку
держишься — не держишься,
Прошел ты от бездны
до бездны.
Когда на снегу улеглась
твоя жизнь,
Любые слова неуместны.*

*На этом восходе так
просто пропасть!
Ледышкой кануть
в бескрылость...
Когда бы не Вышняя воля
и власть,
Когда бы не вера и милость.*

**Страницу подготовила
Юлия ВЯТРИК
Стихи Николая Тарасова**

QR-КОД

Информацию о Н.А. Тарасове можно найти на сайте Союза писателей России.



► Самое яркое и памятное — встречи с писателем