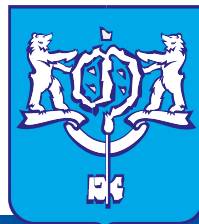


Южно-Сахалинск Сегодня



№ 48 (1892) 19 августа 2025 г.

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

E-mail: usnews@bk.ru

КОМИССИЯ ОЦЕНИЛА
ГОТОВНОСТЬ ШКОЛ
К НОВОМУ УЧЕБНОМУ
ГОДУ **2**

ВЕДУЩИЙ
«МОНАСТЫРСКОЙ КУХНИ»
ПОДЕЛИЛСЯ ОРИГИНАЛЬНЫМИ
РЕЦЕПТАМИ **4**



ГОРОДСКОЙ АВТОПАРК
ПОПОЛНИЛИ
12 СОВРЕМЕННЫХ
АВТОБУСОВ **6**

Южно-Сахалинск этим летом продолжает радовать и удивлять. Появляются необычные уличные композиции, новые места для проведения ярких мероприятий, открываются современные спортплощадки. Город все больше напоминает большой, уютный и красивый дом, где у каждого жителя есть любимое место для досуга.



В центре города на металлическом каркасе размером 9 на 3,5 метра создали масштабную фитостену из 1200 растений. Она находится на пересечении Компроспекта и улицы Ленина. В фитомодули поместили кашпо с однолетними и многолетними цветами, создающими необычное панно. Такой способ озеленения в Южно-Сахалинске использован впервые. Планируется, что цветочный узор будет ежегодно меняться.



Завершается третий этап преобразования набережной Рогатки, во время которого возвели велопешеходный мост. По хорошей традиции последних лет обновление любимого места отдыха должны завершить ко Дню города. Свое 143-летие Южно-Сахалинск отметит 13 сентября.



На Компроспекте создается новая пешеходная зона «Городская симфония». Она соединяет концертный зал «Симфония», расположенный в здании СахГУ, с областным краеведческим музеем, где проводят фестиваль «Поющий музей». Также в этом районе проходит уличный фестиваль «ДвижОК». По четвергам Компроспект превращается в маленький Арбат. Здесь выступают артисты, ремесленники выставляют свои работы, проводятся мастер-классы.



Первый в регионе бетонный скейт-парк на улице Горького уже принимает спортсменов. Здесь тренируются скейтбордисты и роллеры всех возрастов. Общая площадь объекта – более 1400 кв. м. Пока выполнена первая очередь. На следующих этапах планируется оборудовать трибуны для зрителей, парковку для велосипедов и самокатов. Варианты названия скейт-парка предложат спортсмены.

Читайте наши
статьи в соцсетях



Яндекс Дзен



Наш сайт:
sakhizdat.ru



УДОБНЫЙ МОСТ

Завершается третий этап масштабного преобразования набережной Рогатки

Ход благоустройства нового любимого места отдыха жителей и гостей города проверили губернатор Валерий Лимаренко и мэр Южно-Сахалинска Сергей Надсадin. Хорошая традиция последних лет – завершать ко Дню города очередной этап работ на набережной. Сдать третью очередь должны в конце августа.

Ее украсит велопешеходный мост, который соединит северный и южный берега реки. Он расположен ближе к улице Комсомольской. Жители и гости города, в том числе люди с ограниченными возможностями здоровья, смогут свободно по нему передвигаться.

– Завершается работа по облицовке моста декоративными панелями. Уже выполнено асфальтирование, уложена тротуарная плитка. Остались только шлифовка бетона, установка ограждения и опор освещения, – рассказал руководитель инвестиционных проектов компании-подрядчика Сергей Табаков.

Комплексный проект благоустройства набережной Рогатки включает шесть очередей, объединенных концепцией «Парк выходит в город».

На первых этапах – от Комсомольской до гостиницы «Турист» – создали пешеходные зоны и озеленили территорию. Отремонтировали пешеходный мост, на северном берегу обустроили аллею с городским амфитеатром и площадку с навесом для мероприятий. Появилась возможность спуститься к воде.

– Я часто бываю на набережной и наблюдаю, как она преобразуется. За последние годы это место стало одной из главных точек притяжения жителей и гостей Южно-Сахалинска. Наш город становится одним из лучших на Дальнем Востоке, культурной и спортивной столицей. И у нас должно появиться как можно больше мест для прогулок всей семьей и отдыха молодежи, – подчеркнул Валерий Лимаренко.

Проекты второго и третьего этапа благоустройства набережной получили федеральное финансирование в рамках программы «Формирование комфортной городской среды». Масштабное обновление объекта полностью отвечает задачам национального проекта «Инфраструктура для жизни», который реализуется по поручению президента РФ Владимира Путина.



► На набережной соорудили велопешеходный мост

К СВЕДЕНИЮ

На следующих этапах набережную планируют продлить до ул. Физкультурной, а затем мимо Корейского культурного центра и ДК «Родина» к пр. Мира. Финальная очередь предполагает выход к озеру Нижнему в городском парке.



В 2025 году в школы Южно-Сахалинска пойдут около **30** тыс. учеников, примерно **2,8** тыс. из них – первоклассники.



► Степень подготовки образовательных учреждений оценивала межведомственная комиссия

ГОТОВЫ К СЕНТЯБРЮ

В Южно-Сахалинске завершилась приемка образовательных учреждений к новому учебному году

Оценили по пунктам

Процесс приемки стартовал 1 июля, и для оценки готовности образовательных организаций сформировали межведомственную комиссию из представителей силовых структур и профсоюза, сотрудников департамента образования. Впервые в этом году к ним присоединились родители – члены родительского комитета или просто неравнодушные мамы и папы, уточнил заместитель директора департамента образования Южно-Сахалинска Леонид Тамонов.

– Мы закончили проверку 15 августа. Конечно, основным критерием оценки деятельности образовательных учреждений стал вопрос безопасности. Также мы проверили соблюдение санитарных требований – насколько удобны парты и стулья, что с питьевым режимом, с питанием в столовой. Еще один важный пункт – охрана труда. Педагоги и другие сотрудники учреждения должны работать в комфортных условиях. Антитеррористическая защищенность, пожарная безопасность тоже на строгом контроле, вплоть до персонала, обученного решать эти вопросы, – сообщил Леонид Тамонов.

Сейчас школы охраняют представители частных предприятий, везде налажен пропускной режим. Поэтому проверку в данной сфере проводят сотрудники силовых структур.

Всего к учебному сезону 2025/2026 приняли 30 городских школ и одно учреждение дополнительного образования. Особняком стоят две новые школы – в ЖК «Авангард» (№ 24) и в ЖК «Горизонт» (№ 25). Их готовность не оценивалась, поскольку они открываются 1 сентября и прошли все не-

■ ЧТО СДЕЛАНО В ШКОЛАХ

Косметический и текущий ремонт общих и учебных помещений, спортзалов, пищеблоков, медицинских кабинетов, укомплектование мебелью и инвентарем. На особом контроле – вопросы безопасности, антитеррористической защищенности; ревизия электро- и теплоснабжения; проверка систем оповещения и пожаротушения. А также санитарного состояния пищеблоков, кабинетов и территории; соблюдение норм охраны труда, доступности учебной среды для особых детей.

обходимые процедуры при введении в эксплуатацию. Сейчас «новички» получают нужные лицензии, штаты учителей укомплектованы.

В СОШ № 24, рассчитанной на 1260 человек, почти полный комплект: на учебу придут 1097 ребят с 1-го по 11-й классы.

– Завершены все строительные работы, расставлена мебель, оборудованы кабинет психолога и другие помещения. Зачислено более 1000 человек, из них 180 первоклашек. Они будут учиться в пяти параллельных классах, – рассказывает директор школы № 24 Анастасия Мокина. – Больше всего у нас ребят в 5-х классах. Их шесть, плюс еще один – для слепых и слабовидящих детей. Принят на работу тифлопедагог, который поможет им изучать общеобразовательные дисциплины по шрифту Брайля. Конечно, с этими ребятами будут заниматься и учителя-предметники. А на-

кануне первого учебного дня детям и родителям дадут возможность познакомиться со школой, посмотреть систему навигации.

Новый кабинет

Во Дворце детского (юношеского) творчества в конце июля закончилась лагерная смена, и с тех пор его тщательно готовили к приемке. Сейчас все работы завершены.

– Из новшеств – осенью открываем небольшой кабинет в жилом фонде на улице Украинской. Сейчас получаем необходимые лицензии, – говорит заместитель директора по административно-хозяйственной работе Денис Купреев. – В том районе не так много вариантов для дополнительного образования детей, поэтому надеемся, что спрос будет. Пока предварительно планируется проводить занятия с дошколятами, но в перспективе, если появится запрос от жителей, готовы открыть кружки для ребят всех возрастов. Возможности у нас для этого есть, педагогов хватает. В самом ДД(Ю)Т в 2025 году на сцене актового зала постелили новое профессиональное покрытие, которое и выглядит эстетично, и выступать на нем приятно.

Что же касается вопросов обеспечения безопасности, то сотрудники проходят обязательное обучение, участвуют в тренировках и практических занятиях. Обычно их организуют дважды в год: после январских каникул и в конце августа – начале сентября. Обязательны тренировки по антитеррору и пожарной безопасности, оказанию первой медицинской помощи.

– Мы взаимодействуем с детьми, а за ними нужен глаз да глаз. Поэтому регулярно отрабатываем варианты любых нештатных ситуаций. Это очень важно. Если что-то случится, наши сотрудники не будут паниковать. Они смогут помочь пострадавшему или остановить возгорание, – считает Денис Купреев.

Вопросы безопасности и комфорта учеников образовательных учреждений находятся на контроле департамента образования и мэра Южно-Сахалинска Сергея Надсадина. А проведение своевременных ремонтов и внедрение современных систем безопасности в школах – приоритет главы региона Валерия Лимаренко и профильного министерства. Данная работа отвечает задачам федерального проекта «Все лучшее детям» нацпроекта «Молодежь и дети».

Наталья РУСИНОВА

Иван Павлович Коваленко:

«Мне дико повезло, потому что я отпустил рычаги...»

23.02.1911-01.04.1978

Родился в Кемеровской области. После школы работал в кузнице, отслужил в Красной армии в танковых войсках. В 1941-м был мобилизован и отправлен на Дальний Восток в резервные войска. В 1945 году участвовал в боях за освобождение Южного Сахалина. Награжден медалью «За победу над Японией». Дальнейшую жизнь связал с островным краем. Жил в Холмске.

Об Иване Павловиче Коваленко вспоминают сын Владимир (Уфа) и внучка Наталья (Южно-Сахалинск).

Владимир Коваленко:

— Батю призвали 16 июля 1941 года. Пробыл всю войну в запасе, и это были непростые годы. Первое время часть стояла в районе Магадана, а потом ее перебросили на Северный Сахалин. Отец рассказывал, что многие подавали рапорты с просьбой отправить на фронт. Им говорили: «Куда вы рветесь? Там же убить могут!» В ответ резервисты горько шутили: «Так хоть покорят перед смертью...» Их держали на скудном пайке, практически впроголодь. Хорошие времена начинались с осенним ходом рыбы.

Отец вспоминал, как они стреляли лососа на перекатах и этой рыбой отъедались.

В августе 1945 года началась война с Японией, и его часть вступила в боевые действия. Помню, мы просили рассказать, как это было, но он никакой рассказчик, его не уговоришь. Как-то вспомнил один эпизод, который произошел в районе мыса Кутанкиси, это недалеко от Вахрушева.

Дело было так. Японцы при отступлении оторвались, скрылись, и наши остановились у Кутанкиси посоветоваться, что дальше делать, куда идти, чтобы не нарваться на засаду. Организовали командирскую разведку (ее проводят перед принятием решения о бое — с наблюдательных пунктов, из боевых машин, с самолетов. — Прим. ред.).

Отца назначили в экипаж танка-разведчика вместе с замполитом батальона. И вот едут они, тишина, противника нигде не видно. Проехали довольно далеко



Фото из архива семьи ветерана



► Сержант Иван Коваленко. 1945 год

на территорию расположения японцев, никого не нашли. Развернулись и пошли назад, но по другой дороге, по фронтовой полосе в расположении соседней части. Это была так называемая часть западников, то есть тех, кто воевал на западном фронте и прибыл на Сахалин в 1945 году. Бойцы, конечно, опытные, но они не учли одного нюанса: тогда меняли окраску наших танков со светло-зеленой на темную. А несколько машин перекрасить не успели, в том числе ту, которой управлял отец. Когда танк прошел через

линию обороны на нашу территорию, по нему с двух сторон открыли прицельный огонь.

«Мне дико повезло, — вспоминал отец. — У меня была нехорошая привычка на прямом участке дороги отпускать рычаги. Именно так я тогда и сделал, потому и скорость была небольшая. А тут удар справа, и снаряд прошел как раз там, где я должен был руками держать рычаги! Второй прошел под ногами».

Он смутно помнил, как затормозил, как откинул люк, ласточкой вылетел из машины и скатился в кювет. Туда же попрыгали все, кто смог выбраться из горящего танка. Пулеметчик держал их на мушке, они приподнялись не могли, и батя даже спустя долгие годы возмущался: дескать, расстояние небольшое, неужели они не видели, что мы не японцы, а свои?

И тут командир роты, в которой он служил, услышал стрельбу, прибежал, и только тогда западники прекратили обстреливать танк. Отец получил два легких осколочных ранения, смог самостоятельно забраться в танк и вытащить замполита.

После демобилизации батя решил остаться на Сахалине, и

вскоре мы переехали к нему. Для отца и матери обе даты — и 9 Мая, и 2 сентября — всегда были святыми. Они их не разделяли.

Наталья Чибирева:

— Бабушку и дедушку мы, внуки, называли бабуся и дедуся. Знаю, что во время войны на Сахалине дедушка попадал в разные ситуации, но судьба была к нему благосклонна.

Он рассказывал нам удивительную историю о своем боевом прошлом. У японцев домишки были хоть и двухэтажные, но хлипкие. Как-то раз дед с сослуживцами пошел в разведку. Им удалось забраться на второй этаж такой вот хибары, а на первом у японских офицеров шло совещание. В какой-то момент перекрытие не выдержало наших крепких русских парней, и они рухнули со второго этажа прямо на стол, за которым сидели японцы. Но в суматохе смогли выбраться и даже взяли языка. Полагаю, эту историю дедуся сочинил специально для нас, внуков, но очень хочется верить, что так и было на самом деле.

С боями он дошел до Корсакова, тогда Одомари, а когда закончилась война, понял, что ему очень нравятся Сахалин, островная природа и богатая рыбалка. В 1946 году бабушка с детьми приехала к нему в Холмск, там они и прожили всю свою жизнь.



Декабрина Михайловна Пушкарева:

«Меня называли маленькой медсестрой...»

07.12.1924-11.01.2023

Родилась в Свердловской области. В 1939 году вместе с родителями переехала на Сахалин. Во время войны трудилась трактористом в совхозе «Александровский». В августе 1945 года была призвана в армию, освобождала Южный Сахалин от японских милитаристов. Ветеран трудового фронта, ветеран Великой Отечественной войны. Награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», «За победу над Японией». Почетный гражданин Сахалинской области. Жила в Южно-Сахалинске.

Взросление

— Мне было 16 лет, когда 22 июня 1941 года Молотов объявил, что началась война с фашистской Германией. Мы все сразу как-то повзрослели. Конечно же, я намеревалась учиться дальше, но война все мои планы нарушила. Пошла в шахтоуправление, немного там поработала, и тут призыв объявили на шестимесячные курсы санинструкторов. Поступила, окончила, получила военный билет и стала проситься на фронт. Но мне сказали: «Иди работать, если нужно будет, мы

тебя призовем». Трудилась вначале тальманом (сотрудник, ответственный за учет груза. — Прим. ред.) в порту, потом окончила курсы трактористов, и меня отправили в Александровский совхоз.

Победа и война

— Очень хорошо помню 9 мая 1945 года. Это было счастье! Но, когда началась война на Сахалине, вначале даже обрадовались, потому что все хотели на фронт. В последних числах июля получила я повестку из военкомата. Пришла на сборный пункт, погрузили нас в полупотроху, привезли в Дербинское, сейчас Тымовское, обмундировали, дали мне санитарную сумку. Приняли присягу, и отправили нас в Онор в составе 25-го взвода 79-й стрелковой дивизии под командованием Григория Григорьевича Светецкого.



► В года войны Декабрина Пушкарева работала в совхозе трактористкой

Пока ехали, несколько раз попали под обстрел. Вечером добрались, и капитан наш говорит: «Ну, ребята, настало наше время защищать Родину». А я смотрю, над Северной Хандасой один столб пламени от взрыва, второй... Это наши бомбили. А потом отправились мы туда на повозках раненых собирать.

Боевые будни

— «Кто говорит, что на войне не страшно, тот о войне не знает ничего» — так писала Юлия Друнина, и так оно и есть. Освободили наши Хандасу, мы двинулись дальше, уже и раненых было много, и погибших.

Что характерно, совсем не встречалось японского гражданского населения. Ни женщин, ни детей, ни стариков. Деревушки стояли пустые, всех вывезли. Только доты, дзоты, неприступные укрепайоны, в которых у японцев все было: и оружие, и еда. Очень сложно к ним было подобраться. Помню, везем мы раненых, а на деревьях сидят так называемые кукушки, японские смертники, и стреляют прямо по дороге. Слава Богу, никого не ранило, не убило...

Помню, как ехали по грунтовой дороге, дождь хлещет, грязь, а у меня сапоги 41-го размера. Ноги стерла в кровь, хоть и портянки накрутила. Один солдатик на привале увидел и говорит: «Слушай,

сестренка, давай махнемся сапогами не глядя». Они у него тоже были большие, но легкие, из плащ-палатки сшитые. Давай, говорю. И я благодарна ему до сих пор, очень он мне помог...

Встреча

— Мы вывозили раненых сначала в госпиталь в Онор, затем поближе, на Хандасу. Дорог не было, солдаты рубили лес, делали из бревен настилы, ветки укладывали, по которым и танки наши проходили, и мы на повозках раненых возили. Братик мой Владимир тоже воевал, служил вместе с Антоном Буюклы. И я в каждом раненом брата видела, старалась и слово ласковое сказать, и водичкой напоить, и помочь. Однажды везу раненых, и вдруг слышу: «Динка!» Смотрю, а это Володька! Побежала к нему, обнялись, а с повозки уже кричат: «Позовите маленькую медсестру!» Это меня. Увиделись мы с ним уже после Победы...

Вторая победа

— Как-то командир меня и еще несколько человек посадил на товарняк и отправил в Тоехару. Это было 2 сентября. Едем, и вдруг объявление по радио — война закончилась! Вот так я встретила нашу вторую победу. Столько радости было!



Фото Романа Фатеева

В 16 лет я встретила войну,
На фронт просилась — не пустили.
Освоив трактор, от зари и до зари
Своим трудом стране я пользу приносила.

А в 45-м, когда пал Берлин,
Война пришла на Сахалин.
И в безразмерных сапогах
Я выносила на руках
бойцов из-под обстрелов.
Так под вой снарядов и стоны солдат

Юность моя пролетела.
И этот край земли родной
Навеки стал моей судьбой...

Декабрина Пушкарева

В Тоехаре определили меня в японский военный госпиталь, что до сих пор на улице Чехова. Некоторое время я там работала, ухаживала за ранеными. Демобилизовалась в ноябре 1945-го и вернулась к маме в Александровск. Там вышла замуж, а в 1946 году с мужем переехала в Южно-Сахалинск.

**Страницу подготовила
Юлия ВЯТРИК**



Фото из архива М. Сырникова

Максим Сырников родился 28 июля 1965 г. в Ленинграде. К 12 годам изучил поваренные книги Вильяма Похлебкина, в 15 собрал коллекцию пряностей. Окончил Санкт-Петербургский государственный институт культуры, отслужил в армии. После открыл с друзьями пиццерию, разрабатывал свои рецепты. Много путешествовал, изучая кулинарные традиции стран, которые посещал. В начале 2000-х стал вести свой кулинарный блог. Выпустил несколько книг. Трудится шеф-поваром и бренд-шефом, запустил работу нескольких успешных ресторанов традиционной русской кухни. Почетный президент Гильдии сибирских шеф-поваров.

Парадная ботвинья вместо бургера

Это необычное блюдо, как и кундюмы, тельное, кулага и другие яства русской кухни, скоро можно будет отведать в Южно-Сахалинске

Секреты приготовления старинных блюд сахалинским поварам открыл кулинар с мировым именем, один из самых известных исследователей русской национальной кухни. А еще блогер, автор интереснейших кулинарно-исторических книг и ведущий телепрограммы «Монастырская кухня» на телеканале «Спас» Максим СЫРНИКОВ. О том, что он находится в Южно-Сахалинске, я узнала случайно и тут же взялась договариваться о встрече. Мой интерес к этому человеку вполне объясним: его книги для меня в числе настольных, его рецепты уже давно стали семейными, а телепрограмма – одна из немногих, ради которых я включаю телевизор. Впервые Максим побывал в нашем городе в 2016 году, когда участвовал в праздновании Дня народного единства. Тогда он раскрыл южносахалинцам секрет приготовления настоящих сырников и провел занятия со студентами-поварами. На этот раз эксперт прилетел в областной центр по приглашению людей, которые намереваются открыть в областной столице ресторан традиционной русской кухни. Знаменитый кулинар выступил в роли консультанта.

– Максим, как прошло ваше общение с сахалинскими коллегами?

– Рассказал им о своем видении того, что можно сделать, двигаясь в фарватере русской кухни здесь, на Сахалине. Я, конечно, не владею достаточно полной информацией о местной кулинарной специфике, но мыслями своими поделился и услышал очень интересные соображения по данному поводу от коллег.

– Вы погружались в основы кулинарной науки с помощью книг, причем читали труды знаменитого ученого, исследователя кулинарии Похлебкина.

– Мне его книги попались в руки лет в 12. Конечно, интерес был детским, но Вильям Васильевич, безусловно, очень на меня повлиял, заразил своим серьезным отношением к еде. Мы заочно были знакомы, но, к моему великому сожалению, не смогли встретиться, просто не успели. Однако Похлебкин далеко не единственный источник информации. Он строил свои умозаключения на фундаментальной основе, но, если вы хотите погрузиться в практическую кулинарию, нужно, прочитав Вильяма Похлебкина, переходить к изучению основополагающих вещей.

– Насколько я знаю, вы владелец уникальной кулинарной библиотеки...

– С подросткового возраста собираю старые поваренные книги. Среди них есть очень интересные экземпляры.

– Изучая их, вы наверняка обнаружили немало любопытных технологий и рецептов?

– Их много, и что-то выделить сложно. Очень радуюсь тому, что сейчас шеф-повара много экспериментируют с таким забытым продуктом, как толокно. Оно

имеет совершенно особый вкус, который когда-то очень любили на Руси. Интерес к толокну возрождается, и это здорово.

Лично мне очень нравятся такие крепко подзабытые русские национальные блюда, как кулага (кисло-сладкая каша из муки и солода), тельное (рыбное блюдо) или, скажем, ботвинья. Она сегодня воспринимается многими как окрошка со свеклой. На самом деле это парадное русское блюдо, причем его легко можно приготовить дома. Кстати, на Сахалине хорошо бы зашла ботвинья с морепродуктами. Я такую уже готовил, с крабом, очень круто получается! У вас есть отличная морская рыба, которую можно для этого использовать.

– Одно из блюд Похлебкина, вызвавшее мой интерес, – это кундюмы. Попробовала сделать по его рецепту, но получилось не очень. Наверное, потому, что он все-таки в большей степени теоретик кулинарии. А что бы вы могли посоветовать как практик?

– У одного из основоположников кулинарной литературы в России Василия Алексеевича Левшина в книге «Русская поварня» 1816 года издания есть исчерпывающий и понятный рецепт приготовления кундюмов. На первый взгляд они похожи на пельмени, вареники, но разница в том, что пельмени отваривают, а кундюмы запекают. Причем начинка для них может быть самой разной. Есть упоминания в исторических документах о начинке из кислицы, так называемой тройцкой щавели, с отварными яйцами. Левшин предлагает начинать кундюмы белыми грибами с рисом, который в старину называли сарацинским пшеном. Тесто для них готовится обычное пресное, начинка должна быть сочной. Кундюмы складывают особым образом, запекают в духовке, потом заливают сметанной заливкой и уже в ней доводят до готовности. Это очень вкусно. И ничуть не хуже, чем те же хинкали, просто по-другому.

БОТВИНЯ ОТ МАКСИМА СЫРНИКОВА



Фото Татьяны Шкодиной

- ▶ 1,5 л белого кваса и кислых щей
- ▶ 400-500 г щавеля, шпината, свекольной ботвы, шныти, крапивы
- ▶ 500-600 г отварной или малосольной лосося
- ▶ 2-3 небольших свежих огурца
- ▶ зеленый лук
- ▶ укроп
- ▶ соль

Листовую зелень промыть, сложить в кастрюлю, залить холодной водой вровень с листьями. Довести до кипения и варить на слабом огне 30 минут, время от времени легко прижимая зелень. Откинуть отваренные листья на сито, протереть и дать остыть. Огурцы очистить от шкурки, мелко нарезать вместе с зеленым луком и укропом, слегка посолить и растереть деревянной толкушкой. Протертую ботву разбавить квасом, добавить растертые огурцы. Разлить ботвинью по тарелкам, добавить колотый на небольшие кусочки лед и рыбу, нарезанную тонкими ломтиками. Поясним, что кислые щи – это разновидность кваса, старинный сильногазированный русский напиток, белый квас – разновидность кваса на основе солода и муки.

Рецепт взят из книги М. Сырникова «Русская домашняя кухня».

– Максим, я обнаружила еще одну вашу уникальную способность – вы прекрасно фотографируете птиц и знаете их, как говорится, в лицо. А чем помимо съемки пернатых вы увлекаетесь в свободное время? Если оно у вас бывает, конечно.

– Птицами увлечен с детства, и время свободное, безусловно, бывает. Я живу в своем доме, в лесу. У меня пасека, и сейчас я уже мысленно там. Как только вернусь домой, первым делом побегу проверить, как поживают мои пчелки, потому что у них сейчас медосбор. Мне нужно заглянуть в ульи, посмотреть, сколько они меду насобирали, как они себя чувствуют. А еще я нежданно-негаданно к 60 годам занялся птицеводством. Сейчас перепелками очень увлечен, они у меня разных пород. Мне интересно, этим и занято мое свободное время.

– 28 июля вы отметили юбилей. 60 лет – прекрасный возраст. Вы много достигли, накопили колоссальный практический опыт, воплотили интересные проекты. Но наверняка в вашем творческом багаже еще немало идей, которые только ждут своего часа?

– Конечно, есть давние идеи и огромное желание их осуществить. Мне, например, хотелось бы создать кулинарный дегустационный клуб. Мы сейчас много говорим про регионы, про развитие внутреннего туризма, в том числе про крафт-туризм. А теперь представьте, как было бы интересно, находясь в этом клубе, попробовать, скажем, грузинские, пензенские, сахалинские, сибирские и оценить оттенки вкуса. Или, предположим, приготовить рыбные пироги – поморские и селигерские рыбники, донские пироги с рыбой, дальневосточные, – продегустировать и сравнить. То есть клубный сет – это какой-то один продукт или блюдо, но обязательно в разных вариантах, чтобы почувствовать и ощутить разнообразие региональных вкусовых отличий.

– Не могу не спросить о впечатлениях, которое произвел на вас нынешний Южно-Сахалинск.

– Впечатления прекрасные! Я прилетел на остров с коллегами и единомышленниками. Когда мы ехали по городу, в один голос говорили, как здесь чисто, ухожено, красиво. И я прекрасно понимаю, что это вовсе не результат забот отдельного руководителя, а изменившееся общественное сознание, когда к людям приходит понимание, что в нашем доме, в нашем городе, на нашей улице должно быть чисто и аккуратно.

А еще Южно-Сахалинск – это какое-то волшебное место! С одной стороны город, с другой сопки и невероятный воздух, мои любимые ароматы тайги и лиственницы. Здесь очень здорово!

Юлия ВЯТРИЖИК

Девятнадцать историй мужества

В честь 80-летия Победы в областном центре развернулась уникальная фотовыставка «Сахалинские журналисты-фронтовики»

Когда поэт, очеркист, бывший редактор сахалинской областной газеты «Красное знамя» Василий Семенович Акшинский в 1970-х годах собирал воспоминания участников Курильской десантной операции, он и не подозревал, что в следующем веке о нем расскажут в проекте регионального отделения Союза журналистов России (СЖР).

Наш коллега в 1942 году был призван в Красную армию, а в августе 1945-го участвовал в штурме острова Шумшу. Награжден орденом Красной Звезды. Он стал одним из 19 героев уникальной фотовыставки «Сахалинские журналисты-фронтовики», объединившей представителей старшего поколения островных редакторов, репортеров, публицистов. Они сражались за Родину в годы Великой Отечественной войны, а также за освобождение Южного Сахалина и Курильских островов.

Экспозиция открылась в сквере на пр. Мира, между комплексом «Грин Палас» и ТЦ «Клевер холл», где в прошлом году была заложена Аллея журналистов. А сейчас здесь разместили стенды с редкими архивными фотографиями и биографическими сведениями о людях, чьим оружием после Победы стало слово. Все они яркие и талантливые журналисты, оставившие след в истории региона. Экспозиция –



► Председатель регионального отделения Союза журналистов России Владимир Семенчик рассказал мэру города Сергею Надсадину о героях проекта и их родственниках

результат совместной работы председателя отделения СЖР Владимира Семенчика, сотрудников областного архива и музеев, родственников и представителей СМИ.

– Благодаря этому проекту мы смогли открыть много интересных фактов о наших коллегах, глубже узнать историю островных газет, телевидения и радио. Василий Акшинский проделал огромный труд, собирая сведения для своей документальной повести «Курильский десант». И в том, что сейчас по поручению президента РФ на Шумшу к 80-летию окончания Второй мировой войны строится новый мемориальный комплекс, есть и его заслуга, – сказал

на открытии выставки журналист Вадим Горбунов.

Внук военкора Великой Отечественной войны Ивана Ивановича Горбунова пошел по стопам деда, стал известным публицистом и в этом году получил звание «Заслуженный журналист Сахалинской области».

Вместе с дочерью Татьяной и внучкой Милой на церемонии пришла южносахалинка Евгения Заболотная. Ее мама Ольга Лаврентьевна Игошина в 15 лет ушла на фронт и почти всю войну служила сандружинницей, была награждена медалью «За победу над Германией». После войны 40 лет отработала в газете «Совет-

ский Сахалин». Евгения Игоревна предоставила для стенда фотографии из семейного архива и написанную мамой автобиографию. 10-летняя Мила поделилась, что уже рассказывала о своей прабабушке в школе на уроке мужества и очень ею гордится.

Семья Натальи Эйсуль, внучки журналиста Адиба Александровича Эйсуля, освобождавшего Ленинградскую область и Эстонию, тоже с волнением отбирала из личных альбомов снимки своего героического предка для выставки. А материалы о ветеране, которые команда проекта нашла в Государственном историческом архиве, помогли многое узнать о его фронтовой биографии.

– На выставке представлены не просто фотографии, а судьбы людей, которые сражались за правду на фронте и продолжали служить ей в мирное время, рассказывая о жизни Сахалина, его людях, победах и трудностях. Они не просто писали статьи, они создавали летопись островной земли. Спасибо Союзу журналистов за

этот важный проект, спасибо всем, кто бережно собирал материалы, восстанавливал имена, сохранял память! Такие инициативы – это не просто дань уважения прошлому, это мост в будущее, – отметил мэр Южно-Сахалинска Сергей Надсадин.

По словам Владимира Семенчика, проект начали готовить с конца 2024 года. Члены СЖР помогли не только формировать стенды, но и писать статьи о журналистах-фронтовиках. В этих ма-

териалах – малоизвестные факты их биографий, воспоминания родственников и коллег, редкие фотоснимки. Статьи публикуются в ведущих островных СМИ. А фотовыставка будет работать до наступления холодов, после чего стенды передадут в музейно-мемориальный комплекс «Победа».

Проект реализуется СЖР при поддержке фонда социальных инициатив «Энергия», администрации Южно-Сахалинска и других партнеров.

Анна ВАСИЛЬЕВА

QR-КОД

Материалы о сахалинских журналистах-фронтовиках публикуются на странице Сахалинского регионального отделения Союза журналистов России «ВКонтакте».



Считались мобилизованными

Летом 1945-го жители Северного Сахалина помогали приближать победу над милитаристской Японией

Для Сахалина 80 лет назад август был по-настоящему жарким. Именно в этот период решался исход Второй мировой войны. Перед началом Южно-Сахалинской наступательной операции островитяне мобилизовали все силы, чтобы помочь нашим бойцам одолеть врага и вернуть исконно русские территории. О том, как наши земляки, едва успев привыкнуть к мирной жизни после Великой Победы, вновь перешли на военный режим, рассказывает один из разделов сборника архивных документов «Сахалинская область в годы Великой Отечественной войны. 1941-1945 гг.».

Показателен отобранный архивистами для главы «1945 год» первый летний документ. Жители села Воскресеновка – сотрудники машинно-тракторной станции колхоза им. Сталина и неполной средней школы – 2-3 августа провели партийно-комсомольское собрание. Судя по характеру выступлений, обсуждение постановления «О вступлении СССР в войну против агрессивной Японии и наших задачах» вышло эмоциональным.

Так, тов. Воробьев заявил, что «начало войны на востоке обязывает нас быть бдительными, считать себя мобилизованными, перестроить всю работу на военный лад, всех коммунистов и комсомольцев разбить по участкам для проведения агитации, разъяснить населению, мобилизовать на самоотверженный труд».

Другие выступавшие пылко его поддержали, подчеркнув, что сейчас главная задача – обеспечить овощами и картофелем население Сахалина, заготовить корма для скота. И поэтому придется трудиться от зари до зари, а комсомольцы должны стать «застрельщиками на всех участках работы».

НАГРАДЫ

30 сентября 1945 года в ознаменование победы советских Вооруженных сил в завершающей кампании Второй мировой войны была учреждена медаль «За победу над Японией». Ею наградили более 1,8 млн человек.

Эти чаяния участники собрания отразили в постановлении. В нем обозначили и бытовые вопросы. Решено было обратиться за содействием в райком, чтобы тот обязал Сахторг наладить работу сельского магазина и пекарни без перебоев в выпечке хлеба и без очередей.

Через неделю газета «Советский Сахалин» сообщила, что 9-10 августа после объявления СССР войны Японии в населенных пунктах области прошли митинги. В эти дни бюро Рыбновского РК ВКП(б) приняло решение установить круглосуточное дежурство в правлениях колхозов и сельсоветах, полностью укомплектовать группы местной противовоздушной обороны и 30% их состава в ночное время перевести на казарменное положение.



А всех рабочих, колхозников и служащих обязали вести общественную оборонную работу по 4 часа в день – до или после основной деятельности. Домохозяек привлекали к доставке газет и книг, к организации мероприятий, необходимых для поддержки раненых красноармейцев в госпиталях.

Основательно подготовились к военным действиям жители Александровска. На этот период в городе было приспособлено «62 щели на 1984 чел., учтено 307 погребов, в которых могут укрыться 3100 чел.». В торговых организациях и столовых заранее позаботились о сохранности

продуктов, построив герметизированные лари вместимостью по 200 килограммов. Жителей Охи обеспечили укрытиями на 50%.

Архивных сведений о том, как после разгрома японских войск сахалинцы встретили вторую победу, которую так ждали, в сборнике почти нет. Но больше об этом можно узнать из старых выпусков газет.

После подписания 2 сентября Акта о безоговорочной капитуляции Японии вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об объявлении 3 сентября праздником победы над Японией». В этот день жители Александровска собрались на митинг. Газета «Советский Сахалин» сообщила, что к полудню на городскую площадь поспешили и стар и млад. Машину с бойцами и командирами, находящимися на излечении, окружил народ. «Сильные руки помогают бойцам сойти на землю, и со всех сторон их забрасывают цветами. И от этой отеческой заботы и любви лица бойцов озаряются светлыми, радостными улыбками» – такой трогательный момент отметил автор репортажа.

Люди ликовали, что Красное знамя Советов отныне реет над всеми островами.

Анна СУХОРЕБРИК

Нескучная ботаника

Хотите, не выезжая из Южного, пройтись по экотропе, заглянуть на поляну Любви, исследовать флору Сусунайской долины и соорудить космическую мини-теплицу? Тогда отправляйтесь на ул. Горького, 21

Несколько лет назад, в сентябре 2022 года, в Сахалинском филиале Ботанического сада-института ДВО РАН стартовал проект по благоустройству. Средства в виде гранта за победу в муниципальном конкурсе выделила администрация Южно-Сахалинска. Вначале ботсад обзавелся красивой входной группой и изысканным ограждением, сменившим глухие бетонные плиты, а затем началось преобразование самой территории.

Важный нюанс

Этих перемен, безусловно, ждали, однако сотрудников очень тревожило стремление чиновников превратить серьезное научное учреждение в общедоступный парк. Сегодня можно сказать, что золотая середина найдена. Ботанический сад, став одним из самых красивых и посещаемых мест Южно-Сахалинска, продолжает активную научную деятельность.

— С XVII века ботанические сады привлекали к себе внимание как места для отдыха, — рассказывает руководитель учреждения кандидат биологических наук Александр Кордюков. — Уже тогда парковая эстетика прокралась в эти чисто исследовательские учреждения, призванные культивировать и изучать растения. В нашем



► Айнская беседка и цветник — одно из самых привлекательных мест ботсада

ботсаду в силу научной специфики сложилась своя особенная атмосфера, которая для парков не характерна.

Тропы познания

Первое, что бросается в глаза, — новые дорожки. Широкие, собранные из плотно подогнанных досок, они красивы и удобны. Идти по ним — одно удовольствие, причем их протяженность уже более 3,2 километра. Но есть одно очень важное правило, его соблюдение обязательно для всех без исключения посетителей — при прогулке с дорожек строго запрещено.

— Наши растения — объекты изучения, биологические кол-

лекции, с которыми работают ученые, — объяснил Александр. — Для эстетики на территории формируются неколекционные клумбы и цветники. Вот к ним подходить можно.

В большей степени эта красота находится в западной части ботанического сада, там, где стоит изысканная айнская беседка, в русле ручья протекает ручей Пригородный и раскинулся пруд, обрамленный выложенными крупным камнем берегами. Этот искусственный водоем, созданный несколько лет назад, облагорожен и значительно расширен. Рядом — детская площадка в стиле лофт, информационный центр — купольный шатер, где теперь проходят встречи, лекции,

занятия йогой и оздоровительной физкультурой.

Роскошь клумб, журчание воды, тенистые уголки — кусочек настоящего парка, устроенный по всем правилам ландшафтного искусства. Но он единственный в своем роде. Остальная территория ботанического сада — его уникальная коллекция, в которой огромное количество экспонатов с информационными табличками.

Впрочем, сойти с дорожек все же можно — на специально подготовленные площадки. Их несколько, в том числе именные. Это Музыкальная площадка, где планируют проводить концерты, и поляна Любви, украшенная изысканной инсталляцией «Обручальные кольца».

Просветительство

Научная работа, безусловно, основа и фундамент ботсада. Но сейчас набирает силу еще одно важное направление — экопросветительство.

— Для того чтобы человечество смогло выжить, необходимо грамотно обращаться с природными ресурсами, — убежден Александр Кордюков. — Формирование сознательного экологического подхода — одна из наших ключевых задач.

Сейчас в штате учреждения три экскурсовода, они проводят

обзорные и научные экскурсии, тематические мероприятия и мастер-классы. В числе самых популярных — мастер-класс об исследовании растений на МКС «Космические растения», где детей учат создавать мини-теплички на гидропонике. Очень востребована серия экскурсий «С рюкзачком по тропе», во время которых дети и подростки отправляются в поход по территории сада, знакомятся с птицами, отбирают и исследуют обитателей водоемов, образцы растений. Кроме того, создаются экскурсии по изучению краснокнижных и съедобных растений, по этноботанической тематике и другим не менее интересным направлениям. Причем программа разработана на все времена года и рассчитана не только на детей, но и на взрослых.

Поддержка

— Нам очень помогает город, — сообщил Александр Кордюков. — Показательная ситуация с биотуалетом в центральной части сада, который закрыли потому, что к нему невозможен подъезд спецтехники. В администрации изучили проблему и предложили оптимальный вариант — установить стационарный туалет и проложить альтернативную дорогу для оперативного обслуживания этого важного объекта. И таких моментов, когда мы обращаемся с запросами, а мэрия идет навстречу, очень много. Так что взаимодействуем продуктивно.

Послесловие

Благоустройство ботанического сада будет полностью завершено в ноябре 2025 года.

Юлия ВЯТРИЖИК

Маршрутом перемен

Благодаря транспортной реформе пассажирские перевозки становятся более комфортными



► Новый транспорт скоро выйдет на маршруты

Современный «Ютонг»

Недавно городской округ согласно плану транспортной реформы, запущенной по инициативе администрации Южно-Сахалинска, приобрел еще 12 современных автобусов марки «Ютонг» на 55 посадочных мест. Они пополнили парк муниципального перевозчика. Машины работают на газомоторном топливе, что благо-

приятно сказывается на экологии. Автобусы оборудованы системами бескондукторной оплаты проезда, кондиционирования и видеонаблюдения. Низкопольная техника оснащена пандусами, что обеспечивает удобство и безопасность для маломобильных групп населения.

— Новые автобусы отвечают всем современным требованиям. Они заменят устаревшую

технику и позволят пассажирам более комфортно передвигаться по маршрутам, — отметил заместитель генерального директора АО «Транспортная компания» Роман Одинцов.

Сейчас специалисты готовят «новобранцев» к выходу на линию: завершаются регламентные работы и оформляются необходимые документы. Ожидается, что новый транспорт начнет курсировать по улицам города к началу осени. Маршруты, на которые он выйдет, определят с учетом потребностей пассажиров.

Транспортная реформа, инициированная мэром Сергеем Надашиным и поддержанная губернатором Валерием Лимаренко, стартовала в Южно-Сахалинске в 2022 году. Обновление подвижного состава — один из ключевых ее этапов.

Навигатор в аэропорту

На днях благодаря транспортной реформе внедрили еще одно новшество. В аэропорту Южно-Сахалинска появилась современ-

ная электронная система информирования о прибытии городских автобусов. Она значительно облегчает навигацию для пассажиров, позволяя быстро и удобно спланировать маршрут до нужного места в городе.

В аэропорту установлены две точки информирования: в зале прилета и вылета — интерактивная схема движения транспорта, в зоне посадки на автобусы — электронное табло, на котором отображаются номер маршрута, конечная остановка и оставшееся до прибытия время. Пассажиры могут заранее узнать актуальную информацию и избежать лишнего ожидания.

Специалист центра управления городской мобильностью Анна Сиговатова рассказала:

— Идея родилась по обращениям пассажиров, многие просили сделать навигацию проще. Мы всегда прислушиваемся к мнению горожан, гостей острова и делаем общественный транспорт доступнее.

Маршруты № 3, 8, 63 обеспечивают транспортное сообщение

МНЕНИЕ



На сайте **yuzhno-sakh.ru** можно принять участие в опросе второго этапа анкетирования на тему «Развитие транспортной концепции Южно-Сахалинска. Организация парковок, поиск решений».

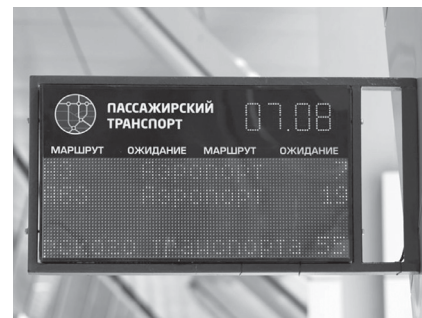
между аэропортом и центральной частью города, а также его отдаленными районами.

Благодаря новой системе пассажиры могут заранее спланировать свой путь, не опасаясь

опоздать на стыковочные рейсы или важные мероприятия.

Уже в первые дни работы электронного табло было отмечено, что люди стали реже обращаться

ся с вопросом о времени ожидания автобусов в справочную службу аэропорта. Новая система — еще один шаг к повышению комфорта и доступности городского транспорта для жителей и гостей Южно-Сахалинска.



► В аэропорту работает электронное табло прибытия автобусов



» На занятиях в центре мамы узнают много интересного и полезного для себя и ребенка

Фото из архива ДГБ Южно-Сахалинска

Мамина привилегия

Центру грудного вскармливания при детской городской поликлинике исполнилось 20 лет. Здесь женщинам оказывают профессиональную помощь в уходе за малышом

Основа здоровья

Идея его открытия принадлежит группе врачей, в том числе Элле Ерназаровой, которая тогда была главврачом детской городской больницы с функциями областной. Именно при Элле Мулдашевне появился центр грудного вскармливания, в ту пору единственный на Дальнем Востоке.

– В начале 2000-х не было широкодоступного Интернета, и практикующие врачи обо всем новом узнавали из медицинских журналов, таких как «Педиатрия», «Охрана материнства и детства». В них чаще стали появляться научные статьи о максимальной пользе для ребенка именно грудного молока, – рассказывает Элла Мулдашевна. – В то время вопрос естественного вскармливания был очень актуальным, так как среди молодых мам появилась мода использовать смеси. Эту тенденцию активно поддерживали представители фирм, занимающихся искусственным питанием. А ученые утверждали, что грудное молоко – это уникальный по своему составу продукт и никакая смесь его не заменит. У детей, находящихся на грудном вскармливании, формируется высокий иммунитет от различных заболеваний, лучше идет психическое и физическое развитие. Поэтому и было принято решение создать на базе детской больницы центр грудного вскармливания. Сформировалась команда врачей-энтузиастов: Ольга Николаевна Приходько, Наталья Викторовна Баишева, Татьяна Зиновьевна Колба, нынешний главврач детской городской поликлиники. Специалисты прошли обучение по этой теме, и центр заработал.

– В поликлинике 20 лет назад не хватало врачей педиатров-участковых. Из-за загруженности им порой было некогда решать проблемы



» Врач-педиатр Татьяна Фигурина старается найти подход к каждой женщине

с лактацией у мам, а в этом вопросе спешить нельзя, нужно многое объяснить. Педиатрам стали помогать специалисты центра: показывали способы прикладывания к груди, искали возможность вернуть или наладить лактацию и многое другое, – вспоминает Элла Мулдашевна. – Мы были первым таким центром на Дальнем Востоке и за его работу в первый же год получили звание «Больница, доброжелательная к ребенку». В группу энтузиастов в те годы входила и Татьяна Кирилловна Фигурина. Позже она возглавила центр, где успешно работает по сей день.

Индивидуальный подход

В 2025 году центр отмечает юбилей, а сотрудники по праву гордятся достижениями – за это время отделение посетило около 50 тысяч женщин! И у каждой своя ситуация, свои особенности, с которыми нужно было работать.

– Без индивидуального подхода никуда, – признается бессмен-

ная «мама» центра, врач-педиатр высшей категории Татьяна Фигурина. – Я для всех нахожу слова, ведь каждая женщина уникальна. Работу свою люблю. За 17 лет были единичные дни, когда уставала, а так всегда спешу в свой кабинет с радостью. Нравится видеть результаты, мамочек, наладивших не только лактацию, но и тесный контакт с малышом.

За прошедшие годы, утверждает Татьяна Кирилловна, значительно улучшилось здоровье маленьких детей. Да, появились новые проблемы, вызванные другими факторами, но все же массовая мода на грудное вскармливание помогла решить немалую их часть. Изменились строгие подходы к кормлению малыша по часам. Сейчас в роддомах младенца сразу после появления на свет оставляют с мамой, что благотворно влияет на эмоциональный фон обоих и на лактацию.

– Пока за границей пытаются изобрести идеальное искусственное молоко, мы возвращаем женщинам возможность кормить самим. Ценнее этого питания нет, ведь природа мудра, она не зря все предусмотрела. Малыш, едва начав сосать грудь, получает весь необходимый набор витаминов и минералов. Организм матери сам выделяет нужные вещества. Молоко меняется даже в зависимости от того, родился ребенок доношенным или нет. Разве такое возможно со смесью? – рассуждает Татьяна Кирилловна.

Своими наработками специалисты центра делятся с коллегами, организуют занятия, лекции. А с этого года начнут обучать еще и будущих медсестер и фельдшеров, которые приходят на практику из медколледжа. Ведь эту важную науку должны, по хорошему, знать все специалисты, работающие с мамой и ребенком.

Это подтверждают и женщины, обратившиеся за помощью в центр. У 44-летней южносахалинки Анны, уже вырастившей сына, возникли проблемы с кормлением 4-месячной дочурки.

– В центре изменили мой рацион питания. Я не знала, что нельзя есть много зелени, когда кормишь грудью. На приеме Татьяна Кирилловна обо всем подробно расспросила, выяснила причину беспокойства ребенка и помогла наладить грудное вскармливание. Огром-

ное за это ей спасибо! – говорит Анна.

У 24-летней Азизы проблем со старшей дочерью в младенчестве не возникало, а когда начала прикладывать к груди младшую, развились мастит. Татьяна Кирилловна помогла молодой женщине его вылечить, объяснила, что делать, чтобы не прерывать кормление. Младшей дочери сейчас 7 месяцев, мама продолжает кормить ее грудью, за что очень благодарна центру и его специалистам.

Его работа отвечает задачам нацпроекта «Продолжительная и активная жизнь».

На высоких температурах

Этим летом в аномальную жару в Южно-Сахалинске фиксируются вспышки энтеровируса

Инфекция обычно протекает в легкой форме, особенно в детских коллективах, но осложнения после нее могут развиваться самые серьезные, предупреждает главный внештатный специалист областного минздрава по инфекционным заболеваниям у детей, заведующая инфекционным отделением и кабинетом неотложной помощи детской городской поликлиники Южно-Сахалинска Оксана Солонина.

У энтеровирусной инфекции много видов, каждый со своими клиническими проявлениями и осложнениями, вплоть до серозного менингита и проблем с нервной системой. Вакцины от этого недуга, в отличие от тех же ротавирусов, не существует.

– Когда начинается сезон распространения заболеваний, мы внимательно следим за вспышками инфекций, особенно в детских коллективах, – рассказывает Оксана Викторовна. – В июле неоднократно закрывали на карантин группы в детских садах, хотя малыши чаще всего переносят их в легкой форме. И в этом угроза. Родители порой не придают значения ситуации: ну повысилась температура в пятницу вечером, а в субботу уже все хорошо. Думают, мало ли, переел мороженого или продуло где-то. И в понедельник ведут ребенка в детский сад, где он еще пять дней распространяет вирус в группе. Заболевание передается через воду, фрукты, контактно-бытовым, воздушно-капельным путем. Особенно уязвимы коллективы, куда приходят младшие дошкольники, они ведь руки толком помыть не могут. После горшка схватились за игрушки и за столики, за которыми обедают и занимаются творчеством, и готово.

Легко подцепить энтеровирус и на природе, особенно в жаркую погоду, и у водоемов со стоячей водой. Высокая температура воздуха – благоприятный фактор для быстрого распространения разных видов инфекций.

Синоптики предупреждают, что жаркая погода на Сахалин пришла надолго, поэтому по возможности нужно обходить риски заражения. Пик опасного сезона – июль-август, иногда начало сентября.

Каков план действий при распространении инфекции в детском коллективе? Сначала сотрудники центра гигиены и эпидемиологии и Роспотребнадзора, узнав о массовом заболевании малышей в том или ином учреждении, проводят обследование в группах, где зафиксирована вспышка. При наличии большого количества положительных показателей анализов, которые берут у детей и персонала, группу закрывают на карантин. Всех малышей и сотрудников с подтвержденным результатом, даже внешне здоровых, ждет по-

КАК УБЕРЕЧЬСЯ ОТ ЭНТЕРОВИРУСА



Соблюдайте правила личной гигиены – мойте руки перед едой, после смены подгузника у ребенка. При необходимости используйте антибактериальные средства – салфетки и гели-санитайзеры.



На природе пейте только бутилированную воду. В сезон вспышки заболеваемости нельзя использовать воду из ручьев, родников и других водоемов. Бутилированную воду лучше брать в маленьких емкостях. Вода в 5-литровой бутылке, простояв сутки на жаре, может стать источником заразы. А если носитель энтеровируса попьет из горлышка, к концу дня могут заразиться все. Поэтому на отдыхе каждому нужно выделить отдельную кружку.



Не используйте для охлаждения напитков лед, приготовленный из воды неизвестного качества.



Фрукты и овощи, в том числе и на природе, мойте только бутилированной или кипяченой водой. Арбузную или дынную корку можно обдать крутым кипятком.



Фрукты и овощи покупайте в проверенных местах, ни в коем случае не у дороги. Разрезанные арбузы и дыни не берите даже в магазинах – они могут вызвать заболевания и похуже энтеровируса. Не везите на отдых половники или четвертинки бахчевых. Летом их нельзя долго хранить без холодильника.



Защищайте пищу от мух и других насекомых.

сещение инфекциониста в поликлинике. Ведь любой член коллектива может оказаться носителем энтеровируса.

Специфической терапии от этой инфекции нет. Как правило, детям назначают энтеросорбенты, которые собирают энтеровирус и выводят его из кишечника, где он обитает. Параллельно – противовирусные препараты. Обычно маленьких пациентов выписывают через 10 дней при условии, что они прошли лечение.

– Сейчас как детям, так и взрослым необходимо обращаться за медицинской помощью при любых, даже малосимптомных проявлениях заболевания. А уж если есть стойкая температура, головная боль и рвота – ни в коем случае нельзя откладывать посещение врача! У энтеровирусов очень серьезные осложнения. Последствия могут остаться на всю жизнь, – предупреждает врач.

Страницу подготовила
Наталья РУСИНОВА

Мураловый расцвет

«Взгляды» на Южно-Сахалинск создают в городе «Систему координат» с помощью древнейшего вида искусства – монументальной живописи



► «Герой-исследователь» – таким его видит Андрей Оленев

Нам сегодняшним сложно соотнести современные муралы с наскальными рисунками эпохи палеолита. Тем не менее у них очень много общего. Главное, что их роднит, – стремление к красоте. Именно о ней мечтал древний человек, рисуя на стенах пещеры Альтамира великолепных красных быков. И именно жажда прекрасного водит рукой молодых стрит-арт художников, создающих масштабные шедевры. Сегодня фасадные картины – одно из самых популярных направлений уличного искусства в России. На Дальнем Востоке статус столицы муралов удерживает Петропавловск-Камчатский, однако Южно-Сахалинск уверенно наступает ему на пятки. Количество монументальных полотен в нашем городе уже перевалило за 150 и продолжает расти. Муралобум в областном центре – хорошо спланированный процесс. Хлопотные обязанности по его организации взял на себя городской департамент архитектуры и градостроительства. Результат этой многоплановой и очень непростой работы очевиден всем без исключения. Безликие торцы типовых многоэтажек расцвели буйством красок и сюжетов, превратив город в уникальную художественную галерею под открытым небом. Это удивительное преобразование подарила Южно-Сахалинску паблик-арт программа «Взгляды». Первый ее сезон был объявлен в 2024 году. Результат – более 50 новых объектов уличного искусства. О том, как готовился и стартовал второй сезон, рассказала заместитель руководителя департамента архитектуры и градостроительства Южно-Сахалинска Яна ЕРМАКОВА.

О программе и фасадах

– Основная тема второго сезона паблик-арт программы «Взгляды» – «Система координат». Это своеобразная навигация, система наглядного ориентирования для гостей и жителей нашего города. Причем второй сезон предполагает создание не только муралов, но и объемных объектов искусства.

Мы заранее определились с художниками. Их 23, в том числе те, кто приезжал на остров в прошлом году, то есть проверенные творцы, зарекомендовавшие себя интересными и качественными работами. Но в основном это новые имена. У каждого мастера своя стилистика, неповторимая техника, и это правильно, потому что нужна свежая кровь, незамысленный взгляд.

Для росписи мы отобрали 30 фасадов. Как и обещали, концентрируемся в планировочных районах. Это Ново-Александровск, Луговое, Дальнее, Синегорск, Санаторное. Новые картины появятся и в центральной части Южно-Сахалинска.

Про эскизы и темы

– Эскизы уже практически все утверждены, сейчас идет непростой процесс согласования будущих муралов с жителями домов, на фасадах которых они будут размещены. Эти встречи проходят по-разному. Иногда очень сложно объяснить людям наш выбор. Зачастую они хотят простых сюжетов, чтобы были изображены маяки, природа, какие-то популярные островные

локации. Но мы объясняем, что авторы идей – известные профессиональные художники со всей страны, у них есть свое видение, своя неповторимая техника исполнения. По сути, мы вместе с ними создаем в Южно-Сахалинске художественную галерею под открытым небом. Если в нее войдут только пейзажи и знакомые нам видовые точки города, будет скучно.

Наша городская галерея муралов – своеобразная стартовая точка в развитии креативных индустрий. Поэтому людей необходимо знакомить с этим искусством. Я понимаю, что новое почти всегда воспринимается с трудом, но надеюсь, что горожане примут эту историю и будут ждать от нашей арт-программы интересных сложных сюжетов с тематикой, в которую можно погрузиться, поразмышлять.

Про художников и техники

– Участники программы «Взгляды» постепенно прибывают в Южно-Сахалинск. В Дальнем уже вовсю работает самобный художник Андрей Оленев из Нижнего Новгорода, у него серия из трех муралов с названиями «Герой-исследователь», «Герой-художник» и «Герой-географ». Концепция серии непростая, но жители Дальнего его эскизы приняли на ура.

На Емельянова в Южно-Сахалинске свой мурал-триптих создаст московский художник-философ Антон Спутник.

У него сложный сюжет, все три полотна объединены общим замыслом. В Луговом реализует свой проект живописец Роман Добро из Санкт-Петербурга. Он пишет два мурала, посвященных краснокишечным растениям и животным Сахалинской области. Роман – участник первого сезона «Взглядов». Его прошлая работа известна многим – это «Бумажный корабль» на фасаде многоэтажки на Комсомольской. Картина яркая, сочная, горожане хорошо ее приняли.

ПОДРОБНОСТИ

Информация о художниках – участниках второго сезона размещена на сайте программы «Взгляды» sakhart.ru.



► Новый мурал украсит фасад дома на Емельянова, 7



АНТОН СПУТНИК: «САХАЛИН СТАЛ ДЛЯ МЕНЯ ОТПРАВНОЙ ТОЧКОЙ...»

Одним из первых в Южно-Сахалинск приехал стрит-арт художник Антон Спутник. Он выпускник знаменитой Строгановки (Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова), участник прошлогодней программы «Взгляды», автор одного из самых известных городских муралов «Красная строка» на пр. Победы. На нем изображена девушка с Красной книгой. Сейчас Антон работает на ул. Емельянова над мурал-триптихом, который разместится на фасадах трех домов. Это картины «Перипетия», «Ориентир» и «Смыслы».

– Антон, чему посвящен ваш триптих?

– Это размышление о жизненном пути человека, о том, что является для него ориентиром, какие трудности он преодолевает и какие смыслы обретает.

– Как эта идея пришла и как долго вы ее разрабатывали?

– Я отталкивался от темы сезона «Система координат». Поскольку была возможность взять несколько фасадов, понял, что нужно их связать между собой лейтмотивом. Размышлял над ним около месяца. В итоге решил, что это будет система координат для человека со всеми жизненными переплетениями и перипетиями.

– Глядя на картину, мы пытаемся расшифровать символы, на ней запечатленные. Мне показалось, что в руках героя волшебный клубок, который указывает ему путь. Или это что-то другое?

– Угадали отчасти. Главный герой держит облако за нить, сбившуюся в комоч. Это символ дороги, по которой идет человек, разматывая хитросплетения судьбы. Ну а клубки символизируют уже пройденный путь, завершение определенного жизненного этапа, какие-то воспоминания. Этой темой будут связаны все части триптиха, их центральным персонажем станет главный герой. Это не конкретный человек, а собирательный образ.

– В прошлом году вы впервые участвовали в программе «Взгляды» и очень ярко заявили о себе, создав один из самых любимых горожанами муралов. Насколько я поняла, Южно-Сахалинск стал для вас хорошей стартовой площадкой.

– Да, это так. Благодаря проекту и его куратору Александру Муценко меня пригласили в Хабаровск, заинтересовались моими работами в Москве и Санкт-Петербурге. И в целом моя нынешняя медийность возросла как в кругу художников, так и среди любителей стрит-арта. Так что Сахалин действительно стал для меня отправной точкой в творчестве.

– Проект «Взгляды» долгосрочный. Вы планируете и дальше работать на Сахалине? Поле деятельности здесь обширное и только лишь Южно-Сахалинском не ограничивается.

– Конечно! Если позовут, я обязательно приеду.

Хочу отметить, что программа «Взгляды» дает художникам возможность продемонстрировать разные техники. Кто-то рисует кистью, кто-то с помощью аэрозольных баллонов, а кому-то ближе мастихин.

Что касается стилей, тут тоже нет ограничений. Даже авангард будет реализован, причем напротив нового жилого комплекса с одноименным названием. Эту идею предложили очень интересные художники Петро и Слак. Ими выполнено немало работ как в России, так и за рубежом.

С нетерпением ждем известного московского художника, победителя первого сезона Анатолия Акуе. К сожалению, тогда приехать на Сахалин он не смог, поэтому мы пригласили его участвовать во втором сезоне. Анатолий

прилетит в конце сентября и создаст абстракцию на тему растительности Сахалинской области.

Очень интересный мастер придет из Испании, зовут его Антуан Гиньяр. Он работает болгаркой по дереву, делает объемные картины. Уже выбрали фасад для его мурала.

Хочу подчеркнуть, что случайных людей в команде участников второго сезона нет. Все без исключения уникальные личности со своим неповторимым творческим почерком. Я могу еще долго говорить о каждом, но убеждена, что лучше всего о них расскажут их работы.

Ну а что касается объемных объектов программы, работа над этим направлением идет. Подробности – в декабре.

Юлия ВЯТРИК